



శ్రీ

# నవకథామంజరి

సంకలనము:

పుణ్యమూర్తుల రాజకేళిరము, బి. ఏ; బి. ఇడి.

కంటు బోర్డు క్లబ్బులకు వ్రాసినవి, గుంటూరు.

అజ్జర పు పార్వతీ శము,

రిజిస్టర్ అనియంట్లు, ఎన్నో మెంటు ట్రయినింగునూ, గుంటూరు.

రాజమహేంద్రవరము.



పరిష్కరణ:

బ్రహ్మ శ్రీ నేతిసుబ్బారావు శాస్త్రి గారు,  
మ్యూనిసిపల్ హైస్కూలు ప్రధానాంశ్రోపాధ్యాయులు,  
గుంటూరు.

ప్రకాశకుడు:

అజ్జర పు పార్వతీ శము

రాజమహేంద్రవరము.

1932

[ప్రీతియొద్దెక్కు]

[వెల రు. 0—12—0]

---

---

రాజమహేంద్రవరమున  
శ్రీరామ ముద్రాక్షరశాలయందు  
ముద్రింపబడినది.

---

---

# విషయ సూచిక.



	పుటలు.
1. చిటులొండడు.	1—4
2. వేదవతి.	5—11
3. కాలనేమి.	12—23
4. సుబుద్ధి—దుష్టబుద్ధి.	24—31
5. ఉత్తరుడు.	32—48
6. నైంధవుడు.	49—60
7. గోవావర్తకుడు.	61—80
8. శ్రీకృష్ణుని రాయభారము.	81—95
9. లంకాదహనము.	96—131





(శ్రీ)

## న వ క థా మ ం జ రి.



కా॥ “ఆరంభంబులకెల్ల జీవము మహాత్మా! నీవకావే? భవ  
తాదృగ్యానుభవ వృష్టిగొందు ఫలముల్ గార్యంబులే నీ  
వయ్యిగా  
భారంబంతయువైచి పొరువము యావచ్చుక్కి గావిం  
తుఁ బ్రా  
పై రక్షింపవె సత్ప్రియత్నములు; దేవా! భక్తచింతా  
మణి.”  
భక్తచింతామణి.

## చి ట్ట తొ ం డ ఁ దు.

కావేరితీరమున కాంచీపురమను పుణ్యక్షేత్రము గల  
దు. అందుఁ దుంబురుండను నొక గంధర్వఁడుండెను. ఒకనాఁ  
డతఁడు భార్యాసహితముగ నీశ్వరారాధనమునకై పోవుచుం  
డెను. మార్గమున దుర్వాచుఁడు దనకుఁ గావలసినది తనివితీర  
భాగించి భక్తశేషమును లేడిసిల్లలకుఁ బెట్టుచుండెను. ముని

చేయు పోషణమునకుఁ దుంబురుఁ డచ్చెరువడి సంతోషమునఁ జిటికవేయ లేడిపిల్లలా చప్పుడు విని భీతిఁజెంది పారిపోయెను. దుర్వాసుఁడు కోపించి మీరు మనుజులరై పుట్టుడని శపించె. ఈశావశమున నితఁడొక వైశ్యునింట జన్మించి చిట్టతొండండును పేరునఁ బరగి తిరువెంగనాంచి యచ నామెం బరిణయమై యామెయందు సిరియాళుడను నొక కుమారుం గనియె. ఈ వైశ్యదంపతులు శివభక్తులు. జంగములకుఁ బెట్టినకాని భుజింపరు. అతిథులకుఁ బెట్టక వారెన్నడు కుడువరు. ఒకనాఁ డతిథులెవరును దనయింటికి రాకుంటుచేఁ జిట్టతొండండు వీధిసీధికిఁ బోయి చూచి యెవరును రాకపోవుటకు విసిగి మఱిపోవుచుండెను. అంత వృద్ధులు రోగులునగు దంపతులు గనఁబడ వారిదరిఁజేరి “మీదరిశనమున నాజన్మము పవిత్రంబయ్యె. మాగృహమునకు దయచేసి నాచేయు నాతిధ్యము స్వీకరింపుడు” అనియె. వృద్ధదంపతులు చిట్టతొండని జూచి, “మేము శివభక్తులము. శివవ్రతము చేసియుంటిమి. ఆవ్రతమున కుద్వాసనకావలయును. మేము కోరినదాని నీవొసంగిన నీయాతిధ్యము స్వీకరించెదము.” అని చెప్పిరి. చిట్టతొండండు సమ్మతించెను. మఱియు నావృద్ధదంపతులారనితో “ఓయీ! నీవు మాకిప్పుడు నీకుమారుని జ్ఞాంసము వండిపెట్టవలయును. ఇందుకు నీభార్య సమ్మతించ

నిచో మావ్రతభంగమగును. గావున నిపుడు మీయింటికిఁ జని నీ భార్య యభీష్టముఁ దెలిసికొనుము.” అని చెప్పిరి.

అంత నాతఁడింటికి వచ్చి జరిగిన వృత్తాంతమంతయు భార్యకుఁ దెలుప నామె “తుమూరుని మాంసమేకాదు. మనమాంసముచుకూడ నిచ్చుటకు సిద్ధముగ నుంటిమని చెప్ప” మని కలికెను. చిటుతొండఁడు దిరిగి వారల దగ్గించి, యా వృద్ధదంపతులు తన్నుఁ బరీక్షచేయుటకు వచ్చిన పార్వతీ కరమేశ్వరులని తలచికొని, భార్య పశ్చిత్తరమును దెలిపి వారిని దన భుజములపై నెక్కించుకొని తనయింటికిఁ దీసి కొనివచ్చెను. సిరియాళున కభ్యంజనము చేసి వానితల్లి తన కాళ్ళమీఁదఁ బరుండబెట్టుకొనెను. తండ్రి కుమారుని సమీపించి దయాహీనుడై యమసదనమున కనిచి మాంస కండరములను భార్యకీయ నామె నుచనముచేసి వృద్ధదంపతుల భోజనశాలకు రావించెను. వారు వచ్చి యుచితాశనములపై కూర్చుండియుండ నెనుట విస్త్రుతము కరచి మాంస సహితముగ వడ్డనకావించెను. దంపతులు దమకు విందొనరించిన వారిఁజూచి, “మీయింట బాలుఁడెవ్వఁడును లేఁడా? లేనియెడ మేమిచట భుజివనొల్లము.” అని కలికిరి.

చిటుతొండఁడు దీనుడై “స్వామీ! మాకొక పుత్రుఁడు మాత్రమేయుండెను. తమసెలవుచొప్పున వానిని జూచి వాని కండరములు నుటచేయించితిని. ఇంక నాకు కుమూ



రుడు లేడని చెప్పెను. దంపతులు జాలిఁజేసి నీపుత్రుని  
 పేరుపెట్టి గట్టిఁగఁ బిలుపుము. వెంటనే నీకుమారుడు వచ్చి  
 కనిపించును అని వలికిరి. చిటుతొండఁడు సంతోషించి  
 నాయనా! సిరియాళా! అని బిగ్గఱఁగఁ బిలిచెను. అపుడు  
 వీధినుండి సిరియాళుడు వచ్చి నరదంపతుల రూపమున  
 వచ్చిన పార్వతీ పరమేశ్వరులకును తలిదండ్రులకును నమ  
 స్కరించి, నిలువఁబడియె. అంతట నాదంపతులు తమ నిజ  
 రూపముఁ జూపి చిటుతొండని యతిధిపూజకును శివభక్తికిని  
 మెచ్చుకొని వారి పూర్వవృత్తాంత మెఱిగించి యాసిరి  
 యాలుఁడే కుమారస్వామియగుటఁ దెల్పిరి చిటుతొండఁడు  
 శ్రావణమోచనముఁబొంది పూర్వరూపమున గన్పట్టెను.



## వేదవతి.



పూర్వకాలమున కృతధ్వజుడను మునీశ్వరుడు మా  
లావతి యను నామె బరిణయమై సుఖంబున నుండెను.  
ఈలండు సమస్త వేదముల నామూలాగ్నిము గ్రహించి వతన  
ము చేయుచుండెడివాడు. కొంతకాలమునకు భార్య గర్భవతి  
యై సవమాసములు నిండి, భర్త వేదము వ్రాయు సమయ  
మున నొక కొమరితం గనెను. ఆమెకు వేదవతి యని నామ  
కరణముసేసి, వివాహ వయసున నీమెకు విష్ణుమూర్తికే  
యిచ్చి వివాహము చేయవలయునని తలచు చుండెడివాడు.  
ఇట్లు డ నొక దనుజుండీమె సౌందర్యమునకు మెచ్చి తనకు  
వివాహము సేయుమని కోరెను. మునీశ్వరు డందుకు సమ్మ  
తింపమి నద్యనజుం డలిగి యాతనిం జంపెను. భర్తచని  
పోయిన దుఃఖము పట్టజాలక భార్యయు ననతికాలమున  
మరణించెను. తన నిమిత్తమున తలిదండ్రుల బోగొట్టుకొనిన  
వేదవతి దుఃఖమును పట్టజాలక, యొక సంయమినియై  
కృష్ణాజనకమండలువుల గైకొని యొక యరణ్యము జేరి  
తపము సలుపుచుండెను.

లోకకంటకుండగు రావణుడచటి కరుగుదెంచి మా  
నరిబున నున్న యావనితంజూది నీపేరేమి? నీవెవరి కొమరి  
తవు? నీవతి యెవరు? ఇట్టివనంబున నేకతమోగ తపమున

నుండగతంబేమి? అని యడిగెను. వేదవతి వినియు వినని దానివలె నటించి యతిధి సత్కారంబాచరించెను. దనుజుం డీ ప్రశ్నములఁ దిరిగి తిరిగి యడుగ “అనఘా! నేను కృత ద్వైజాడను మానీశ్వరుని కొమరితను. ఆయన వేదాధ్యయ నం బాచరించి యాసుకృతంబున నన్నుంగని వేదవతి యను నామంబిడి విష్ణునకిచ్చి వివాహము సేయవలయునను తలఁ పుననుండెను. ఆయన తలంపెట్లుగక కలుపురేగుదెంచి నన్నఁ దనుకు వివాహము సేయునుని కోరియుండిరి. అట్టి వారిలలో నొకఁడగు జంభుండను రక్కసుండు తనకోరిక కనువగు ప్రత్యుత్తరముం బడయవలయు నన తుష్టి జెంది నాతండ్రింజంపివైచెను. భర్తృవియోగంబు సహి పజాలక నాతల్లి మరణించెను. నాటనుండియు నేను వాజనకుపూనికిఁ దీర్పఁదలంచి విష్ణుని మదినిల్చి యతండ నాకు మగఁడగునని యిట్లు తలంబు సేయుచుంటిని” అని కలికెను. రావణుండు విని “యశావసమున సుఖంబులు వీడి కష్టముల కోర్చి శరీరము శుష్కింపఁ జేయుట యచితంబుకాదు. అలనా! విష్ణుఁడన నెవ్వఁడు నిర్జరులనైన జయింపఁగల సమర్థుడనై లంకాపట్టణమునేలుచు సకలైశ్వర్యముల ననుభవించుచుండిన నన్నొల్లక యెవఁడో విష్ణుఁడు నీకు మగఁడు కావలయునని చెప్పెదవు. అతని మీది చిత్తంబు విడిచి ననుం జేకొని యథాసుఖంబుగ విహరింపుము.” అని చెప్పెను.

ఆ తనినఁ జెప్పు మూసికొని యిట్టులను లోక  
 వద్య వేదవేద్య వరదుఁ బరము  
 ననునమాను నచలు నవ్యయు హరిఁ జెన  
 నాడఁ గూడదని మృగాక్షి మఱియు.

చ. తపములకెల్లఁ దాన ఫలదాత కులంబున కాదికర్తయై  
 యవరిమిత ప్రభావుడగు నాచతురాస్యుఁడు నాభిఁ  
 బుట్టె వి  
 శ్వపతి యహీనబాహుబలసార ఘనల్కఘ్రకైటభాది దై  
 త్యకతులనెల్లఁ దుగ్ధడఁచె నారయవిష్ణుఁ డమాన నీ  
 యుడే.

ఈపలుకులనంతయు విశ్వసింపక యద్దాన వేశ్వరుండు  
 దాయ నయ్యంగనయలింగి యోయూ! నీవుపులస్త్యుని పాత్రుఁ  
 డవని నాతపః ప్రభావమున నెఱిగి నీకశిధిసకర్మ సమయో  
 చితంబుగఁ జేసితి. ఛీ! పొమ్ము నీయూటలిటఁ జెల్లపు అని  
 యాస్థలము విడిచి పోవనున్న సమయమున దశకంధరుండు  
 సమీపించి యాపె వేనలిఁజట్టె. అంత నయ్యంగన యొక  
 వేల వేయి, నది కత్తివిధంబునఁ దాకి కత్తిరించిన  
 క్రియ వెండుకలఁ ద్రొంగ, నవి యారక్కసుని చేతిలోఁ  
 జిక్కి. అట్లు వెండుకలు చేతవచ్చును రావణుండు వెలుగు  
 కడుచు నామి తపము చేర్చికి నచ్చెరువొంది నిశ్చిన్తుఁడై

నిలిచెను. వేదవతి వానింజూచి “తవముననుండిన నేను నిన్ని పుడు కపించిన తవంబునకుఁ జేటుగలుగునని యూరకుంటిని. నామనసు నిజముగ వారిపై నుండెనేని నీకు నేను మృత్యువ శై నన్నుతపుణ్యజాతయనఁ జాలి నీలంకను బునరుద్భవ ముండి విష్ణుమూర్తి నేగ్రహించి నీవంశనాశన మొనరించెద.” అని చెప్పి, యిట్లు వరాభవంబు నంది యీతనిచేఁ దాకఁ బడిన శరీరముపై తీపియేలయని దిగ్గన నవలంబాపాదించి విష్ణుని మనమున నిడి సాదఁజొచ్చి దగ్ధమయ్యెను.

పిమ్మట కొంతకాలమునకామె లంకయందు తామర పువ్వున జన్మించి మొదట రావణునకుఁ గనఁబడ నతఁడు తన యాస్థానమందలి జోన్మ్యలకీవార్తఁ దెలుప నీమె జన్మ మరిష్టసూచకమనిరి. రావణుడా శిశువునొక బంగారు పేటిక యందునిది సముద్రమున వదలిపెట్టించెను. పెట్టె కొట్టికొని పోయి పోయి, తుదకు మిథిలానగరప్రాంతముఁ జేరి యచట భూమిలో గ్రక్కబడియె. మిథిలాధిపుండగు జనకుండు సంతానముంగోరి పుత్రేష్టిచేయుటకై భూమి దున్నించుచుండఁగ నాగటిచాలున నచ్చతమగు మందసము కన్నట్టె. దాని బయటికిదీసి ముద్రాభంగ మొనరింప రాకానిశాకరు రేకవోలె నొకకన్నయ జూపట్టె. దానింజేకొని సీతయను నామంబిడి యబ్బరంబుగఁ బెంచి యయోధ్యావతియగు దశరథునికి నీశ్వర వ్రసాదమునఁ గౌసల్యాదేవియందు నాతాయగార్థాంశంబున

జన్మించిన రామునకొసంగి వివాహముచేసెను. ఇట్లు కొంత కాలము గడువ మునుసలియగు దశరథుండు రామునకు నేకరాజపట్టాభిషేకము సేయనున్న సమయమున, నాతని మఱియొక భార్యయగు శ్రీక తనకు పూర్వము భర్తయైన సిన రెండువరములఁ దెలిపి రాముని వదునాలుగేండ్లు వన వాసమునకుఁ జంపుమనియు తన ముద్దుకొమరుడగు భరతు నకు బట్టముగట్టుమనియు తేనింగోరెను. అదితప్పనియద్దశర థుండందుల కంగీకరింపవలసిన వాడయ్యెను. రాముఁడు వనమునకుఁ బోయెను. సీతాలక్ష్మణులు రాముని వెంబడించిరి.

అరణ్యమున రావణుని సోదరియగు శూర్పణఖ తిరుగు లాడుచుండగ నామె కొమరుడగు జంబుకాసురుఁడొకపాద లోఁ జేరి తపముఁజేసి కొనుచుండెను. లక్ష్మణుఁడా పాద యెంతఁజేరి ఫలములఁ గోయుచు నచటనుండినయసురుఁ జూడక కత్తితోఁ గొట్టి నారక్కసుఁడు మరణించెను. తన పుత్రుని జంపినవారెవరని శూర్పణఖ వెదకుచు, నరులు చంపిరని తెలిసికొని తన కొమరుని జంపిన నరులను మ్రింగ వలయునని కోపముతో రామలక్ష్మణులను సమీపించెను. కాని వారిరువురఁ జూచినవెంటనే రూపలావణ్యములకు లోనై యామెచిత్తము చంచలింపఁ దన్ను వివాహముకమ్మని రామునిగోరెను. ఏకపత్నివ్రతుడగు నాతఁడు సమ్మతంపమి

లక్ష్మణుని సమీపించి తన వాంఛితము వెలిపుచ్చ నతఁడతఁడు  
సమ్మతించఁగాయె. శూర్పణఖ తనకొరిక నెరవేరమికి దుఃఖించి  
యిందుకు సీతయ న్న కారణంబని యార్జునెంచి యామెను  
కాఠింపఁజొచ్చెను. లక్ష్మణుఁడేది యెఱిగి దానిముక్కు చెవు  
లఁ దెగఁ గొనెను.

అంత నామె యపారమగు దుఃఖమును బొంది వెం  
టనే లంకకుఁబోయి తనయన్నయగు రావణునిఁ జూచి  
“అన్నా! దండకారణ్యమున నెవరో యిద్దఱు మానవ  
మాతృలు తిరుగుచుండిరి. నన్ను సీచెల్లెలననియైన యోచిం  
పక యానరులెట్లు చేసిరో చూచితివా! ఈపరాభవము  
నేనెట్లు నైతును. నన్ను పరాభవించుట నిన్నవమానించుట  
కాదా? మఱియు వారితో నొక సుందరాంగియుఁ గలదు.  
ఆమెకు నీవే పతివిగాఁ దగియుండువు. ఆమె సౌందర్యము  
వర్ణింప నేరికిఁ దరముకాదు. ఎట్లులైన నీవచటికిఁ జని యా  
సుందరాంగిని కొనితెమ్ము” అని హెచ్చరించెను. రావణుఁ  
డందుకు సమ్మతించి యతిరూపముఁదాల్చి రామలక్ష్మణు  
లింటలేని సమయము గని సీతను సమీపించి తన వృత్తాంత  
ముఁదెలిపి నిజరూపముఁదాల్చి, తనవెంట వచ్చినచో  
లంకకు రాణిగఁ జేసెదనని యామెతోఁ జెప్పెను. సీత వాని  
రూపముజూచి భయపడి మూర్ఛనొందెను. పడియుండిన  
జనకజం బొదివిపట్టి తన యరదముపైఁ బెట్టుకొని లంకకుఁ

గొనిపోయెను. రామలక్ష్మణులు వర్ణశాలకువచ్చిచూచి  
 సీత లేమికి కడువిచారముజెంది లంకాధిపుండగు రావణుడు  
 సీతనెత్తుకపోయినట్లు తెలిసికొని పెదకుచు మార్గమున  
 కిష్కింధాపురముఁ జేరి సుగ్రీవునితోఁ జలిమిఁ జెంది హను  
 మ తుని లంకకుబంపి సీత వృత్తాంతము తెలిసికొని వానర  
 బలముతో బయలుదేరి లంకనుజొచ్చి పుత్రామాత్యమిత్ర  
 బంధు సహితముగ రావణ కుంభకర్ణుల వధించి సీతం గైకొని  
 నిజపురంబునకు జనిరి. రావణుని మరణమునకుఁ గారణమగు  
 సీత పూర్వజన్మమున వేదవతి.





## కా ల నే మి.

ఇతఁడు రావణుని మిత్రుఁడగు మారీచుని కుమారుఁ  
డు. ఇంద్రజిత్తు లక్ష్మణునిచే వధింపబడిన వెనుక రావణుఁడు  
రామలక్ష్మణులతోఁ బోరి వారిపై బాణవర్షము గురిపించి  
శక్తిప్రయోగమున లక్ష్మణుని మూర్ఛనొందించె. అట్లు పడి  
యున్న లక్ష్మణుఁజూచి రాముఁడు “ప్రాణతుల్యుఁడగు నా  
సోదరుఁడు విగతజీవుఁడై మేదినిపై వ్రాలె. ఇత నాబ్రతు  
కెక్కడ? సీత యెక్కడ? నాతమ్మునికొఱకీ సంగర మెక్కడ  
సంభవించెను?” అని విలపించుచుండెను. సుషేణుండు లక్ష్మ  
ణుఁ బరీక్షించి రామునితో “లక్ష్మణుఁడు మృతుఁడుగాదు.  
మౌఖమున కళలెప్పటివలె నున్నయవి. కరతలంబు పద్మపత్రిం  
బుల పగిదిఁ జూపట్టెను. నయనంబులు ప్రసన్నతపహించి  
యొన్నయవి. నాడియందేమాత్రము దోసము కనిపించదు.  
విగతజీవునకిట్టి చిహ్నములుండునా?” అని వలికి రాఘవేం  
దుని మనమునఁ గల సందియంబు పోఁగొట్టెను. మఱియు  
నామ్రోల నిలిచియున్న మారుతిఁజూచి, “ఓయీ, తడయక  
నీవోషధిశిఖరికడకుఁ జని దాని దక్షిణ శిఖరంబుననున్న  
విశల్యకరణి, సంధానకరణి, సౌవర్ణకరణి, సంచీవకరణి యనఁ  
బరగు దివ్యోషధములఁ దెల్లనారక పూర్వము గొనిలెచ్చి

లక్ష్మణుని బ్రతికింపు"మని పలికెను. వాయునందనుడు  
వలెయని 'యుల్సాహపూరితుడై యొక్క మహానాదంబుఁ  
జేసి సముద్రప్రాంత కాంతారమండితంబైన యొక కొండ  
నెక్కి యమ్మహామహీధరంబు మహీతలంబునం గుంగఁ  
బాదంబులూఁది గగనంబున కెగసి మహావేగంబున నుత్త  
రాభిమంభుడై పోవుచుండె. అవ్వడావృత్తాంతంబు చారుల  
వలన దక్కగోవుండు విని యొక్కింతసేపు విచారించి యర్ధరాత్ర  
సమయంబున నెవ్వరికిం గానరాకుండ మారీచపుత్త్రు మంది  
రంబునకుంజనియె. అటనుండిన యాతుధానులందఱుఁ గాలుం  
డని శంకించి భయంబునఁ దొలగి నొక్కవెరపున వానిడా  
యంజనిరి. అపుడు రావణునిరాక యెఱిగి కాలనేమి శీఘ్రం  
బున నెమరేగి వినయంబునందోడితెచ్చి యుచితాసనంబున నా  
సీనుంజేసి నానావిధోపచారంబులు గావించి మెల్లగ, "దాస  
వేళ్వరా; నేను జేయఁదగుపనియుండిన పిలిపింపక యానడుజే  
యి నిటకురాఁదగునా? అయిననిచ్చటకి నొంటరిగఁ జనుదెం  
చిన కార్యమునానతిమ్మ. నేదానివేవేగనొనరించి కృతార్థుండ  
నయ్యెద" ననిపలికెను. కదనంబున లక్ష్మణుండు మూర్ఛితుం  
డైన నాతని బ్రతికింపఁ బూని మారుతనందనుండు తెల్లవార  
లోపున సంతవనిఁ జేర దోగిరికేగు చున్నవాడు. అలక్ష్మ  
ణుండు సూర్యోదయమైన పిమ్మట పునర్జీవితండు గానే  
రడు. కావున నందదనుక నీనేరపు నుపయోగించి వ్రయా  
ణమునకు విఘ్నమునెయుము. నీవు నీజనకుని పగిది

మాయల నేర్పియింటివి. వేగముగఁ దోవకు నడ్డముగఁ జని కదనంబొనర్చి యుప్పీరుం జంపుము. ఇక నొక్కయుపాయంబుగలదు. అది యెద్దియన నోమారీచనందనా! దోణగిరి సమీపమున నొక్క యుగాధంబైన సరోవరంబు గలదు. అందు ఘోరంబైన యొక మహాగ్రాహి నివసించియుండు. ఇంద్రాది దేవతలైన దాని నోరంబడి గ్రమ్ముట బ్రతికి వచ్చుటకు సమర్థులు గారు. నీవచట మాయామయంబైన యొక్క తాపసశ్రమంబు నిర్మించి యందొక్క మునివై యుండి యుపాయంబున హనుమంతు నక్కొలనికడకుం బుచ్చుము. అతఁడమ్మకరిచేత మింగఁబడినవాఁడై మృతుండగు. దానం జేసి మన యుద్యోగంబంతయు సఫలంబగు. నీవీ కార్యంబు గావించి కీర్తివడయు" మని రావణుడు చెప్పెను.

ఈమాటలు విని శాలనేమి "ఓదనుజవల్లభా! నీ మాటల వెదరు పలుక నేరికి కక్కంటు? నీవు వంచినయట్ల కత్తి కంచనలేక కార్యంబు నెరవేర్చెద. అయిన నాకుఁ దోచిన యొక్క మాటను విన్నవించెద. నీభయమున మజ్జనకుండరిగి శ్రీరామ కరంబులఁ గూల్పంబడినె. ఆమహత్ముని పేరు విని నంత మాత్రమున నాగుండె లవియుచున్నయవి. అంతియికాక ఖరదూషణలును కృహస్తుఁడును కుంభనికుంభులును కుంభ కర్ణుఁడును హరిహరుతుల్యవీరులగు నయ్యతికాయమహాకాయులును మేఘనాథుఁడును కదనంబున మడిసిరి. రాముని జంపుట

అటు లోచి నీవారని కడకేగి జానకి నిద్రి రక్షింపుమని  
 నేడుటయు నీయనుజండగు విభీషణురావించి యారనికి లంకా  
 రాజ్య మిద్ది నీవు వనంబున కేగుటయు నుచిత" మని చెప్పె  
 ను. రావణుం డిది యుతయు నాలకించి పాదతాడిత భుజం  
 గంబువోలె లేచి చంద్రహాసంబుఁ జేబూని వానిం దెగవేయఁ  
 దొడంగె. కాలనేమి భయంబుగొని నీకింత కోపంబేల? నీకం  
 చినయట్లు కావించెద నని పలికి నమస్కరించి యనుజ్ఞవదసి  
 వేగంబునఁ బోయి పాపని మార్గంబునఁ దన మాయచే నతి  
 రమ్యంబుగ నొక్క యాశ్రమంబు నిర్మించి కవటముని వేషం  
 బుఁ దాల్చి మిథ్యాజపంబు సేయుచు హనుమదాగమనంబు  
 పఠింపఁచుచుండె.

అంత ననతికాలంబునకు హనుమంతుం డేగుదెంచి  
 యమ్మాయాశ్రమముం జూచి తనలో "మును జాంబవంతుని  
 యాసంగొని సంజీవకరణిం దేఁ జనునప్పు డిట్టివనము గన్పట్ట  
 దయ్యె. భ్రాంతాత్ముడనై ద్రోణభూధరముఁ జేరెడి ద్రోవఁ  
 దప్పితి నో, లేక యిది మాయాశ్రమమో తోచకున్నయది.  
 ఇది యొక నిజమగు నాశ్రమమైనచో నొక మహాని వరుఁ  
 డుండక మానదు. కావున నీయాశ్రమముం జొచ్చి యమ్మహా  
 నీయునిచేఁ ద్రోవ చొప్పెడిఁగి పోయెదనని యనుకొనును  
 తరుగుల్మలతాదులఁ బరికించుచు బోయిపోయి యొక వర్ణకా  
 లాంతరమున విభూతి రుద్రాక్షతలఁ దాల్చి కాషాయవస్త్రము  
 ధరించి జటాజాలజంధంబు శిరమునఁ బాదుకొలిపి యరువం

కల దండకమండలుపులనునిడి నాసికాగ్రమునఁ జూడుకలు  
నాటించి యోగాననంబునఁ గూర్చుండి నయనయుగళ మర్థని  
మీలితబైతినర్ప జకమాల పూసలు దిగ్వికృతులు ముని  
నేషధారియై కకుటజపము నలుపు కాలనేమిని జూచెను.

ఆతనిని నిక్కంపు మానిగఁ దలంచి వినయ విసమిత  
గాత్మకై విమలభక్తి వందనమునర్పి యమ్మాయారథసితో  
“మానివరేణ్య! ఏను మూరుత పుత్రుడగు హనుమంతుడను  
వాడను. దోణగిరినుండి దివ్యమహాషధులఁ గొనితెచ్చు  
టకుఁ బోవుచుఁ ద్రోవతప్పితిని. నిజమగు తెఱఁగుఁ జెప్పిననుఁ  
బోవుము. అతియకాకమునందా! డప్పినిబడలియున్నవాడ  
ఈవనంబున నిర్మలతోయంబైన జలాశయంబొక్కటి గలదేని  
యానతి” మృని యడిగెను.

మాయారథసి కనులదెఱచి “వాయునందనా! జానకీల  
క్షుణసహితకై రాముడు కానలకేగుటయు, రాక్షసవల్లభుం  
డు జానకినెత్తుకొని పోవుటయు, రాముడు వనచరోపేతుడై  
వారాశిబంధించి లంకకుఁ జనుటయు లక్ష్యుఁడు రావణ  
శక్తిచే రణరంగమున మూర్ఛ నొందుటయు నవనివాయకుని  
కుంపున నీవుదోణాద్రినుండి సంజీవనీకరణి నామకౌషధంబు  
తేబోవుటయు నేను యోగదృష్టిచేఁ గనుఁగొని యున్న  
వాడ. నీవు సర్వలోక హితకరుడగు రామునకు భృత్యుడ  
వగుటం జేసి నాకు మిక్కిలి పూజనీయుడవైతివి. అమ్మహా

త్తుని కార్యంబు నీకుంబోలె నాకు నవస్యకర్తవ్యంబై యుండు. నేనిప్పుడొక్క మంత్రంబు నీకుపదేశించెద. దానిఁ బ్రతిగ్రహించితివేని నీకభీష్టలాభసిద్ధియగు. సంగ్రామంబున శత్రుజయంబుగలుంగు. అమ్మలత్రీ వ్రభావంబున దివ్యావధులు దమయంతం దాము పొడసూపు. అదియునుంగాక మదీయాశ్రమంబున నమృతకల్పంబులైన పక్ష్యఫలంబులు సమృద్ధంబులై యున్నయవి వీని నుపయోగించి సుధోపమంబైన మదీయకమండలు జలంబుద్రావి యారాత్రి యిచ్చట వసియించి సండేవవ్యాది దివ్యావధు లిచ్చటన యున్నవి గాన వానింగొని వ్రభాతకాలంబున యధేచ్ఛంజనుము. మత్ప్రసాదంబున క్షణమాత్రంబున లంకాపురంబు వ్రవేశించెదవు.” అని చెప్పెను.

విషమిశ్రీ మధూపమంబైన వాని పచనంబులు విని వాయునందనుండు “హూనిశేఖర! లంకాపురంబున లక్ష్మణుని మూర్ఛచే రాముండు వ్యసనియైయుండ నేఫలములు భుజించి యెల్లచట నిద్రింతును? ప్రొద్దుపొడిచిన సౌమిత్రి మనఁడు గాన నెటులైన నీరాత్రి మందులుగొని శీఘ్రమున లంకకు జేరవలయు. నీకమండలు జలమున నాదప్పి దీటరు. ఇవ్వనంబున హృదమెచ్చోటఁ గలిగిన నచ్చటికరిగెద. జాగుసేయక

“అలవి” మ్మని కలికినఁ గృత్రిమముని మందహాసవికసితము  
 ఖండై యనిలసూతుని గనుఁగొని, “ధీరవరేణ్య! తూర్పుదెస  
 నొక దివ్యసరోవరముగలదు. శీఘ్రగామివై యచటికటిగి  
 కనులుమూసికొని యాసలిలము దప్పిదీఱఁ గోలి చను  
 దెమ్ము. నీకొక మహామంత్రం బుపదేశించెద” నని పలికి  
 యొక శిష్యుని తోడిచ్చి కంపెను. వాయుసుతుండు సరో  
 వరము సమీపించి లోపలకు దిగి యతిపిపాసితుఁడై నీరు  
 ద్రావుచుండగ, మును మకరము కుంతంబున దంతిరాజుఁ  
 బట్టినమాడ్కి యొక మకరి హనుమంతుని పాదములువట్టెను.  
 బలవంతుండగు వాతండు తన వాలంబున దాని దుంతములు  
 విఱుగం బ్రహరింప స్థానబలిమిగల మకరి పాపని గాఢమృగం  
 బట్టి మ్రింగఁజొచ్చెను. అసమయంబున ననిలతనూభస్మంధీఁగ  
 నేమిసేయుదు. నన్నీమకరి తప్పుక మ్రింగును. నేనీచట దీనిచే  
 జావలసినదానినడి. అచట రామశార్వమేమగునో ఇప్పటికి  
 సూర్యవంశయశంబును కీశవంశకీర్తియు నశించెడి కాలంబా  
 సన్నంబయ్యె.

అని విచారించి కొంతవడికి ధైర్యమవలంబించి యి  
 వ్వుడు కలవళింప నేల. ‘అల్పగాత్ముండనై దీనియందరంబు ప్ర  
 వేశించి వధింతుఁగాక. అని నిశ్చయించి యుంగువ్వుచూత్ముం

దై గరళపు ముద్దయుఁ బోలెమందుచు దాన్ని కుక్కిలోనఁబ్రేవే  
శించి శరీరంబుఁ బెంచి దాని నరములు ద్రోచి నెమ్మలు  
చూర్ణంబులుచేసి మాంసంబుఁ జెక్కి సంధులు నలుము  
గావించి ప్రేవులు ముద్దచేసి యూపిరి వెడలి రాకుండఁ గంత  
బిలంబున కడ్డాబుగఁ బడియె. మకరి యావేదన సహింపం  
జాలక యిది నాకు నటుగు నాహారంబుగాదు. దీన నిక్కంఁ  
బుగ మరణంబు సంభవించునని తలఁచి యూపిరి వెడలక కొం  
డొక సేపునకు వంచత్వంబునొందె. అంత నమ్మచున్నదనుండు  
దాని యుదరంబు ఛేదించి వెల వలికి నిర్గమించి ఘోరంబగు  
మకరి కిల్లేబరంబీడ్చికొని శీఘ్రంబునఁ దగ్గరలోవరతీరంబుఁ  
జేరె. అంత నమ్మకరి తన యాకారమువీడి సుందరాకార  
యువతియై చూడనొప్పె.

మారుతి యీమార్పుంజూచి యచ్చెరువొంది ఆహా!  
మాకరరూపముమాని భూరితేజో రమణీయమూర్తియగు  
సుందరియై కననయ్యెడి. ఇదియేమిచిత్రిమా. అని తలఁచుచుం  
డగ నాయువతి, “మారుతీ! నీవ్రసాదమున మాకరరూపము  
వీడి నేటికి నా స్వశరీరముఁ దాల్చితిని. నాకవ్వములు గట్టె  
క్కి కృతార్థనై తిని. మఱియు “నోయనిలనందనా! ఇది దితిజ  
మాయావినిర్మితవనంబుగాని మునితపోవనిగాదు. కాలనేమి



యను రక్కసుండు దశకంఠుపనుపునఁ దన మాయచే దీని  
 సృజించి తాపసివేషంబుదాల్చి నీకంఠగాయముసేయ వేచి  
 యుండె వీనిమాటలు విశ్వసింపక వధించి దోడ్కొనిపోరిగి  
 దివ్యోషధములఁ గైకొని రయంబున లంకకుంజని లక్ష్మణున  
 కిచ్చి బ్రతికించి సత్కీర్తివడయుము. ఏను ధాన్యమాలిని  
 యను పేరంబరంగు నక్సరఃకాంతను మహాత్ముడైన శాండి  
 ల్యముని శాపంబున నీసరోవరంబునందు మకరినై యుండు  
 పెరిగి యున్నవాడగుటండేసి, రావణుడు నాచేత నిన్నుఁ  
 జంపించువాడై మారీచనందనుడైన కాలనేమియనువానిఁ  
 బనిచిన, వాడిమ్మాయావనంబు నిర్మించి కపటమునివేషంబు  
 దాల్చి యుపాయబలంబున నిన్నిచటకీ బనిచె. నేను శాప  
 వశంబున నినుఁబట్టి మ్రింగితి. నీవు మహాబలవంతుఁ డగుటం  
 కేసి నన్ను వధించి కుశలినై తీరంబునకుం జనుదెంచితివి.  
 ఏను భవత్ప్రసాదంబున మునిజన్మ శాపవిముక్తనై గ్రాహీ  
 యావంబుఁ బరిత్యజించి యెప్పటియట్ల దివ్యరూపంబు ధరించి  
 కృతార్థునైతి. నేనింకఁ బురందరుని కొలువునకుం జనియెద.  
 అశక్త యొనంగు” మని కలికి యధేచ్ఛం జనియె.

అంతఁ బవమాన నందనుడతి రయమానఁ గపట  
 వేషధరుడగు కాలనేమికడకుఁ బోయిన సవ్వీరుంగాంచి  
 యుండు “అనిలతనూజ! ఏమియింత జాగుసేసితివి? జలములఁ

గోలి దప్పి తీర్చుకొంటివా? నేనిప్పుడు పడేశం పనున్న మంత్ర  
రాజమును స్వీకరించిన, దాన నన్నిమందులు గనవచ్చు. దీని  
కెనయగు గురుదక్షిణనిమ్మ." అని వలికెడు. అంత నవ్వన  
చరుండు,

క. గురుమంత్రంబున కెనయగు

గురుదక్షిణ యొసంగఁబోలుఁ గొనుమిదె నీకుఁ

గురుదక్షిణ యిచ్చెదనని

గురుమ ప్రిఁబోడిచె వాని గుడియలనియఁ.

అంత నమ్మారీచనందనుండు కోధపూరితుడై తత్  
క్షణంబు కృత్రిమమునివేషంబు బరిత్యజించి నిజరూపంబుఁ  
దాల్చి మండలాగ్రంబున నాసుగ్రీవ నఖుని వక్షంబు వేసిన  
నలండు చెండువడక గండుమిగిలి కరతలంబెత్తి దురాత్మా!  
నీమాయలిటఁ జెల్లవు. మదీయ పాణిప్రహారంబుఁ గొనుము.  
దీన నీకుం జావు సిద్ధిచు. ఇంక నెక్కడికేగవచ్చునని తర్జించు  
చుఁ బెడతలవేసెను. అంత నారక్కసి డస్సి పక్షిరూపంబు  
దాల్చి కక్షనంజాతవాతంబులఁ దూలందోలుచు నిశాతనఖం  
బుల వ్రొచ్చుచు విజృంభించిన, నమ్మహాబలనందనుండు నిశాత  
నఖంబులఁజీరుచు కఠోరముష్టిం బొడుచుచు దీర్ఘవాలంబునం  
దట్టుచుఁ జరణనఖతుండ పతత్రంబులు విఱిచి నుగ్గుసేసె.  
అంత వాఁడు కతక్రిరూపంబు మాని సింహకారంబు

దాల్చి హుంకారంబుఁ జేయుచు రథసాతిరేకంబునం గవిసిన  
 నప్పువన నందనుండు శరభంబులీల నవలీల వానిమీది కుటికి  
 ముష్టిసాతంబునఁ దదీయ దంష్ట్రలు విఱుగంబొడిచి నెమ్ములు  
 విఱుగ బాదంబుల దన్ని కరతలంబున శిరంబు వగుల  
 వ్రేసెను. అంత నద్దానవుండ రూపంబు చాలించి సుగ్రీవ  
 రూపముజేసి “మారుతీ! లక్ష్మణుండు మూర్ఖుడేటి దశగ్రీ  
 వునితో కడుదైర్యంబున నుగ్రసమరంబు గావించుచున్న  
 వాఁడు. ఇంక సందేహనీకరణిం దేవలదు. ఇచ్చటచుండి గ్రమ్మ  
 ర లంకకుం జనుచు” మ్మని కలికెను. హనుమంతుండిది రాక్ష  
 సమాయగాని నిక్కముగ వీఁడు సుగ్రీవుండు గాఁడు. వీని  
 మాటలు విశ్వసించఁదగవని యెంచి సుగ్రీవా! మనము చిన్న  
 నాటనుండి యుదయమున వ్యాయామము సలుపుచు తుదను  
 ముష్టిఘాతంబులు సలుపుచుంటిమిగదా. నాముష్టిఘాతంబు  
 నకు సుగ్రీవుం డొక్కరుండ సహింపఁదగు. నీవు నిజముగ  
 సుగ్రీవుండవైన నాపిడికిలి పోటుల కాఁగము అని గంధసింధు  
 రంబు పైకి లంఘించు సింగంపుఁ గొదమథంగి వానిమీది  
 కుటికి దంతంబులురాల నెమ్ములు విఱుగ శిరంబువగుల ముష్టి  
 ఘాతంబుల బడలువడంజేసిన నమ్మాయా సుగ్రీవుండు  
 కాలనేమి రూపంబుఁదాల్చి కోదండంబుగొని కాండవ్రకాం  
 డంబు వరఁగించుచుఁ గొండొకసేపు నానావ్రకారంబుల  
 భండనంబు గావించె. అప్పుడవ్వనచరశ్రేష్ఠుండు కాలాత్య  
 యుంబైన గాఢ్యంబు చెడు. తడవుగాకుండ వీని వధింప

వలయునని తలంచి లయకాలరుద్రమూర్తి తెఱంగున కాద్ర  
 రపోల్లాస భాసురుండు వాలచలనంబునఁ దదీయ శరవరఁద  
 రలు విలియదట్టుచు నద్దనుజాధముని గ్రిందం బడఁద్రోది  
 తానుమీదై సర్వాంగసంధులు నొప్పించి హీనసత్త్వంజేసి  
 కంఠనాళంబుఁద్రొంది వధించి కాలుపోలికిం బుచ్చి ద్రోణా  
 ద్రిం జేరి యోషధులసహితంబుగ నాయద్రీ నూడఁజెఱికి కొని  
 వచ్చి వానరసేనా మధ్యంబున డించి కొనల్యానందనుని చర  
 నారవిందంబుల కభివందనంబు గావించి సుగ్రీవ జాంబవదాదు  
 లకు నమస్కరించె. సుషేణుడు గావలసిన యోషధులం  
 దీసి యొక సిలాఫలకంబుపై నిష్పేషణముచేసి సామిత్రి  
 కొనఁగ నావృధుబలుండు క్షణములో మూర్ఖదేటి విశల్కుం  
 డై నిద్రితుండగు పురుషుడు మేల్కొంచిన తెఱంగున లేచి  
 సుఖాసీనుడయ్యె.



# సు బు ద్ధి—దుష్ట బు ద్ధి.



మాహీనగరంబున సుబుద్ధి దుష్టబుద్ధియునను వర్తకు లిద్దఱు తద్దయు సౌహార్దంబు గలిగి వర్తింతురు. వారు ధనార్జనము సేయు తలంపున లాఠి విలాసికింజని కొంతకాలం బుమ్మడి వ్యాపారంబుగావించి యభిమతం బొడఁగూడుదు నభిజనంబునకు మరలి యరుదేర దుష్టబుద్ధి సుబుద్ధితో “మనము ధనాభానయించుట ప్రకటించునదు. న్యాయార్జితంబిది యెవ్వరెఱిగిన గొఱుతయేమి యనకుము. సరఘా సముత్కరసహజైతబగు మధువుం గరుణదొఱుగి లోకులు చేకొందుగదె? కావున నగరంబుకడ నెక్కడనే నొక్క యెడ మన రొక్కంబు గుప్తంబుగావించి సోవుదము. వలసిన తఱి వచ్చి పుచ్చుకొందము.” అని యొడఁబడం బలికి యిరువురును ధనంబు సర్వంబొక బిందెయందు బొందుపఱచి సాభిజ్ఞానంబుగ నొక వటావృక్షంబుచెంత లాఠు లెఱుంగకుండం బాతి తమ యిరవుల కరిగి యెప్పటివొప్పు దప్పక చెలిమి గలిగి సుఖంబుండిరి.

ఇట్లు కొంతకాలంబు గడచిన నొక్కనాఁడు దుష్టబుద్ధి గుప్తప్రకారంబునంజని యాబిదియంగొచ్చి పుచ్చుకొని

వచ్చి దాఁచఁజేకం బొనరించి పిదపఁ గొంతకాలమునకు సుబుద్ధి గనుంగొని “మనము ధనంబుఁగొనివత్తము. మనకింక శంకింపంబనిలేదు. పెద్దకాలంబు లోకులం గనుమూసితిమి. ఇప్పుడు మనయొద్ద రొక్కంబులేదని యుల్లంబులందెల్లరు విశ్వసించియున్నవారు. పెటపెటింగినఁ గొఱుతలేదు. రాజ న్వంతంబగు విషయంబున వసించుచున్నవారము. చను దెమ్మ” అని తోకొని చని గుఱుతు వరికించి యచ్చటం గొచ్చి చూడ ధనంబు గనవడదయ్యె. అంత దుష్టబుద్ధి తనముందట విషణ్ణుడై నిలుచున్న సుబుద్ధింజూచి కరంబున నురంబువ్వులించుకొని “యోరీ మిత్రద్రోహీ! ఆహా! యెంత పనిఁ జేసితివిరా. ఎప్పుడో యొంటివచ్చి ధనంబువహించి యేదియు నెఱుంగని వానితెఱుగున వాయెదుర విషాదం బభిఁయించి దక్కించికొనం జూచెదవే? ఇచ్చటఁ దాఁచిన ధనంబు మనముదప్పు నన్యలెవ్వరైన నెఱుఁగుదురే? అది నీవెఱుఁగకుండఁ గల్గువచ్చి నడచిపోయెఁ గాబోలు. కా నిమ్ము; రారమ్ము. నిన్నుఁ బోనిచ్చెదనే? వారి వీరివలె దుష్టబుద్ధి యులాతులం బోవువాఁడని తలంపకు. నానామ్ము నీచేతఁ గ్రొక్కింపకుండన నేనొక మగవాఁడనే” యనుచుఁ గినుక హెచ్చుగఁ దెచ్చుకొని గ్రొక్కున జైరవాసంబు పుచ్చి నడుమున బిగియజుట్టుకొని సుబుద్ధిం గటివస్త్రంబునం గరంబు జొప్పించి న్యాయస్థానమునకు రమ్ము. నీవక్కడఁగాని చక్కఁ బడని యొకర్నింప సుబుద్ధి మనంబునం దేవగించి యురక

యేలనేలవిడిచి సాక్షుచేసెదవు, నామాటలువిని యావల నీకుఁ  
జోచినట్లు చేయుము. పట్టువదలు" మన దుష్టబుద్ధి నాలుక  
మిగుల రాసీకుము. నీకుఁ దాళికయుఁడుఁగాని సాక్షుం  
గోలుపోయిన నాకుం దాళికకు నెంతదూరము. ఇంతచాలక  
నీవలుకులు సహితము వినవలయుఁగా? నిన్ను విడిచెదనే  
యన నుబుద్ధి నీవు రమ్మనిన చోటునకు వచ్చెద. పోదము.  
చేపట్టు విడువుము. అని విడిపించుకొని వెంబడింబోవ నాలం  
డు న్యాయాధిపతిని సమీపించి తన వృత్తాంతమంతయు నివే  
దించ రెండవయాతండును మహావ్రభూ! అట్లు మేమిద్దఱును  
ధనంబు గుప్తంబు గావించి యిప్పుడు గొచ్చిచూడఁ గానం  
బడదయ్యె.

నేనింతయెఱుంగుదు. మఱియొక్కపాపంబెఱుంగ. నా  
వని న్యాయాధిపతి ధర్మాధిక్వతులరావించి ఫిర్యాది ముద్దా  
యాల నవ్వగించి వీరితగవు దీర్చుండని నియోగింప వారు  
వారి వివాదం బవధానంబుతోడ నవధరించి ఫిర్యాదింజూచి  
ముద్దాయి ధనముగొనినందుకు సాక్షులున్నారా? యని యడి  
గిరి. అయ్యలారా! దొంగపెరలెఱుంగ దొంగిలించునా?  
మేము ధనంబుఁ బాతినచోట వటవృక్షంబొక్కటిదక్క  
నన్యంబులేదు. కటకటా! యింక నేనెక్కడనుండి సాక్షిఁ  
దెత్తునని యాననంబుదీనంబుగావించుకొనినవలికి కొంత చిం  
తించి వెండియు నిట్లనియె. ఇదే నాశకథంబువినుండు. నేను

- సామాన్యతలకు భక్తుండనేని స్వప్నావస్థయందు నుండు బ్రహ్మద్రవ్యము హరియింపందలంబుననేని సత్యకీలుండనేని నవ్వుట వృక్షంబగుణగణ్యులరగు మీరెల్లరు వివేకాక్షి. భావంబున అంబించి సత్యములు కలుగుంగావులమని యెలుంగెత్తి కలుక నీతండెట్టి మహానుభావుండో యిట్టిశపథంబుగావించు మతి యొకనికి శక్యంబేనునియు శపథమాత్రంబున నేమయ్యెఁజెప్పి నచోప్పు తుదముట్టఁజూడక యిదమితథమ్మని నిశ్చయింపరాదు. కల్లనిజంబులు దైవంబయెఱుంగుననియుఁ బరికింప నీతండె ధనం బుపహరించి యాతనిపము నిందమోపి తాను సత్యవం తుండనిపించుకొనవలయునని యితగొంతుగావించెడుంగాబో
- లుననియు నచ్చటం జూపరులు వెక్కిరింపుట నాడికొను చుండ సభాసదులు కరంబు వెఱుగువడి యన్యోన్యముఖావ లోకనంబుగావించి యిట్లు శపథం బశ్రుతచరంబని ముచ్చ టించుచు నవ్వణిజాలంజూచి నేడు మిక్కిలి ప్రొద్దుపోయె ఁద్రు వలునాతరండు. మీవివాదంబు మరిశీలించెద మనవుడు నల్లెనుని వారలు తమ నిలయంబుల కరిగిరి.

అంత దుష్టబుద్ధి నాటిరేయి నిజగృహ బహిర్ద్వారంబు కపాటపీఠంబు గావించి గర్భాగారముండేరి తన జనకుని రావించి యతనితోడ భాగుత్తధనాపహరణంబాదిగ స్వకృ తంబు నరన్దంబు నివేదించి “అర్థంబు సకలపురుషార్థ సాధనం బు ధనంబునకు దుస్సాధ్యం బొక్కటి లేదు. లోకులు కుల



విద్యారూప గుణవిహీనుడని ధనవంతుని సర్వసంపన్నుడని వచియింతురు. సకల దురితంబులకు దారిద్ర్యంబుంబోలె సకల దురిత శ్మశానంబునకు నర్థంబు నిదానంబు తదార్జనంబునకై చేయుదురితంబు పాచితంబునం బాదికొన వచ్చుఁ గాన నష్టిధంబుననేనిఁ బురుషుండు ధనం బార్జింపవలయునని నీతికోవిదులు వక్కాణింతురు. దానంబట్టి యొక్కమెయి రొక్కంబు సజ్జాన్వితతి. హస్తగతంబగు విత్తంబు దక్కించు కొను వెరవుగలిగయు పీడింపింపనంబున బాటనినునదేల? ఒక సమపాయంబు చింతించియున్నవాడ వినుము. జాగుసేయక వేగకమున్నపోయి యా మట్టితోఁజ్ఞనడంగి యశ్వశుద్ధవయి యుండుము. తేపు ధర్మాధిక్యములు చనుదెంచి యావృక్షంబు నడుగుతటి జంపుగావింపక యచ్చట ధనంబు సుబుద్ధి హరి యించెనని యొత్తిలివలుకుము. ఇంతమాత్రంబు నాచెప్పిన పోవు గావించితేని మనవత్సంబు జయించు.

ఆనవిని యాతండు పాయంబుచింతించుచో రాగల యపాయంబు సహితము చింతింపవలయు. లేనిచో శాబకం బులం గాచికొనంబోయి కోలుపోయిన బకంబుచందంబగు ఆకథ నీకుఁజెప్పెద నాకర్ణింపుము.

ఒకనింబవృక్షంబుమీఁద బకమిధునంబుచేరి వానంబు చేయుచుండ. అంతఁ గొంతకాలంబునకు బకాంగన గర్భంబు

దాల్చి తనభర్తతోడనేగి యక్కడక్కడం జిదుగులు ముక్తు  
నం గఱచికొనివచ్చి గూడుపన్నికొని యండంబులిడి పొదిగి  
బోదలంగావించి యేదుచు నొక్కనాడు తనపెనిమిటి  
కిట్లనియె.

తొల్లి యీవృక్షంబుమీదఁ జత్తులనేకంబులు వసిం  
చుచుండ వానిపిల్లలనెల్ల యీక్రిందిపుట్టలోని కాలభుజంగంబు  
భక్షించిపోవ దానిరాయిడింబడఁజాలక యీపులుంగులెల్ల  
వలసపోయె. ఈవృత్తాంతము విన్నయప్పటంగోలె నామనం  
బెరియుచున్నయది. ఎఱుంగక యీతెరువుం జేరితిమి. అక్క  
టా ! ఈనెత్తురుగందుల నొక్కయిడుమదొడరిన నేనెట్లు  
పైరింతునని బాటబాటం గన్నీరు దొరుగ నెలుంగుకుత్తుకం  
దగుల మాటరామి నూరకున్నదయితంగనుంగొని బకోటంబు  
దానుంగొంత చింతించి యేలయూరక యుమ్మలించెడు. మన  
ముమ్మలికంబడి కొండొక కార్యంబు సాధింపంబోయెదమే?  
ఊహింపము. శత్రువుం బరిమార్చువెరపు మనంబునందొక్కటి  
పరికించితివనుము. ముంగిపాదదొరకొని యీపుట్టదనుక  
నక్కడక్కడ నొక్కొక్కమీనంబును వైచియుంచెద. అట్లు  
చేసిన మనయిష్టంబు సిద్ధించుననివలికి యాక్షణంబబోయి  
కొలఁతునమీలంబట్టి యట్లువైచియుంచుడు. ముంగిపాదపెడ  
లి యమ్మీనంబులం దినుచువచ్చి పుట్టపట్టుంజేరి యాయుర  
గంబుం బరిమార్చి యాభూరుహం బారోహించి బకశాబకం  
బులభక్షించి చనియె.

కావున నొకటిసేయబోయిన మఱియొకటియగు వ్యవ  
హారంబునునఁ బాఠినకంబంబు. తుదకు సేవకకు నొక  
గునో యెఱుంగంబడదు. కావున నిక్కార్యంబు శ్రేయంబు  
గాదనినాకుఁ దోచెను. అనిన దుష్టబుద్ధి “మొదలఁదోచిన  
యూపాయముంబట్టి పురుషుడు వ్రవర్తింపవలయుఁగాని యూపా  
యంబున కపాయంబు నపాయంబున కుపాయంబును జింతింప  
దొరఁకొనిన నెక్కడికి మందల. సందియంబునొందక నావచ  
నంబునడపుము. మనకు సమస్తంబు శస్త్రంబయ్యెడునని బోము  
గావించి యెట్టకేలకు నీకొన్నపితరుని నొంగరేయిటంగొని  
బోయి యామ్రానిలోనికొటరంబున మాటువరిచి యిరవున  
కరుగుదెంచి రేయింబుచ్చి రేపకడ ధర్మాధిక్రతుల కడ  
కుంబోవుడు ముద్దాయియు నరుదేర వారిద్దఱం దోకొని  
జనకలకలంబు రోదోంతరంబు నిండంబురంబు వెలువడి  
కుత్రచరాళి జ్ఞానంబుఁ బట్టి యావృతవృక్షంబు చేరం  
బోయి నిలిచి యోవృక్షరాజంబ! ఈపిర్యాది ముద్దాయి  
లిచట ధనంబు గుత్తుంబుఁ గావించి యనంతరంబేమి  
గావించిరి. ఈవుసాక్షివగుటంజేసి యెఱిగినది సెర్వంబు  
సెర్వంబుగ బలుకు మనుటయు ‘నిచ్చటఁ బాఠిన ధనం  
బొక్కనాఁ డర్థరాత్రింబున సుబుద్ధియొక్కడవచ్చి కొంబోయె’  
నని యావృక్షవిటకు మధ్యమునుండి కట్టంబు వీలేరం దత్రీత్య  
జనంబులు చిత్రింపడి చిత్రకృత్రిమల రూపంబునఁ జూపట్ట  
సుబుద్ధి కొండొక మనంబున విచారించి ధర్మాధి కారులం

గాంచి యాద్యులారా! ఇది నిక్కంబని తలంపకుండు వృక్షం  
 బన నెక్కడ సాక్ష్యంబు పలికెనన నెక్కడ కృష్ణతాడనాద్దస్త  
 భజ్యున్నట్లున్నయది. సెలవిచ్చిన నేనివ్వుడ యీవృక్షంబు  
 సాక్షి భావంబు మీకెల్లం దెల్లంబు గావించెద నని వేడికొని  
 తదనుజ్ఞాతుండై యీవృక్షం బారోహించి దాని కొమ్మలయు,  
 బడుగొమ్మలయు సంతరంబులెల్ల నారసి స్కంధశాఖ  
 నొక్కంట మహాగుహయుం బోలె విశాలాంతరాళంబై తమో  
 మయంబగు కోటరంబుఁ గాంచి లోనం జొరవెఱచి యెండు  
 గాదంబు నందెడు దెప్పించి యందుఁ జొప్పించి యింగలంబిడి  
 దరికొలుపుడు మహాభీలంబగు జ్వాలాజాలంబుచే బాదువం  
 బడి మేనుగమర సంతర్వర్తియగు ముదివగ్గుఁ బెగ్గిలి వెగ్గలం  
 పుఁ జావంబున కోవక మొలయిడుచు వెలికుటికి నేలంబడి  
 నీవెవ్వండవు నీవృత్తాంతంబేమి? యని ధర్మాధి కృతులచేత  
 ననుయత్తుండై యేను దుష్టబుద్ధి పితరుండ వాఁడు నామాట  
 పెడచెవింబెట్టి నాకిట్టి యావదంబుట్టించె నని చెప్పి కరంబార  
 టంపడుచుఁ బ్రాణంబులు దొలంగె.

అంత ధర్మాధి కృతులు సుబుద్ధికి దుష్టబుద్ధిచేఁ బాతిన  
 ధనంబెల్ల నిప్పించి యారు మానంబులు కఠిన శిక్ష విధించి  
 పుదుచ్చేరి జైలునకుఁ బంపివేసిరి.



# ఉత్తరుడు.



ఇతఁడు మత్స్యదేశాధిపుఁడగు విరటుని కుమారుఁడు పాండవులు ద్వాదశాబ్దంబు లరణ్యావాసమునలిపి మాటు వేషములుబూని మాటుపేరులతో నజ్ఞాతవాసమునకై విరటుని నగరమునకువచ్చి యచట నాతనిచెంత సేవకులుగనుండిరి అప్పటినుండియు నాదేశపుప్రజలేమియు నీతిబాధలుబొందక బంధుసమేతముగ సర్వసంపదల ననుభవించుచుండిరి. ఉర్విర మౌతవోలఁ బ్రజలఁ గాపాడుచుండెను. అతివృష్ట్యచావృష్టి దోషంబులులేక నెలకు మూడువాసలు గురియుచుండె. అపమృత్యువులక్కడనులేవు. జారతన్కరాబద్ధక యాచకాదు లెచటంగానరారు. బధిరాంధాది వికలాంగులు నుండుకై నంగనబడరు.

హస్తి నాపురమునఁ గౌరవులు పాండవుల జాడలెఱుంగమి కళవళవడుచు విరటునినగరమునఁ బ్రచ్ఛన్నవేషములతో నుండిరని తెలిసికొనలేకపోయిరి. అయినను వారెచటనుండిన నచట దేశము సుభిక్షముగనుండునని యెఱుంగుదురు. ఈ సమయమున విరటునిదేశము సుభిక్షముగనుండుటచే పాండవులచటనుండవలయునని గ్రహించి తిగర్తదేశాధీశ్వరుఁడను

దుర్యోధనుని మిత్రుడునగు సుశర్మ దుర్యోధను నవలోకించి మిత్రమా! దేశంబులనెల్ల నిపుడు మత్స్యదేశంబెంతయు సుభిక్షముగ నున్నయది. కానంతేసి పాండవులచట వ్రచ్చిన్న వేషంబులనుండిరాయని యూహించ వర్హంబు ఆదేశాధిపుండగు విరటుడు వారలఁజేర్చి మనకుఁ బగవాఁడై మనల మోసముజేయుచుండవచ్చును. కావున మనమూతనిపై నెత్తిపోయి యాతని గోధనంబులగ్రహించిన ధర్మజాదులు సహింపలేక యడ్డుపడం బఱతెంతురు. అపుడు మనము సమయ భంగంబు నెప్పి వారలం గ్రమ్మఱఁ బండ్రిండు వత్సరంబులు వనవాసంబు సలుపంబుత్తము. అటులైనఁ జతురంత భూచక్రిం బాక్రమించి కీర్తనీయులమై వర్తిల్లుదుము. అందు లేక తక్కిన, నావిరాటు సమస్త వస్తువులను జారకొందము. అదియును లాభంబ. ఎల్లభంగుల నిప్పటి కిదియె కార్యంబని చెప్పెను.

దుర్యోధనుఁ డందున కియ్యకొని యొకనైస్య మాయితము సేసి విరటు గోవులఁ బట్ట సుశర్మను బంప నావిరాటుని శర్మలు పెను సంగ్రామంబు గావించిరి. ఇందు సుశర్మ విరటు నోడించి వానిం బట్టి తెచ్చి తన రథమున నుంచిెను. ధర్మజుండలిగి యీతని విడిపించుటకు భీముని బాప నాతండు రయంబున నేగి సుశర్మ నోడించి ధర్మరాజు కడకు లాగికొని

పోయెను గాని యాతండు సుశర్మను సకలివారంబుగా విడిపించెను.

మఱునాఁడు సూర్యోదయావసరమునఁ దుర్యోధను ఖలము కృపాశ్వత్థామ శకుని దుశ్శాసన కర్ణ దుర్యోధ ప్రతాపముల యాధిపత్యంబున మత్స్యనగరంబున కనతి దూరంబున విరాటు వశుగణంబులం బొదివె. గవాధ్యక్షుండిది యంతయుఁ గౌరవబలంబగుట యెఱింగి రథంబు దోలికొని యాకోశిం చుచుఁ బురంబున కరుగుచెంచి రాజమందిర ద్వారంబుఁ జొచ్చి రథావతరణంబుసేసి యంతఃపురంబున నున్న యుత్తరు నితో “రాజనందనా! కురుసైన్యములిటువచ్చి మనగోవర్గమును ముట్టడివేసికొని పోవుచున్నవి. విరటుఁడు నిన్నెప్పుడును కౌర్యశాలి, బాహువిస్ఫురితుఁడు కులభూతి, విశేషవిధాయకుండు, జనభవ్య తపఃఫల సంభవుడని వలుపుర ముందటఁ జెప్పుచుండును. కావున నీవీ తరుణమునఁ జని శత్రు సైన్యముల నోడించి వాటిని మరలించి నీశౌర్యధైర్యముల వెల్లడింపఁ గడఁగు” మని చెప్పెను. “సమయమునకు నాకుఁ దగిన సారథి లేకపోయె. తగిన సారథియే యుండిన నొక్క ముహూర్తమాత్రమునఁ గౌరవుల నెదిర్చి గోవులఁ దెత్తు”నని కోటలోని స్త్రీలయెదుట నుత్తరుఁడు బీరములు పలికెను. తత్ప్రదేశంబున నుండిన ద్రాపది యసియంతయు విని యుద్ధునునితో జరిగిన వృత్తాంతమంతయు విన్నవించెను.

అష్టావసానవత్సరం బతీతంబగుట నిరూపించి అర్జునుఁ  
డు పాంచాలితో “మన బృహన్నలకు సారథ్యంబునేయు సామ  
ర్థ్యంబు గలదు. తొల్లి ఖాండవదహనంబునఁ బాండవమధ్య  
మునకు సారథియై యతనిచిత్తంబు వడసె. మఱియుఁ బెక్క  
డలం దదీయఁబగు రథంబు గడపఁ దానై యుండుట నేనె  
ఱుంగుదు. ఆతని సహాయంబున నీవు గురుసైన్యంబుల జయిం  
చివచ్చుటకు సందియంబు వలదు” అనియుత్తరునితోఁ బలు  
కుమని చెప్పెను. సైరంధ్రీ వల్లెయని చయ్యన నుత్తర  
నర్తనశాల కరిగి బృహన్నల చెప్పుమనిన దంతయు నాపెకు  
విన్నవించి యుత్తరునకుఁ దెలియఁ జెప్పుచుని కోరెను.  
ఉత్తర సైరంధ్రీ సహితముగ నుత్తరుఁడున్న తావునకుం జని  
జరిగినదంతయుఁ దెలియఁ జెప్పెను. అతండు పాంచాలింజూచి  
చిటునగవున నేను ఖేసింజూడరోయ్యుదు. అట్లుండ నేనాతని  
రణమున సారథిగఁ జేయు అట్లు? మఱియును మన గోవులఁ  
బట్టవచ్చిన కురుసైన్యమాల నెదుర్కొనుటకు నేఁబూని బృహ  
న్నలను సారథిగఁ జేసిన సలుపుయ నవ్వరా? అని పలికెను.  
ఒక్క కౌరవసేన మాత్రముగాదు. ముల్లోకములు నేకమై  
యెత్తివచ్చినను బృహన్నల సారథ్యము బూనినంత పరశం  
తయు జయమునకు సందియము లేదని సైరంధ్రీ చెప్పెను.

అట్లు మనమున నొగులాడుచు నేమిచేయునదియుఁ  
దోచక తనకపుడోరుతేరును లేమింజేసి బృహన్నలను దోడై



మృని నుడివెను. ఉత్తర సైరంధ్రితో బృహన్నల యుండిన నర్తనశాలకరిగి గురువరా! కౌరవులు వసులం బట్టిరని తెలిసి మాయన్న సన్నద్ధుండై వెనుకం దగుల సమకట్టి సార ధ్యంబుసేయు వాడు లేమికి విషాదంబు నొందిన సైరంధ్రీ నీ సామర్థ్యము గుఱించి తెలుపఁ బ్రయోజించి నినుఁ దోడ్తమ్మని నన్ను బనిచె. నీచాలనాకుఁ జనపు గలుటండేసి యెల్లవిధంబు లం దెత్తునని పూనివచ్చితి. నాపలుకులు గుఱుచ సేయక నీపెంపునుం బ్రకటంబుగా నయ్యుత్తర కుమారునకు రథంబు గడవ నియ్యకొని యియ్యూపదఁ దలఁగవలయును. ఇట్లాడంబ డక తక్కుట నావలని వాత్సల్యంబు గొఱాత వరుచుటయే యని నుడివెను.

బృహన్నల యమ్ముద్దయ వలుకులు ముద్దుసేసి సంగీత నిలయంబు వెలువడి సలీలంబుగా మెత్త మెత్తన నడతెంచు మత్తశుండాలంబునుంబోలె నరుగుదెంచి యుత్తరు దస్కించు, “నాకుఁ కౌరవులతోఁ గయ్యంబుగలిగె. నీసామర్థ్యము గుఱించి సైరంధ్రీ యింతవరకు నాకుఁ దెలిపియుండెఁ గావున నేను గోరినయట్లు నీవు నాకు సారథివై రథము నడుపు” మని చెప్పెను. బృహన్నల యుత్తరుంజూచి రాజనందనా! ఆటపాటలుగల యవ్వూహ ననుఁ బిలువనొప్పుఁ గాని సంగర మున సారథివి కమ్మని వలుకుటుచితంబె? సామర్థ్యము గల మఱి యేరినై న నియమింపుమని చెప్పెను. అంత వై

రాటి ఖండవదహనంబున నీవు రథచోదకవృత్తి నలిపి జయము గలిగించితివి. ఆపృథావమిపు డేమాయె. కొండాక మాట చెప్పక దయయుంచి రణోత్సహనం బొనరింపుము. రథమున హయములఁ బూర్వుము. ఇప్పుడు మనము గోచ యముఁగొని విజయముగాంచి వత్తమని పలుక “నీవేమిచెప్పిన జేయుదు. నీవున్నయెడ నుండెడు. నాశక్తివంచనలేక పని చేయుదు. పగఱగెలుపుము.” అని బృహన్నల చెప్పి మనం బున ముదంబాదవ జవనాశ్వముల రథంబునకుఁ బూసి పం చానన కేతువెత్తి ధనుస్తూణీర కృపాణ ముద్గరాది వివిధ సాధనంబులు రథంబుపైఁ బదిలంబుగ నిడి నొగలెక్కి సుక్కు సక్కుంజేసె. ఉత్తరుడు గోపాలకుని బసులం బట్టినదెస నడుగ పిత్తవనంబు దిశనని చెప్పెను. అంతట రథారోహణంబుసేసి వెడలిన వృద్ధాంగనాభూసుర సమూ హంబులు బృహన్నలంబూది తొల్లి ఖండవదహనంబున నర్జునునకు నీకతంబుననైన మాంగల్యంబెట్టి దట్టిద భవత్సహ యంబున భూమింజయున కయ్యెడుమని దీవించిరి.

రథంబు పరేతనిలయస్థాంత ప్రదేశంబు సేర కౌరవ సైన్యము నుత్తరుండుగని, తొట్టుకడుచు దిగులుసాచ్చి యొ బృహన్నలా, కార్ముక విద్యాప్రాధిమై నిరూఢులైన యా శకుని జయద్రథ దుర్ముఖ వికర్ణాది యోధవీరుల, సకృతా ఁదును బూలుఁడు నగు నెల్లెదిరింతును. ఇట్లుగనని

యెఱుంగక వచ్చితిని. వీరల మార్కొనుకక్తి నాకిసుమంత  
యు లేక మనమున భీతిగలుగుచు, నొడలు పులకరించుచు,  
చెమటలు పట్టుచున్నయది. రథమును ముందునకుఁ బోనీయక  
వెనుకదారి పట్టుము అని చెప్పెను.

బృహన్నల దరహసిత వదనుండగుచు, నామిషంబు  
గాని మార్గమువట్టిన తుచ్చస్యైశ్యము నెదిర్చి గోవుల  
మరల్చెదము గాని యసదృశలీలఁ బొల్పు రథంబులపైకి  
బోవుటకు నేనంత వెట్టినా? అంతఃపురమునందలి యువతు  
లెల్లను మెచ్చునట్లుగ గోగణము నిమిషంబున మరల్చెదనని  
బీరములు పలికి తగుదునయ్యాయని రథమెక్కి వచ్చి యిచట  
దంతితురంగ నదృటకదంబముఁ జూచి యిట్లు దైర్యము  
వీడ నీకుఁ దగునా? అని చెప్పెడి యర్జును మాటలు విని  
హీనస్వరమున నోబృహన్నలా! ఇంటిలోఁ గూర్చుని కాల  
క్షేతముచేసెడు యువతుల సంతోషము నా కేల? నాదారిని  
నన్నింటికిఁ బోనిమ్ము. నేను యుద్ధమున కెంతయు నసమర్థుఁ  
డనని చెప్పెను. అంత బృహన్నల విరటుని కొమరుడవై  
యరిబలంబుల బలంబునైన విమర్శించక జ్యానాదంబును ఖృం  
హితంబును ఖుదాహతిధ్వనియు విని జంకి పాటిపోవుట నీకెం  
తయుఁ దగనివని. ఉత్తరనామధేయము గైకొని యరిబలం  
బుల నుత్తరించక పాటిపోయిన జూచువారును యెదుటి  
వారును నెవ్వ యెగతాళి చేయకూ అని చెప్పెను.

ఉత్తర:—బృహన్నలా! త్రిగర్తపై స్వంబులు బహు  
 భరాక్రమంబున గోవులబట్ట మాతాడి కట్టణమందలి బల  
 మంతయుంగొని యుద్ధంబు సేయబోయెను. కట్టణంబున నొం  
 డొరులు లేమింజేసి నేనొంటరిగఁ బోవలయును. నేనటుబోయి  
 దుస్సాధంబగు కురుసేనతోఁ బోరగలనా? కావున కారవ  
 సైన్యము నెదుర్కొనకయే వెనుకకు మఱలి పురము వ్రేనే  
 శించుట తగినవని.

బృహ:—రాజనందనా! కగతురజూచి భయమును  
 జెంది యిటులాడఁ దగునా? పశువులు బోవిడిచి, జనంబులు  
 నవ్వి నిందించునట్లు మరలి పోయినదానికంటె నవమానంబు  
 మఱియొకటి కలదా! అదియునుగాక సైరంధ్ర శుత్నముచే  
 నన్ను ప్రయాణముచేసి తీసికొనివచ్చి నీకొప్పగింప నీవు  
 నన్ను సారథిగ గైకొని నంత, మనము కట్టణమును విడిచి  
 వచ్చుతరి పురజనులెల్లరు నినుంగొనియాడి యనేకవిధాశీర్వా  
 దంబుల నొసంగిరి. అట్టి సందర్భమున నేను గౌరవులఁజూచి  
 వారి బలంబులకు వెరచి పారిపోవుదు ననుకొంటివేమో?  
 నేనట్లు బోవువాడనుగాను. కనుక ధైర్యమవలంబించి  
 మనసు చిక్కఁబట్టుము. మనలఁజూచి కౌరవులు భయపడు  
 నట్లు మనబలము నుపాయమును జూపి యాశ్చర్యము జెందు  
 నట్లు పశువుల మరలించి కట్టణమునకుఁ బోవుదము. మఱియు

నీవితకుమున్ను పురజనంబులు మథలఁజూచి నత్తుడురవి  
చెప్పితిని.

ఉత్త:—వారు నవ్విన నాకేమి. నన్నిచట నిలువక  
పోనిమ్ము. ఇచ్చవచ్చిన నీవు పోయి కొవ్వణదికొనుము.

అనిచెప్పి యతండు బాణములను శరాసనములను రథ  
ముపై దిగవిడిచి రథమునుండి తటాలున దుమికి వట్టణమార్గం  
బును బట్టి పాటా దొడంగెను.

అతఁడు నూరడుగుల దూరము పారిపోయిన పిమ్మట,  
బృహన్నలనాతనిం బట్టుకొన, తెలతెల బోవుచు భయమంది  
వడవడవడకుచు రొమ్ముతటతటకొట్టుకొన బెదురుచూపుల  
తో నాతని మోము తేరిపారఁజూచుచు యేడ్పుచు, నాయందు  
విశేష ప్రేమముగల మాయమ్మయు నవ్వయు నాకొఱకెదురు  
చూచుచుందురు. నేనువారలఁ జూడఁ బోయెదను. నన్ను  
పోనిమ్ము మఱియు మారండిగారితోఁ జెప్పి నీకు వలయు  
ధనముల నగ్రహారముల నిప్పించెదనని చెప్పెను. బృహన్నల  
వానిని వదలక తేరుఁచెంతకుఁ దెచ్చి కుదువీరులతోఁ బోర  
నీకశక్యమైన నీవు సారథి వగుము. నేను రథికుఁడనై కౌరవుల  
యొక్కఁడగించి గోవుల మరల్పెదనని చెప్పి రథముపై నాతని  
గూర్చుండఁ బెట్టెను.

బృహన్నల రథికుఁడై యొక శమీసృక్ష సమీపము నకుఁ రథము నడపించి “వైరాటీ! ఇయ్యహీ రుహంబెక్కి యమ్మహనీయచావంబు దెచ్చి యిచ్చు. ధర్మజాదులు దమ తమ సమస్తాయుధంబులఁ గూడం గట్టి యిందుఁ బెట్టివవారు. అకట్ట విడిచి యందు గాండీవంబు పుచ్చుకొని తక్కిటియవి యెప్పటియట్ల బంధింపు” మని చెప్పి శవాశారంబుననున్న యొక కట్టను గనపరచెను. ఉత్తరుఁడది చూచి బృహన్నలా! నేను రాజపుత్రుఁడ ననియైన తలంపక యొక పీనుగువలఁ గనిపించెడి యీకట్టనుండి చావంబు దీయుమని చెప్పుచుంటివి. ఇట్టి సీచపుపనికి నన్ను నియమించుట నీకుఁ దగియున్నదా? నన్నీపనినుండి విడుపు” మని పలికెను.

“మనుష్యులెవరును దాకకుండగ గట్టిన యస్త్రముల కట్టగాని యిది శవముగాదు. శవమైనచో నిన్ను తాకుమని చెప్పుదునా? కనుక సంతయింపక చెట్టెక్కి యాచావము వాకండి” మ్మని బృహన్నల చెప్పెను.

ఉత్తరుఁడు సమ్మతించి చెట్టెక్కి పై నుండ నర్జునుఁడు దేరిపై నిలిచి, కట్టముడి విప్పి బాణముల నందిమ్మని చెప్పెను. అట్లు విప్ప నయ్యాయుధంబులు గొప్ప పాముల చందంబున నుంటంజూచి మిక్కిలి భయముజెంది గజగజ వణకుచు, “బృహన్నలా! ఏనిలోన ధనుస్సుచూడగా మహాశ్వర్యవంత

మై యొక పెద్దకొండచిలువవలె కనిపించుచున్నది. దీనిని పాండవులందఱు ధరించిరి? తక్కుంగల బహువిధంబులగు నాయుధంబుల నెవరెవరు ధరియించిరి? ఆనతిండ"ని యడిగెను. అంత బృహన్నల మొదట నీవు నన్నడిగినది గాండీవము. అదియే నర్జునునకు పలువిధముల నాధారము. దీనింగొని యాతఁడు దేవదానవులనైన నవలీలగ జయించును. దీనిని బ్రహ్మ లక్ష్మ సంవత్సరములును సోముడు నూతేండ్లును వరుణుడు నూతేండ్లును ధరించిరి. మఱియు నీలోత్పలచ్ఛాయ నెరసి సౌవర్ణ వృషావలి నొప్పు బాణాసంబు ధర్మజుఁ డును, తాళప్రమాణమున భర్మశాఖా మృగాంచితమగు కార్ముకంబు భీముండును, తీవ్రకుశాసల దీప్తాకృతియుఁ గనత్కనక మత్స్యంబులుగల ధనువు నర్జునుఁడును కాంచన మయూరముల వోభిల్లు చాపమును మాద్రీసుతులును ధరియింతురని నుడివెను.

మూఢాత్ముండగు నయ్యుత్తరుండు పాండవులజాడ యెఱుంగుమి బృహన్నలా! శత్రుత్వానాయక గర్వతమోభానులగు పాండవులు నాకు మేనమామలు. వారలకు నేను మేనల్లుఁడ. వారిపుడెచట నున్నవారు? పరమసాధ్వీయగు ద్రౌపది కష్టములనుభవించుచు నెచటనుండెను? తెలుపుమని యడిగెను. బృహన్నల "వైరాటీ! నీవువారలకు వగవవలదు. విధివశంబున వచ్చినయాపదలకు నోర్చి బాసకప్పుక గాడును కాంచా

లియు నొక్కటఁబండ్లఁజేండ్లు వనంబునవనియించి వదుమూఁడగు నేడజ్ఞాతవాసంబు నలుపుటకిటవచ్చి మనవీటనత్యాసన్నులైయున్నవారు. కంకుఁడే ధర్మరాజు, వలఁకుఁడే భీముఁడు, దామగ్గింధియే నకులుఁడు, తంత్రీపాలుఁడే సహదేవుఁడు, సైరంధ్రియే ద్రావడి. ఇక దాచనేల? నేనే యర్జునుఁడనని చెప్పెను. అంత భూమింజయుండు సంభ్రమాశ్చర్య సంశయంబులు మనంబున ముప్పిరిగొనం దప్పక చూచి యర్జునునకుఁ బడినామములు గలవు. అవి యెఱ్ఱువి? ఏమేమికతంబున నీ నామంబులు సంభవితై నని యడిగెను. అర్జునుండు సస్మితానకుండగుచు నర్జునుఁడు, ఫల్గునుఁడు, పార్థుఁడు, కిరీటి, శ్వేతవాహుఁడు, భీభత్సుఁడు, విజయుఁడు, సవ్యసాచి, ధనంజయుఁడను నవియే పది నామములు.

ధరణి యెల్లయు గెలిచి ధనము గొని యుండుటచే ధనంజయుఁడనియు, నెట్టివారి నైన నెదిరి జయంబు గొనుటచే విజయుఁడనియు, సమర భూములం దెపుడు నాతేరు శ్వేతవాహనములతో నొప్పటచే శ్వేతవాహనుఁడనియు, నింద్రిఁజౌసంగిన కిరీటము తలమీద సమరంబున రవి యుదయించి నట్లు వెలుఁగుటచే కిరీటియనియు, భీభత్సవిధము గలుగుకార్యముల నెట్టిసమరముననైనను దడబడక చేయుటచే భీభత్సుఁడనియు, భండనమున నిరుగేలను గాండివము దివియ నేర్పు గలిగియుండ సవ్యసాచియనియు, దుర్లభమగు నవతార పర్ణము



గలుగుటచే నర్జునుడనియు, నుత్తరఫల్గుణీ నక్షత్రమునజన్మించియుండుటచే ఫల్గుణుడనియు, ననిమైన నెవనిదాకినఁ బరిమార్చుగాన జన్మిండునియు, మూతల్లి పృథ్వయైయుండుటచే పాఠ్యుడనియు నీవది పేళ్ళును నివి కారణములుగాఁ బ్రకాశంబులయ్యె.

సకలసురనికరంబు లడ్డపడినం బుండరీకాక్ష సహాయుండనై ఖాండవం బేర్చినపుడు మెచ్చి భద్రమూర్తులగు రుద్ర విరించులు సన్నిధిసేసినం బెన్నిధి గన్న పేదచందంబున సంభ్రమించు నాకుం గరుణించి కృష్ణుడను నేకాదళనామంబును నప్రతిహతబాణంబులు నొసంగిరి వారల యచుమతి నింద్రాదులైన విబుధులును వివిధంబులగు దివ్యాస్త్రంబు లిచ్చిరి.

అని చెప్పిన విని యుత్తరుండు చిత్తంబున నద్భుత హర్షంబులు వొడువ మ్రొనిదిగ్గనుటికి సర్వాంగ సంగతోర్వి తలఁబగు దండప్రణామంబాచరించి చేతులు మొగించి నిలిచి నిన్నెఱుంగలేక యేనన్న వలుకుల మఱచి నన్నుం గృతజ్ఞుడమని వలక యర్జునుడు విని తేరుడిగి వైరాటిఁ గాగిలిం చుకొనియె ఇట్లు సమాలింగితుండై

చ. నునము కలంకదీతై రిపుమర్దన విక్రమ యెక్కుతేను నీ  
ఘనభుజక క్తిప్రాపున సఖండితశౌర్య మహాన్నతుండనై

యనిమొన సారథిత్వము మహత్త్వము వైరులు మెచ్చుఁ  
జూపెదగా  
ననుఁ బనిగొమ్ము లెమ్ము కురునాథునదల్పు మరల్పు  
గోవులగా.

క. మనమునఁ గోరుదునేన  
ర్జునునకు సమరమున రథ్యచోదకభావం  
బునఁ బనిసేయవలయునని  
యనిశము విధి కరుణనాకు నది సిద్ధించెగా.

అని కలికి నాకుం బనియెయ్యదియో తెలువమని  
యడిగె.

గొండివంబును గొంచన పుంఖంబులగు బొణంబుల  
తూణీరయుగళంబును మదీయతకు త్రాణకృపాణంబులును  
బుచ్చుకొని తక్కినవాని నెప్పటిభంగిన కట్టిపెట్టి రమ్మని  
నియోగించిన నాతండట్లుచేసె.

అర్జునుండు వైరాటిని సారథిగఁ జేసి తాను నియ  
తాత్కృందై యధిదేవతలకుం బ్రాణమిల్లి భక్తితోడ దివ్యకో  
దండాదులగు పాదనంబులు గైకొని సవిశేషస్ఫూర్తియగు  
జూర్తిసత్వంత దర్శనీయత్వంబునొంది రథంబెక్కి యుండా

యుధంబులు వదిలంబుగా నిశీ తనుత్రాణ తలత్రాణంబులు  
 చాల్చి కవదొసలంబూని గాండీవంబుఁ బుచ్చుకొని యెక్కు  
 వెట్టి ముష్టి నలవరించి గుణధ్వనిసేసెను. ఉత్తరుఁడును నాయి  
 తంబై నొగలెక్కి ఁగ్గంబు లమర్చికొని యగ్గలికతోడం  
 దురంగంబుల యంగంబులు దొడయుచు రథంబు నడకు  
 దొడంగుడు పార్థుఁడు రణకౌతుక ముల్లసిల్ల శంఖమెత్తెను.  
 వాయములు నిశ్చేష్టితంబులై చావకట్టుగ నవనిఁ బడియె.  
 ఉత్తరుఁడు మూర్ఛజెందెను. ఫల్గునుఁడు తురంగంబుల వాగ  
 లువట్టి యెత్తి తనువులునివిరి వైరాటాని నూఁది వట్టి వికృ  
 తంబగు రూపము చక్కజేసి కొఁగిటఁజేర్చి యోయీ! శంఖ  
 భేరిరవములును సాతుజముల బృంహిరములును నీకుఁ గొత్త  
 లా? ఏమి యిటులు భయపడియెదవని బుజ్జగించి వానియం  
 దు దైర్యంబాపాదించి రథము ననువలసియూఁగిన మార్గం  
 బును దెలియజెప్పె. ఉత్తరుఁడు వివ్వచ్చు నాజ్ఞను బద్ధుడై  
 రథము పోనిచ్చి కౌరవసైన్యముల కెదుట నిలువ నొకరి  
 పెంటనొకరి ధార్తరాష్ట్రుల యుక్కడగించె. అంతట వాని  
 కౌర్యంబు సాలించి మూడర దనువచ్చిన వంకన తిరిగి యరుగ  
 సాగిరి. కిరీటి యట్లరుగుచుండిన వారింగని శంఖరవజ్ఞానాదం  
 బులు సెలంగ గొండాకదవ్వు వెన్నడిందఱిమి తృప్తింబొంది  
 నుకలుపాడై యెల్లవారును వినం బెద్దయెలంగునం బోయి

వచ్చెదనని చెప్పి, గాంగేయ దోష కృపాచార్యులకుఁ బ్రణామబాణంబులేసి వారి వీడ్కొనినవాఁడై మెఱచు నపుడు కౌరవవీరులతని దేటి చూడనుంజాలక చనిరి.

ధనంజయుండు “భూమింజయా! పసులు మరలెను. శత్రుబలములు పీనుగుపెంటలయ్యె. రాజులుఁ బెద్దదొరలును సిగ్గటి బిరుదులు వైచిరి. ఇక మనమేల వెనుకకుఁ బోఁగూడదు? మీయమ్మయు బందుగులును నీకొఱకెదురు చూచుచుందురు. హయముల మరల్పు” మనియె. అంత నుత్తరుడు రథంబు మగిడింప మార్గమున నర్జునుండు కౌరవుల గెలిచి గోవులఁ దిరిగి తెచ్చుటెంతయు నీశాహుబలమున నని పలుకుమన నోయిపార్థా! ఈపనియంతయు నాచేఁ గాకుండినట్లెఱుంగని వారెవరు? నేను జేసితి ననిన ప్రజలు నమ్ముదురా? యని యుత్తరుండు పలికె. ధాతీవల్లభుండు నిజము దెలిసికొనుమార్గము క్రిమమున నీకుఁ దెలిపెదనని యర్జునుండు వలికి రథమును శమివృక్షము సమీపమునకు నడపించెను. గాండీవాది సాధనంబులు పూర్వప్రకారంబున నిక్షేపింప నియోగించి కపిధ్వజ దేవదత్త కిరీటాది దివ్య పరికరంబుల సవినయంబునఁ బ్రార్థించి యంతర్ధానంబు సేయించి యెప్పటి సినహతాకరథంబున బంధింపఁబనిచె.

విరాటతనయుండు నిజాయుధంబులు గైకొని రథికుండై  
 వచ్చునట్లుగఁ జేసి తొంటిచందంబునఁ దలచేర యలవరించి  
 కొని సారథియై నవ్యసాది నొగలెక్కె. అట్టిసమయంబునఁ  
 బురందరాది బృందారకులును దేవముని సిద్ధ గంధర్వాదు  
 లును బాండుప్రముఖ రాజలోకంబును వాళ్ళర్య హర్షా  
 యత్త చిత్తులై సమరవిషయంబులైన మాటలాడుచు నిజ  
 వాసంబుల కరిగిరి.



## సైంధవుడు.

ఇతఁడు సింధుదేశాధిపతియగు వృద్ధక్షతుని కుమారుడు. ధృతరాష్ట్రుని కుమార్తెయగు దుస్సలను వివాహమాడెను. చిన్నతనమున నితఁ డాడుకొనుచుండఁగ యుద్ధమున నేమఱియుండునపుడు చనిపోవునని యాకాశవాణి పలికెను. ఆమాటలు వృద్ధక్షతుఁడు విని తన కుమారుఁ డిట్లుగునాయని చింతించి యెవ్వఁడీతని తల నేలఁ బడవేయునో వాని శిరము నూఱు ముక్కలగుఁ గాక యని శపించెను. ఈశాపము కృష్ణునకుఁ దెలియును.

ఒక సమయమునఁ బాండవులు వేటకేగుచు ద్రావిదిని తృణబిందు నాశ్రమమున నుంచి పోయిరి. మార్గమునఁ బోయెడు సైంధవుఁ డామెంజూచి తన్ను వివాహము చేసికొనుమని కోరెను. అంత ద్రావిది కడుంగడు చింతించి వానితో “అన్నా! నీకిది బొత్తుగా తగనివని. నీవు నాకు సోదరుఁడవు. అదియుచుంఁగాక నేను వివాహితను. నాపతుల కీవృత్తాంతము దెలిసిన నీకు కీడు దప్పక వాటిల్లు” నని నయభయముల బోధించెను. కాని యాతఁడు గామంబున నొడలు దెలియక యాపెను గొంగుఁబట్టి లాగెను. అంత ద్రావిది

వానిఁ దోచినఁ క్రిందఁ బడియు లేచి యామెను దన రథమునఁ గూర్చుండఁబెట్టి తోలుకొని పోవుచుండెను.

వేటనుండి పొడవులు తిరిగి వచ్చినపుడు తృణబిందువాళ్యముమున నామెలేమింజేసి చింతనొందుచుండిరి. మరిచారి కలలో నొకరిత వారి విచారమును జూచి సహింపఁ జాలక, సైంధవుఁడు ద్రాపది నవహరించుకొని పోయెనని చెప్పెను. పొడవులు సైంధవుని వెన్నంటి తఱిమి వానితోఁ బోరాడి యోడించి ద్రాపదిని దీసికొని, వానినిఁ దమ రథమునకుఁ గట్టి తీసికొనివచ్చి సహరింపఁబోయిరి. కాని దయా భుండగు ధర్మజనాజ్ఞ చే నీతనిఁజంపక, వీని శిరమును గొట్టిగి యవమానపరచి పంపిరి.

ఈపరాభవమున కాలని దుఃఖ మెక్కువయై పొడవుల నెట్లు తిరిగి పరాభవ పరతునాయని తలపోసి గంగ యొడ్డును జేరి శివునిగూర్చి తపముసేయ నారంభించెను. కొంతకాలము జరిగిన పిమ్మట మహేశ్వరుఁడు ప్రత్యక్షమై నీవేమికోరెదవని యడుగ సైంధవుఁడు, తన్ను పరిభవించిన పొడవులను రణమునఁ దాగెల్పునట్లు వరమిమ్ముని కోరెను. అర్జునుని గాక మిగిలినవారి నొక్క దినమున మాత్రము గెలుచునట్లు వరమొసంగి శివుఁ డంతర్ధానమందెను.

ఇట్లుండఁ గొంతకాలమునకుఁ గురు పాండవులకు సం  
గ్రామము సంస్థాప్తమయ్యె. ఆయుధమున కౌరవ సర్వ  
సేనాధిపతియగు ద్రోణాచార్యుఁడు తన సేనలను శత్రు  
లెవరును భేదించుట కశక్యముగానుండు పద్మమువంటి పూహ  
ముగ నేర్పరచెను. ఆపూహమున ననెక దేశపు రాజులను  
వారి సైన్యంబులను కింజల్కములుగ నిలిపె. మఱియు  
నాపూహంబునకు తామరదుంపవలె దుర్యోధనుండును, ము  
ఖద్వారంబున ద్రోణుఁడును, చుట్టును సైంధవుఁడు కృపాచా  
ర్యుఁడు అశ్వత్థామ శకుని కృతవర్మఁడు భూరిశ్రవుఁడు శల్యుఁ  
డు దుశ్శాసనుఁడు మొదలగువారును నిలిచియుండిరి.

అపుడర్జునుఁడు వేటొకచోఁ బోరుచుండుటచే భీమ  
సేనుని ముందుంచుకొని సాత్యకి ధృష్టద్యుముండు నకుల  
సహదేవులు నుత్తమాజశ్శిఖండియు ధామన్యులును ఘటో  
త్కచ విరాట ద్రుపదులును ద్రావదేయ కేకయ సృంజయ  
సముదయంబు నొక్కపెట్టున ద్రోణునిపైకి వచ్చియుండిరి.  
ద్రోణుఁడు నవ్వు ముఖమున బహు క్రూర బాణంబులఁ  
బ్రయోగించి తన సామర్థ్యమును జూపఁ బాండవ రథికు  
లందఱు నిలువఁ జాలక చెదిరి కలగ ద్రొక్కుకొనుచు తెల్ల  
ముఖముల నుండిరి. ధర్మరాజది యంతయుఁ జూచి కొంత  
సేపూరకయుండి యభిమన్యునితో “నాయనా! ఈపూహ  
ము భేదించ నర్హునుఁడు నీవు సమ్యక్తుఁడు బ్రద్యుముండు



దక్క నొరులు చాలరు. గనుక నీవు దీనిని భేదించి మాకుం బ్రయమొనర్పు” మని చెప్పెను.

అభిమన్యుడు ధర్మజుంజూచి సంతోషముతో “వద్ద పూహము భేదించు తెలుగు మాతండ్రి నేర్పియుండెను గాన నేను దానిం జొచ్చి చించి చెండాడదఁ గాని సైన్యము నను జాట్టినపుడు వెడలునట్టి యుపాయము నెఱుంగ” నని చెప్పెను. అంత భీముఁడు, “సార్థనందనా! నీవు తెఱచిగొని సొచ్చిన నీవెంట సార్వతుఁడు, నేను, దుగ్ధదుఁడు, విరటుఁడు మొదలగు వారందఱును వచ్చి శత్రునాశనము గావించెదము. నిన్నొంటిగ విడుతుమా! నీవు సందియము వదిలి పూహమున జొరు” మని ప్రోత్సహించెను. అభిమన్యుడు మంచిదని యొప్పుకొని తన సారథిం గనుంగొని మనరథమును దోడ్కొనికంటిపైఁ బఱపుమనియె. అంత సారథి యర్జున పుత్రుంజూచి నీవు ముక్కు-వచ్చలారని బాలుఁడవు. ద్రోణుఁడు మొదలగు మహావీరు లీబవరమునకు వచ్చియున్నవారు. అట్టి వీరులు బాలుఁడవును, అనుభవ హీనుఁడవునగు నీచేఁ జచ్చదరను కొనదవేమో. దీనిం జొరక పూర్వము కొంచెమాలోచించుమని చెప్పెను. అభిమన్యుఁడు నవ్వి దోణునేకాదు స్థానినైన జయింతునని వలికి యభేద్యుంబగు నా పద్మపూర్వ హంబు భేదించి జొచ్చి రాద్రోసోల్లసిత మూర్తియై యుద్ధము సేయుచుండెను. పూహమునఁ జొరఁబడునపు డభిమన్యు

నకు సాయపడ వెంబడించిన భీమాదులను పురారివరమున దుర్జయుండగు జయద్రథు డడ్డగించి సాత్యకిని సా.కుకత్రీయా బునను భీమసేనుని బాణాష్టకంబునను, ధృష్టద్యుమ్నుని నిరు వది యమ్ములను, విరాటుని శిఖండిని బదివది తూపులను బాంచాలవతి నేడింటను, ద్రౌపదేయులం బదియేనింటను, గోకయుల నిరువదేనిటను, ధర్మసూను సప్తశిశరంబులను నేసి యాసేన నానాశ్రుంబులఁ గప్ప యొక యడుగైన ముందుకుఁ బోఁజాలక పూహమునకు నీవలఁ బోరాడుచుండిరి. పూహ ముం జొచ్చిన యభిమన్యునిపై ద్రోణుఁడు, కృపుఁడు, అశ్వ త్థామ, కృతవర్మ, కర్ణుఁడు, దుర్యోధనుఁడు మొదలగు కురు వీరులెల్ల రాక్కసారి గవిసిరి. ఇతం షోకఁడే యందఱ కన్ని రూపులతో నిటు ద్రోణునిపై నటు కర్ణునిపై నిటు కృతవర్మా దులపై బాణములు వేయఁ జొచ్చెను. ఈతని బాణముల వలన దుర్యోధన నూనుండగు లక్ష్మణుఁడు మృతినొందె. దుశ్శాసనుఁడు పారిపోయె.

ఇట్లు గొందఱఁ బొరదోలియుఁ గొందఱఁ జుప్పియుఁ గొందఱ మూర్ఛితులంజేసియుఁ దుదకు దుర్యోధనునిపైఁ గవి సెను. కర్ణుఁడుచూచి ద్రోణునితో 'ఆచార్య! ఆభిమన్యుఁడు కొరవనైనయమును వలవిధముల నశింపఁజేసి దుర్యోధనుని బ్రక్కకు వచ్చుచున్నాఁడు. ఇట్టితరుణమున నీపూరకుండక పానిగలుచు నుపాయము వెదకుమని చెప్పి తాదుర్యోధను

నకు సాయముగ నభిమన్యునిపైకి బోవుటకు సాహసించెను. అంత దోబుండు కర్ణునితో నేనుబోధించిన కవచధారణమును మహావిద్య నర్జునునివలన నీతఁడు గ్రహించెను. ఆవిద్య వీని యందుండుటచే న్యామంబుగ నెవరును వీనిని గెలువఁజాలరు. మోసముచే వీనిని జయింపవలయును. అనివలక కర్ణుఁడు మహాభయముజెందినవానివలె వెనుకకు మరలి సేనాసహితముగ వెనుకనుండి చుట్టివచ్చెను. అప్పుడు కుంభజుఁడు వెనుకనుండి సౌభద్రునివిల్లు విరుగనేసె. కర్ణుఁడు హయంబులఁ జదిపె. దుశ్శాసనుఁడు సారథిఁ బాడవడంచె. విరభుఁడై యశహాయుండగు నభిమన్యుఁ డోపసంతవరకు నరిబలంబుతోఁ బోరాడి వీరస్వర్గమలంకరించె.

అర్జునుఁడువచ్చి తనకుమారుఁడెట్లు చనిపోయెనని ధర్మజునడుగ నీవుసంశప్తకహనసముననుండ దోబుండిచట పద్మపూహమునేర్పరచెను. దాని భేదింపనేరికి శక్యంబుగా దని యభిమన్యుఁడరి నీవీపూహమునుజూచి భేదింపుము నిన్నొంటరిగ విడువక మేము నీవెంటవచ్చి శత్రునాశము గావించెదమని పలికితిని. నాయుపదేశమున నాతండ్లు చొచ్చి సైన్యమును చిందరవందర చేయుచునుండ మేము వానిం జేర గమకించితిమి. మార్గమున సైంధవుఁ డడ్డుకొని మము వానిఁజేరసీయఁడాయెను. కొరవైనైన్యంబంత వానినొంటరిగఁ

జూచి విరఘాజేసి సహరించెను. అభిమత్య సహారమునకు  
సైంధవుడే కారణమని ధర్మజుడు చెప్పెను.

తన సుతుని చావు విని యర్జునుడు మూర్ఛిల్లి  
కృష్ణ యుధిష్ఠిరులు గరతలంబుల నెత్త నొక్కింత సేపునకు  
సేదజేటి సైంధవుం దలచి తన యన్నతో

మ. వినుడి నాదువృత్తిజ్ఞ నీవు నిఖిలోర్వీ నాధులుగ సిం  
ధురా

జు నవశృంబును నెల్లి చంపురు భయస్థుండై నినుం  
జొచ్చినం

వనజాత్ముగ శరణంబు వేడినను గర్వంబేది నన్నుండగం  
గనినం బోరుదొఱుగిపోయిన నెఱుంగంగాని సత్యవ్రతా.

మఱియు

చ. అనిమిషదైత్య కింపురుషులాదిగ నవ్వరు వచ్చి కాచినం  
దునుముదునెల్లి సైంధవునిఁ దోయజమిత్రుడు గుంక  
కుండు ము

న్ననరవరేణ్య యిత్రైటగు నాకొనరింపగ రాకయున్న నే  
ననలము సొచ్చువాడ నృపులందఱుఁ జూడగ గాండి  
వంబుతోగ.

అని వ్రతిజ్ఞ యొనరించెను.

సైంధవుడి సమాచారము చారులవలనఁ దెలిసికొని దుఃఖమున దుర్యోధనుని సమీపించి తన కుమారుని మరణము విషయమున నేకొకరుండ నెగ్గొనరించితని యనుకొనుచు ఫల్గురుఁడు నన్ను వధింప వ్రతినఁ బూని యున్నవాఁడు. ఇది యేమిన్యాయము. నేనతనికి గానరాక తొలంగవలయుఁ గాని సురాసుర సిద్ధసాధ్యులైనను, వాని వ్రతజ్ఞ కడ్డుపడు వారు కాదు. కావున మీయందఱిచేత ననుజ్ఞాతుండనై పోయి వచ్చెదనని గడగడ వడకుచు మనంబు గొందలపడ బలికెను.

అంత దుర్యోధనుఁడు సైంధవా! మన బలంబున విక్రమాధ్యులగు ద్రోణుఁడు సౌబలుఁడు సోమదత్తుఁడు శల్యుఁడు మొదలగు వారుండగా నర్జునుఁడు వచ్చి నిన్నెట్లు సంహరించును? అదియట్లుండ నేను గలుగ నీవా సవ్యసాచికి వెఱవవలదు. మద్భాణంబుల మఱువుననున్న నిన్ను దేవతలకుం దేఱిచూడరాదు. వివ్వచ్చునకుం బ్రవేశింపరాని బంధుర పూహంబు వన్నించెద. కులధర్మంబు శిధిలంబుగాకుండ సమరంబు సేయుము. అని యూరడిల్లఁ బలికిన విని జయ ద్రీఘండు గలంకుదేటి సంగ్రామోత్సాహంబున నుండెను.

ఆసమయంబున కుంభసంభవుండు సైంధవుం గనుం గొని నీవును భూరిశ్రీవుండును కర్ణుండును శల్యుండును నశ్వ

తామయు వృషసేనుండును గృహచార్యుండును నూడుకొని యుండుడు. మన బలంబులలో మేలైన వదునాలుగు వేదే నుంగులను నటుపదివేలు రథంబులను లక్ష గుఱ్ఱంబులను బదిలక్షలు బదాతులను గైకొనుఁడు. వాతీర్వు మోహరం బునకు యోజనలేయ మాత్రప్రదేశంబునం బిఱింది దెస బలసి నిలువుండు. అట్లైన నిన్ను దేవతలకుం దేటిచూడ నాదు. పాండవు లెంతటివారు? అని ద్వాదశ గవ్యూతి దీర్ఘం బును బంచగవ్యూతి విస్తృతంబునుగా శకటవ్యూహంబు నమకట్టి, దానికిఁ బశ్చిమార్థంబున గర్భవ్యూహంబుగాఁ జద్రవ్యూహంబు వన్నించి, తన్మధ్యంబు మొదలుకొని యో లిన సేనాముఖంబు దెసకుం జాలినిగుడునట్లుగా సూచీవ్యూ హంబుగావించి, సూచీముఖంబునం గృతవర్మయు నట పిఱుం దం గాంధోజరాజును మఱియు బిఱునన నాపులైన శతౌ సహస్రయోధుల మున్నిడికొని కురురాజును సూచీ మూల స్థానంబున నేరికిఁ గానరాకుండ బూర్వోక్త వ్రాకారంబున నా జయద్రథుండును నిలుచునట్లుగ నొనర్పిరి.

ఇట్లు జరుగుచుండగ సూర్యాస్తమయ నమయంబా నన్నంబయ్యె. ప్రాద్దుగుంకు లోపున సైంధవుని జంకలేక

పోయిన నర్జునుఁ డాత్మహత్య గావించుకొను కవధము నెఱిగి శ్రీకృష్ణుండు నవ్యసాదించాచి “ఇరుండు వచ్చిమ ధరా ధరంబు సేరఁబోయె.” ఒక యుసాఁడుమేళు గల్పించెద. దానఁ జేసికాని సైంధవుండు గనిపించెడు. అది యెయ్యది యంటెని యినమండలంబు మఱువడఁ దమము నొనరించెద. అప్పుడు సూర్యుండు గ్రుంకిన చంద్రుని సైంధవుండును గారవయోధులు సతి సంతోషమున వ్రతిజ్ఞాభంగం బయ్యెనని కయ్యంబు కడఁకదక్కి విచ్చలవిడి నొండొరుల మెచ్చుచుఁ బొంగి చెలంగుదురు. అప్పుడు నీపూనిఁ దీర్చికొమ్ము” అని చెప్పి మాయాతిమిరముఁ గల్పించెను. అప్పుడు కారవ సైన్యమంతయు, ప్రార్థన గ్రుంకి చీకటి పడినట్లుండ సైంధవుండు సంతోషమునఁ దలయెత్తి చూచుచుండెను. సైంధవుని జూపి కృష్ణుండు పార్థునితో “అనుగో సైంధవుండు. తేరివీడ నిలుచుండి పడయర నట్టెత్తి చూచుచున్నవాడు. తడవుసేయక వాని శిరమును ఖండింపు” మని వలికెను.

అంత నర్జునుఁ డాతనిఁ గని గంధమాల్యార్చితమై మెఱయుచున్న శిరశరము నేయ నది సైంధవుని శిరమును దేగపులుఁగును గలిఁగొను క్రియ హరించెను. అప్పుడు కృష్ణుండు పార్థునితో తొందఱగా సైంధవుని తల యిలఁబడనియొక

నభంబున నిలుపుమని తెలుప నాతండు తన బాణములచే నాశిరమును డావటికి వలవటికి నవరభాగమునకు ముందుకు బంతివలె నడువఁజొచ్చెను. అంత మాయపుఁజీకటి విరియుడు సూర్యుఁడు గనిపించెను. కౌరవసైన్యము వారి యాయుధములఁ బూని యర్జునునిపై గవిసిరి. వారినెల్ల బీరంబున నెదిరించుచు సైంధవుని శిరముగొట్టింది మఱవని కిరీటి శ్రీకృష్ణుం జూచి యెంతవరకీట్టిశిర మాకనమున నిలుకవలసి యుండునని యడిగెను.

శ్రీకృష్ణుం “ఁ్ఱోయీ ఫల్గునా! వృద్ధక్షత్రుండను సింధుదేశాధీశుండు తపోవిశేషంబున జయద్రథుం బడసె. ఇతండు కుమారుడై వర్తిల్లునమయమున నొక్కనాఁడశరీరవాణి వీఁడు సంగ్రామంబున నేమిటి తల దునుమం బడునని కలిగెను. వృద్ధక్షత్రుఁడిది విని తాను దళముచేసి కనిన పుత్రున కిట్లగుటకు మిక్కిలి విచారించి దుఃఖముతో నెవఁడితని తల నేలఁగూల్పునో వాని తల నూలుప్రయ్యలగుఁగాక యని కపించెను. కావున నితల పుడమిని బడనీక వృద్ధక్షత్రుని తొడమీదఁ బడునట్లు చేయుము. ఈపని నీపాశుపతాస్త్రము మాత్రమే చేయఁగల” దని చెప్పెను.

అట్లునకుం డట్లుకాక యని భక్తియొక్కంబుగా నియతమతిం దర్శయింపఁగా తాపరించిన నద్దివ్య సాధనంబు సా



యక పరంపరాకారంబై యాశిరంబుగొని శమంత పంచక  
సమీపంబునకుం జని యజ్ఞనవతి జవయుక్తుండై యుండ  
సమ్మహాస్త్రంబు మహాత్మ్యంబున సమ్మస్తకంబలని తొడ  
మీదఁబడియె. అతండు దదీయ స్పర్శనంబున నెఱింగి దిగ్గన  
లేచుచు శిరంబుం బోద్రోచిన నది భూతలపతితం బగుటయు  
నాతని తల పగిలి నూలువ్రక్కలయ్యె.

ఈవిధమున శౌరి విజయుని ప్రతిస నెగ్గించి పైం  
ధవు సంతము నొందించెను.



## గో వా వ ర కుఁ డు.

భరతఖండమునం దరేబియాసముద్రతీరమున గోవా  
యను నొక వట్టణము గలదు. పూర్వ కాలమునం దచటకు  
సమీపదేశములనుండి వర్తకులు వచ్చి స్థిరవసతు లేర్పరచు  
కొని వారి వారి వ్యాపారములఁ జక్కబెట్టు కొనుచుండెడి  
వారు. అట్టివారిలో నొకఁడగు హఫీయానుఁ డనెడి చైనా  
వర్తకుఁడు హిందూవర్తకులకు స్థిరాస్తి తనఖామీదను,  
చరాస్తి తాకట్టుమీద నెక్కువ వడ్డీకి బదుల్లిచ్చి యవరిమిల  
ముగ ద్రవ్యము గడించెను. ఇతఁడు మిగుల కఠిన హృద  
యఁడై తానప్పిచ్చిన వారి యొద్ద కూరముగ ధనము రాబ  
ట్టచు యోగ్యులైన వారి కందఱికిని యనిష్టముగ నుండెను.  
ఆకాలమున నచట జయరావనెడి యొక మైందవ వర్తకుఁడు  
గలఁడు. అతఁడు మిగుల న్యాయశీలుఁడును, కవటములేని  
పాఁడును, దయాళుఁడును, సంపన్నుఁడును, పరోపకారమున  
ఠించు నపుడు ముందంజ వేయువాఁడునై యుండెను.

అతఁ డావదలోనున్న వారికి ఋణము లిచ్చుచు, వారి  
వద్ద నెన్నడు వడ్డీని పుచ్చుకొనువాఁడు కాఁడు. కాబట్టి లుబ్ధ

గ్రేసరుడగు హాఫియానునకును దానశీలుండగు జయరావు కును శత్రుత్వము రగుల్కొనెను. ఇతఁడు లోపము గనిన వానిని బహిరంగముగ మందలించునుగాని చాటున నితరుల కడ, వానిని గురించి లేనిపోనివి వలుక నొల్లడు కావున వర్తకశాలలందు గాక మార్గమున నెచట హాఫియాను కన వడినను వాని నిర్దయను ధనాకర్షణమునకై ప్రయోగించు నిర్బంధములను బలికి తన యెదుటనే వానిని దూషింపుచుం డెను. లోపమును దెలిసియుండిన హాఫియానుఁడు మాటువలు కక యతిభ్రాంతునివలె నటించుచు లోలోపల గోతులఁ ద్రవ్వ నాలోచించు చుండెను.

జయరావునకు 'నారాయణరావు' అనేడి యొక ప్రీయ మిత్రుఁడుండెను. ఇతఁడు పూర్వపు జాగీరుదారుల వంశమున జన్మించి శుభకార్యములు మొదలగు వానియం దాదాయ మునకు మీరిన వ్యయము చేయుచు నల్పకాలమున తన ధన మంతయు వెచ్చపెట్టెను. వీరిరువుర మైత్రీం జూడ వీరి దేహ ములు వేఱుగాని ప్రాణము లొకటియై యున్నట్లు కనఁ బడు చుండెను.

ఒకనాఁడు నారాయణరావు జయరావువద్దకువచ్చి "ప్రియమిత్రమా! స్నేహితుఁడైనయొకధనవంతుని కొమరితను నివాహముచేసికొని మరల భాగ్యవంతుఁడను గావలెనని నా

కు వాంఛగలదు. ఆమిత్రుడు చనిపోవుకాలమున తనకొమరితకు విశేషధనమిచ్చియుండెను. చిన్నది మాయంటికిఁ బలు మాటుపచ్చుచు నన్ను వివాహముచేసికొను నుద్దేశమును వెల్లబుచ్చుచుండెను. ధనవంతురాలిని వివాహముచేసికొనుటకు పెండ్లికూతువారితో సరితూగఁజాలిన స్థితికిఁగిరి. చిన్నది కదు నెనిమిదిసంవత్సరముల వయసుననున్నది. ఈతరుణముదాటిన సంబంధము దాటిపోవును. గనుక దయయుంచి రెండువేలవరహాలు బదులి” వ్చుని పార్థించెను. జయరావునకుఁ దనమిత్రుని మనోరథము నీడేర్పవలయునని తలంపుగలదుగాని, తనపద్ద నాధనముసిద్ధముగలేపోవుటచే నారాయణరావును వెంటఁగొని హఠియూనువద్దకుఁబోయి “ఓయీ! నాకు రెండువేలవరహాలు బదులుకావలసియున్నవి. ఏడేనునగరమునుండివచ్చుచున్న నాయోడలలోని సరకుల విక్రయించిన వెంటనే నీఋణమును వడ్డితోఁగూడదీర్చివేసెద నీమనసువచ్చినవడ్డినిర్ణయించుకొని బదులిచ్చి యాయవసరము దీర్చు” మని యడిగెను.

ఏలాగునైన జయరావును చేతిలోఁజిక్కించుకొని పూర్వద్వేషమును వడ్డితోఁగూడ దీర్చుకొనవలయునని తలచి “యోన్నేహితుడా! నీవు నాధనవ్యాపారములగురించి నన్ను చటచటను వర్తకశాలలందు ననేకపర్యాయములు దూషించి యుంటిని. అదిమఱచితివా? పోనిమ్మా. నీవేమిచేసెను నీతోఁ

జెలిమిచేసికొని నీదయను సంపాదించవలెనను నాశకుంటిని. నీవద్ద చిల్లిగవ్వయైన వడ్డిగైకొనక నీకుఁగావలసిన వైకమిచ్చి నీయవసరమును దీర్చెద"ననిచెప్పి లోనికిఁబోయి ద్రవ్యమును దెచ్చి జయరావును పెంటఁగొని యొకన్యాయవాదియొద్దకు వచ్చియాలనియెడుట, నియమితకాలములోపున ఋణమును దీర్చలేకపోయినచో జయరావు హృదయమునుండి యొకశేరు మాంసమును హాఫియానుడు దీసికొనునట్లొకవత్రిమువ్రా యించి. సంతకముచేసి యాయవలయుననికోరెను. తన్ను గుఱించివ్రాయఁబడిన యీవత్రిమున నీనిర్బంధపు వరతుతో సంతకముచేయవలదని నారాయణరావు పట్టుకట్టినను జయ రా వాలనిమాటలు పెడచెవినిబెట్టి నియమితకాలమునకు పూ ర్వమునఁ దనయోజలువచ్చిచేరునుగావున నసలుఘాయదాలు కంటె నక్కువగ నిచ్చెదననితలఁచి పత్రముపైన సంతకముచేసి యిచ్చి రెండువేలవరకులు తీసికొని నారాయణరావునకిచ్చి వేసెను.

నారాయణరావు వివాహముచేసికొన యత్నించుచుం డిన భాగ్యవంతురాలి వాసస్థలము గోవానగరమున కీశాన్య మూలను నుమారు వదిమైళ్ళదూరముననుండిన, కనకదుర్గ మను వట్టణము. పెండ్లికూతురుపేరు కళావతి. ఆమె తల్లిదండ్రుల మంచిశిక్షలోఁబెరిగి సద్వర్తనమునేర్చుకొనియుండెను.

విద్యాబుద్ధులందును రూపగుణసంపదలందు నామోకుసమానులులేరు. జయరావు తనచెలికాండగు నారాయణరావు నిమిత్తమై హాఫియానుని కోరితెచ్చి ధనసహాయము చేసినందున నారాయణరావు నకుటుంబసహరివారముగ మహావైభవముతోఁ దరలివెళ్ళి తనమిత్రుఁడగు జయరావుతోఁ గనకదుర్గము చేరెను.

ఈయుద్వాహమునకుఁ పెండ్లికుమారునికక్షమున నాతనిన్నేహితుఁడగు వామనరావును పెండ్లికూతురువారికక్షమున కళావతి చెలికత్తెయగు సునందయువచ్చియుండిరి. నారాయణరా వన్ని విధములఁ దనకుఁదగిన వరుఁడని గ్రహించి కళావతి యిసుమంతయు నాలస్యముసేయక యాతనిఁ దన నాథునిగాఁ బరిగ్రహింపనొడఁబడియె.

నారాయణరావు తనస్థితి నెంతయుఁ గష్టిపుచ్చక తాను విశేషధనవంతుఁడఁ గాననియు నుత్తరసిద్ధులగు జాగీరుదారుల వంశమునఁ బుట్టినందునఁ గలిగిన యాధిక్యముతప్ప మితియొక యాధిక్యమేమియు లేదనియు నొప్పుకొనెను. కళావతి నారాయణరావువంకఁజూచి “ప్రీణనాథా! నన్ను నా యైశ్వర్యమును మీకు నర్పించితి” నాదివ్యభవనమునకు నా భృత్యవర్గమునకు నిది మొదలుగ మిమ్ము సభి కారులుగఁజేసితి.

ఈబటువుతోఁగూడ నాసానిగ్రహణమునుజేయుఁడని తన  
యుంగరమునుదీసి విభునిచేతికిచ్చెను.

తనవంటి యల్పస్థితివంతుని ధనాఘ్యురాలగు కళావతి  
పరిగ్రహించినరీతిఁజూచి యద్భుతప్రమోదముగ్నమాననుఁడై  
యుంగరమును చేతనందుకొని తాను దాని నెన్నడు నెడఁ  
బాయనని వాగ్దానముచేసెను.

వామనరావును సునందయును నీమహోత్సవముదగ్గఱ  
నుండిచూచుచు నారాయణరావును కళావతిభర్తనుగాఁ జే  
కొనెదననినపుడు వధూవరుల నిద్దఱ నాశీర్వాదించిరి. మఱియు  
వామనరావు సునందయు నొండొరుల రూపలావణ్యములు  
గమనించి వివాహమాడుటకు హృదయపూర్వకముగ నొప్పు  
కొన యాముహూర్తముననే తానుకూడ వివాహముచేసికొను  
ట కనుజ్ఞయొసఁగుడని నారాయణరావు నడిగెను. ఇప్పుడు  
నీవు భార్యను సంపాదించుకొనగలిగినచో నీవివాహముకూడ  
నిప్పుడు జరుగుట పరమసంతోషమని పలికెను.

అంత వామనసింగు తనకు సునందపైఁ బ్రేమగలదని  
యు తనను భర్తగా గైకొనుట కామెయంగీకరించెననియుఁ  
జెప్పెను. అంత కళావతి యీమాట వాస్తవమేనా యని  
యడుగ సునంద నీకంగీకారమైనచో నాకునంగీకారమేయని

బతులుచెప్పెను. రెండు వివాహకార్యములు నొక్క సుము  
హూర్తమువనే జరిగెను. ఇట్లు నూతనదంపతు లలిసౌఖ్యమున  
నుండిరి. బంధుగులందఱు నెవరియిడ్లకు వారుపోయిచేరిరి.  
వదహారురోజులపండుగ రాకపూర్వమే గోవానుండి జయ  
రావు వ్రాసిన పిడుగువంటి దుర్వార్తగల యొకజాబువచ్చి  
నూతనవధూవరుల యానందమునకు భంగముగలిగించెను. ఆ  
యుత్తరమును నారాయణరావు తీసికొనిచదివి తెల్లబోయి  
వడవడవడకుచుండగా మిత్రులలో నెవరైన మృతులైయుం  
డిరా? యని కళావతి భయపడఁజొచ్చెను. జాబులోని విష  
యము లెవ్వరిని యడుగగా “నాస్థితిగతులు మఱుఁగుపర  
చక ” మొట్టమొదట సీతోఁ జెప్పియుంటిని. అంతియకాక నా  
వివాహపుఖర్చునకు జయరావును ఋణమిప్పించుమని నేను  
కోరగా నాతనివద్ద సొమ్ము లేకపోవుటచే హాఘయానునొద్ద  
యప్పుడేసి గడువునాటికి ఋణము తీర్చనిచో తన హృదయ  
ములోని మాంసమునుండి యొకశేరుమాంసము హాఘయానుఁ  
డు దీసికొనునట్లు కలమువ్రాసి సొమ్ముతెచ్చి నాకిచ్చియుం  
డెను. ఏడెనులేవునుండి నరకులతోవచ్చి చేరుననియెంచియుం  
డినయోడలు మునిగిపోయినవి. నానిమిత్తమైతెచ్చిన యా  
సొమ్ము తీర్చలేకపోవుటయు జయరావు హృదయమునుండి  
హాఘయానుఁడు శేరుమాంసము గోయుటయు జయరావు చేని  
పోవుటయు నిశ్చయము”నిచెప్పెను. కళావతి “ప్రాణేశ్వరా!  
మీరించుకయు నాలస్యముచేయక మిత్రరక్షణార్థముపాండు.



మీమూలమున మీప్రియమిత్రుని కావద రాకమున్న యా  
తఁడు బాకిపడియున్నధనముకంటె నెన్నిమడుగులైనను గొని  
పోయి విడిపించుకొనిరండు. ఈవిషయమున మీమనసువచ్చి  
నంతధనమును వినియోగింప మీకు సర్వాధికారము నిచ్చు  
చుంటి"నని చెప్పెను.

ఉత్తరమువచ్చిన మఱుచటి దినమున నారాయణ  
రావు వామనరావు బయలుదేటి యతివేగమున గోవాపట్టణ  
మును బ్రవేశించి యందు జయరావు కారాగృహవాసమున  
నుండినవార్తను గుండెలు పగులునట్లువినిరి. ఆతని కారా  
గృహవిముక్తునిజేయుటకు వలసినంతధనమును దీసికొనిపోయి  
నను దియాశూన్యుడగు హాఫియానుఁడు సొమ్మిచ్చుటకై  
మితిపెట్టినకాలము గడచిపోయెనను మిషపై తీసికొనుట కంగీ  
కరింపక జయరావుయొక్క హృదయమునుండి శ్రేయమాంసమే  
కావలయునని మూర్ఖపువట్టుపట్టియుండెను. ఈఘోరవ్యాపార  
ము విమర్శించుటకు గోవానగర న్యాయాధిపతి యొకదినము  
నిర్ణయించెను.

కళావతి తనభర్తను బంపినపుడు మీప్రియమిత్రుని  
దక్కుక విడిపించి తీసికొనిరావలయునని చెప్పియుండినను తా  
నేవిధముననైన తననాథునియొక్క ప్రాణమిత్రుని రక్షించి  
విడిపించుటలో ముఖ్యురాలగ నుండుటకు సాధనము గలదా

యని యాలోచించుచుఁ దుదకుఁ దాను గోవానగరమునకుఁ బోయి జయరావువత్తునున వాదించవలెనని నిశ్చయించుకొనెను.

కళాపతికి గోవాన్యాయసభను సేతూరావనుబంధుఁపు డొకండు న్యాయవాదిగనుండెను. ఆతనికామె తనకతియొక్క స్నేహితుని వ్యవహారపు స్వభావమును చెలుపుచు నొకలేఖ వ్రాసి యావిషయమై యాలోచన చెప్పమనికోరుచు తాను బంపిన ముచుఘ్ననిచేతికి న్యాయవాదులు తొడుగుకొనెడి గొనులు మొదలగువానినిచ్చి పంపుమనికోరెను. సేతూరావు వద్దకుఁ బంపబడిన యాతఁడు దిరిగివచ్చునప్పుడు వ్యవహారము సడపించవలసినచర్యగల నోటుబుక్కును గొనులు మొదలగు దుస్తులను దెచ్చెను. తరువాత కళాపతి తానును సుందయుఁ బురుషవేషములు వేసికొని న్యాయవాదులు తొడుగుకొనుగొను దాను తొడుగుకొని సుందను తన లేఖరిగనేర్పఱిచి తనమెంటుదీసికొని క్రయాణమై విచారణవినమునకు గోవానగరముకుఁబోయి చేరెను. గోవానగరపు న్యాయాధిపతి వాయదానాఁడు సభదీర్చియుండగా వ్యవహారముయొక్క విమర్శ యాగంధమగునపుడు కళాపతి సభను బ్రవేశించి సేతూరావువద్దనుండివచ్చిన యొకయుత్తరమును న్యాయాధిపతికిచ్చెను. ఆయుత్తరమున సేతూరావున కీవ్యవహారమున పకాల్తునామాయున్నదనియు, తానువచ్చి వాదించవలసియుం

డినను శరీరమునం దస్వస్థతచే రాలేకపోతిసనియు, రానందుకు తనను మన్నించి యీవానిదాకుఁ దాను బుపిన చిన్నవానిఁ దనకు మాటుగ సంగీకరించి యాతనివాదమును వినవలయు ననియునుండెను. ఆయుత్తరమును న్యాయాధిపతి రికార్డుచేసి సేతూరావు ప్రార్థన మంగీకరించి జయరావుపక్షమున కళావతి వాదముచేయుటకు సమ్మతించెను. అంతట విచారణ ప్రారంభమాయెను. పురుష వేషముననున్న కళావతి వెనుక జయసింగు నారాయణరావును, మోతేలా లనడు న్యాయవాదివెనుక హాఫియూనును నిలఁజడియుండిరి. ఆసభయందు నారాయణరావు జయరావుయొక్క వకీలునుజూదియు నామె పురుష వేషమున నుండినందున బొత్తిగా నానవాలుపట్టలేక పోయెను.

అమె మొదట హాఫియూనునుజూచి “దస్తావేజుషరతు ననుననించి యీతనికి జయరావుయొక్క హృదయమునుండి యొక శ్రేయమాంసమును బుచ్చకొనుటకు చట్టమునుబట్టి హక్కుగలిగినటుల నొప్పకొందును. దస్తావేజు షరతునుబట్టి హాఫియూనుడు జయరావుదేహమునుండి తనకురావలసిన భాగమును దీసిన జయరావు మృతినొందుట నిశ్చయము. ‘అహింసా కరమోధర్యః’ యను న్యాయమునుబట్టి జీవహింసయేఁకిని దగనిపని. ఏహింసగాని చేయక సర్వభూతములందు దయాభువులై పరించువారికి స్వర్గము కరణము. భూతదయగలవాఁ

జేసర్వధర్మములు చేసిగవారు. అదిలేనివారు సర్వధర్మములు చేసియు నేమియుఁ జేయనివారై. కడపట దాను చేసిన ధర్మము తనకు సహాయమైవచ్చునుగాని తక్కినది యేదియు లోకములోనిది లోడరాఁబోదు.” అనెనుమాటలతో హాఫి యానుయొక్క కఠినహృదయ మొకటితప్ప యెటువంటి కఠిన హృదయమైనను కరఁగునట్లు మృదుమధురవాక్యములతో నహింసామహిమను వర్ణించెను. వత్రిములోని నిబంధనవ్రతారముగ జరుగవలసినదనుమాటగాక మఱియేదియు నాతని నోటనుండి రాదయ్యె. వత్రిమున వ్రాసినవిధమున నాతఁడు ధనము నియ్యలేఁడాయని కళావతి యడుగ జయరావు బదులుపుచ్చుకొనిన రెండువేలవరహాలుమాత్రముగాక హాఫి యానుఁ జేమికోరిన నియ్య సిద్ధముగనుంటినిని నారాయణరావు జవాబుచెప్పెను. తనకు సొమ్మక్కఱలేదనియు వత్రిమున వ్రాసినమాంసము మాత్రమే కావలయుననియు హాఫి యాను పట్టదలతోఁ బలికెను.

అప్పుడు వత్రిము నిటుతెమ్మని హాఫి యాను నడిగిపుచ్చుకొని కళావతిచదివి యీపత్రిమున వ్రాసినగడువు మీరినది. దీనిబట్టి నీకు జయరావుహృదయమునుండి యొకశేరు మాంసమును గోసిపుచ్చుకొనుట చట్టసమ్మతమై యున్నది. ఆయినను దయయుంచి సొమ్మును దీసికొని వత్రిమును రద్దు పరచుటకు సెలవిమ్మనియడిగెను. క్రూరాత్ముండగు హాఫి

యాను! కామాట తెంతయు రుచింపమి నామనోనిశ్చయము  
 నెంతయు మార్పజాలనని దృఢముగఁ జలికెను. కళావతి  
 జయరావునుజూచి యీతని మనసు నేనునుజును రంజింపఁ  
 జాలడు. ఇంక నీహృదయమునుండి కేరుమాంసము నిచ్చుటకు  
 సిద్ధముగ నుండవలసినదేయని పలికెను. జయరావు నారాయ  
 ణరావువంకఁడిరిగి మిత్రమా! నీహస్త మొకపర్యాయము నా  
 చేతికిమ్ము. నీవు సకలశుభముల బొందుచువుగాక! నీకొఱకు  
 నాకీ వివత్తువచ్చినదని నీమెంతయుఁ జుటించఁ వలదనిచెప్పె  
 ను. ఇంతలో హాఫియాను కాలము వ్యర్థపుచ్చనేటికి? అనుగ్ర  
 హించి వ్యవహారము పరిష్కరింపుడని యత్యైతురముగఁ  
 కేకపేసెను. అపు డాసభనున్న వారందఱును నేమి జరుగునో  
 యని విచారించుచు నిశ్శబ్దముగనుండిరి. ధర్మాత్ముడగు  
 జయరావు విషయమై దుఃఖపడని వారొకరునులేరు.

కళావతి హాఫియానునుజూచి యోయీ! మాంసమును  
 సరిగ తూచుటకు తక్కుడముఁ తామును భద్రపఱచితివా?  
 నెత్తురు వెల్లువలై జయరావు మరణము పొందకుండ నొక  
 వైద్యునిదగ్గఱుంచుకొంటివా? అని యడిగెను. పత్రములో  
 నాసంగతి వివరింపఁబడియుండలేదని హాఫియానుఁడుచెప్పెను.  
 కళావతి “నాయనా! ఆప్రకారము పత్రములో వ్రాయఁబడని  
 మాటవాస్తవమే. అయిన నేమి? ధర్మాత్ముగ సంతమాత్రము  
 జేయుట నీకు శ్రేయస్కరముకాదా” అని యడిగెను. ఆత్రుకా

రము కత్తిమునలేదనివమాటలుగాక మఱియేమాటను హాఫి యానుఁడు పలుకఁగలిగినవాఁడుకాఁడు. అప్పుడు కళాపతి హృదయములోని యొక శ్రేయమాంసమునీది. నీవామాంసము నాతని హృదయముదగ్గఱనుండియే కోసికొనవచ్చును. అందు కు ధర్మశాస్త్రమంగీకరించును. 'అని హాఫియానుతోనుడివెను. ఆతఁ డందుమీద సంతోషించి 'యోవ్యాయవాదీ! నీవునిష్ఠ క్షపాతముగలబుద్ధిశాలివి. ధర్మదేవతయే యీరావముననిట కేగుదెంచి తగవుఁ దీర్చుచున్నయిది' యని కత్తినిమాటి వదును చేయుచు జయరావునుజూచి రా! హాబుణముఁ దీర్పసిద్ధముగ నుండుమనివలికెను.

కళాపతి హాఫియానునుజూచి కొంచెమాగుము. నీకు మఱియొకమాట చెప్పవలసియున్నది. ఈదస్తావేజుప్రకారము నీకొక్కరక్కపుచుక్కకైన నధికారములేదు. ఒక శ్రేయమాంస మని స్పష్టముగ వ్రాయఁబడియున్నది. ఆమాంసమునునివుకోసి కొనినపుడొక రక్కపుచుక్కయైనఁ గొందబడినయెడల ధర్మ శాస్త్రముబట్టి నీచరస్థిరరావమైన యావదాస్తియు గోవా వ్యభుత్వమువారికిఁబోవుననిచెప్పెను.

జయరావు హృదయమునుండి యొకబొట్టయిన నెత్తురు రాకుండ నొక శ్రేయమాంసమునుగోసికొనుట మిక్కిలియసంభవము. దస్తావేజునందు వ్రాయఁబడినది మాంసముకానినెత్తురు

కాదని బుద్ధిచుంతుగ్రాలగు కళావతిచేసిన యర్థమువలన 'జయరావునకు ప్రాణోపద్రవముదప్పెను. సర్వజనసంతోషదాయకముగ నట్టియుపాయమూలోచించిన యాన్యాయనాదియొక్క బుద్ధికుశలత నెల్లవారును మెచ్చుకొని యచ్చుతపడసాగిరి. సభామందిరపు నలుదెసలనుండియు నొక్కపెట్టున సభివందన వచనములు బయలువెడలి మిన్నముట్టెను.

హాఫియానుఁడు తన దురుద్దేశము విఫలమాయెనని తెలిసికొని నిరుత్సాహము సూచించుచూపుతో కొంతసామ్మగ్ని దీసికొనెదనని చెప్పెను. జయరావునకు ప్రాణరక్షణకలిగినందునకపరిమితానమునొంది యిదిగో సామ్మని వారాయణరావు కేకవేసెను. కళావతి యాతని నివారించి తొందరపడకుము. ఈతఁడు మాంసము పుచ్చుకొన దగినవాఁడుగాని మఱియొకదాని పుచ్చుకొనదగినవాఁడుకాఁడు. హాఫియానుఁడా! మాంసము కోసికొనుటకు నీయత్నమున నీవుండుము. కాని నెత్తురు చుక్కయొకటియైనను పడకుండ జాగ్రత్తగనుండవలయును సుమా.

శేరు మాంసముకంటె నేమాత్రము నెక్కువకాని తక్కువకాని కోయఁగూడదు. మాంసము నందేమాత్రమెక్కువ తక్కువలుండినను త్రాసేమాత్రము మొగ్గినను గోవానగర రాజశాసనములు బట్టి నీయాస్తియంతయు దొర

తనమువారికిఁ జెందుటయగాక నీవు మరణదండనమును సహితము పొందవలసి వచ్చునని చెప్పెను. హాళియానుడా మాటలు వినిపించుకొనక నాసొమ్మిచ్చివేసి నన్నుఁ బంపుమని యడిగెను. సొమ్ము సిద్ధముగనున్నది. తీసికొనుమని నారాయణరావీయబోయెను. ఆసొమ్మును హాళియానుఁడు పుచ్చుకొనఁ బోవుచుండగ కళావతి ఓయి వర్తకుఁడా! ఆగు. నీవిపుడు నాచేతఁ జిక్కితివి. గోవా ధర్మశాస్త్రమును బట్టి యీ పురవాసి నొకని నిర్దోతుకముగఁ బ్రాణముదీయ యత్నించి నందునకు నీయావదాస్తియు ప్రభుత్వమునకుఁ జేరుటయకాక నీప్రాణము సహితము న్యాయాధిపతి యచగ్రహముపై నాధారపడియుండును. కావున నీవిపుడు న్యాయాధిపతి పాదములపైఁ బడి ఊమింకుఁ బ్రార్థింపుమని చెప్పెను. ఆతఁడు దానికిఁ బ్రత్యుత్తరము చెప్పక మునుపే ప్రభువందుకొని ఊమింపుడని నీవు మమ్ము వేడకమునుపే నీకుఁ బ్రాణదానము చేసితిమి. పొమ్ము. నీయాస్తిలో సగము జయరావు నకును దక్కినది హుజూరునకును బోవునని చెప్పెను.

జయరావును విడిచిపెట్టి ప్రభువు సభ చాలించినపుడు నారాయణరావు కళావతిం జూచి అయ్యా! నేనును నాప్రియ మిత్రుఁడగు జయరావును మీ బుద్ధి చాతుర్యమున నేడు విపదాద్ధినుండి తప్పించుకొని యీవలఁ బడఁగలిగితిమి. ఈవ్యవహారమున మీరు చేసిన యుపకారమునకును, మీరు తీసి



కొనిన కష్టమునకును మేమెంతయిచ్చినను మీ ఋణము తీరదు. అయినను చంద్రునకొక నూలుపోగనినట్లు, మేమి వర్తకునకు బాకీపడియుండిన రెండువేల వరహాలును మాయం దనుగ్రహించి కైకొనవలెనని వేడుకొనుచున్నానని చెప్పెను. ఇచట మేము మీకునును రుసుమున కాశపడి వనిచేసి యుండలేదు. అయినను మేము మీవద్దనుండి యేమో తీసి కొనవలెనను కుతూహలమున నుండిరి కనుక మీచేతి యుంగర మిచ్చెదరేని యంగీకరించెదను. కొని యిచ్చి యేమి యుం గైకొననని నారాయణరావుతోఁ జెప్పెను.

తానెప్పుడు విడనాడఁగూడని యాబటువు నడిగి నందుకు మనమున కళవళపడి “ఇది నావివాహ సమయ మున నాభార్యయిచ్చిన బహుమతి. దీని నాడవితకాలమున నెన్నడు నెడబాయనని వ్రమాణము చేసియుంటిని. ఈయుం గరముకంటె వెలగల మతియొక యుంగరము నియ్యఁగల గుడు గాని దీనిమాత్రమియ్యజాల” నని నారాయణరావు చెప్పెను. కళావతి కోపమునొందినటులఁ గనపడి మొగము చిట్టించి ముప్పివానికిఁ జెప్పవలసిన జవాబును చెప్పితివని తివ్వనలేది సభనుండి పోవుచుండెను. ఆమాటలకు నారాయణ రావులెల్లయు లజ్జపడి యాయుంగరమును వెంటనే కళా వతికిచ్చివేసెను. అప్పుడు లేఖరిగ నటించుచున్న సునంద బామనరావును జూచి తానుపొందిన కష్టమునకాలేని యుం

గరమును దనకు బహుమానముగ నిమ్మని యివ్వెను. ఔదార్యమునఁ దన మిత్రునికంటెఁ దక్కువవాఁడని యనిపించుకొనుట కిష్టములేక యతఁ డిగినతోడనే యుంగరము నిచ్చివేసెను. ఆచూదరులు దమలోఁ దాము నవ్వుకొని తామిల్లు జేరినమెట నుంగరములఁ బోఁగొట్టుకొన్నందునకు నాధుల మీద నేమి కల్పితమా యని యోచించి, మఱియొకయువతి కిచ్చివేసితిరని నెవపెట్టుటకు నిశ్చయించిరి.

తరువాత కళావతియు సునందయుఁ దమ గృహమునఁ బ్రవేశించి పురుష వేషములు విసర్జించి స్త్రీవేషములు ధరించుకొని తమ నాధులరాక కెదురు చూచుచుండిరి. ఇంతలో నారాయణరావును, వామనరావును, జయరావును వెంటఁ బెట్టుకొనివచ్చి యిల్లు చొచ్చిరి. నారాయణరావు దన చెలికాని కళావతికిఁ జూపినందున యామె కుశలప్రసంగముచేసి యతిథి సత్కారముల నొనర్చెను.

ఇంతలో నింటిలోపలనుండి సునందయు భర్తయు కలహించుచున్నట్లు వినవచ్చెను. ఇటుకుఁజేరి యరగంటయైనను కాలేజే. అప్పుడే కలహమా? కలహమునకుఁ గఠంబేమియని కళావతి యిడిగెను. ఈబోట్లాటంతయు వివాహమునాడు తీసికొనిన యుంగరమునకని వామనసింగు చెప్పెను.

అంత సునంద నేనా యుంగరమును నీకొసగినపు  
 డు నీయావజ్జీవము నీవద్ద నుంచెదనని చెప్పి యిప్పు డెవ్వరో  
 యొకన్యాయవాది లేఖరి కిచ్చితి నని చెప్పుచుంటిని. నీవు  
 దానిని మఱియొక స్త్రీకి యిచ్చియుండువని చెప్పెను. నా  
 మాట నమ్ముము. నీతోడు. ఆబటువును నేనొక చిన్నవాని  
 కిచ్చియుంటిని. ఆతడు నీవలెనే నీయంతపాడుగున నున్నాఁ  
 డు. ఈనడుమ జయరావుమీద వచ్చిన వ్యవహారమున నాత  
 ని ప్రాణములఁ గాపాడిన న్యాయవాదివద్ద నాతఁడు లేఖరి.  
 తాను పడిన కష్టమునకుఁ బ్రతిఫలముగ నీబటువునిమ్మని  
 యడిగినందున లేదనలేక యాతనికిచ్చివేసినని వామన  
 రావు చెప్పెను. నీభార్య నీకుఁ బ్రియపూర్వకముగ నిచ్చిన  
 వస్తువు నెవరో యొక లేఖరికిచ్చుట నీతక్కు. నాప్రాణనాథుం  
 డగు నారాయణరావునకు నేనొక బటువునిచ్చితిని. ప్రపంచ  
 మంతయు తలక్రిందులైన నాతఁడు దానిని మఱియొకరి  
 కిచ్చునా యని కళావతి యేమియు నెఱుంగనిదానివలెఁ బలి  
 కెను. నాయుంగరమును లేఖరికిచ్చినది తప్పే. కాని నాకా  
 యణరావు ప్రధమమునఁ దన యుంగరము నిచ్చివేసి యుం  
 డగా నాతనికిడనుండి కట్టుబడి ప్రాతపని చేయుచుండిన లేఖ  
 రికి నేనుంగరమును దరువాత నిచ్చి యుంటినని వామనరావు  
 నిజముచెప్పి వేసెను. కళావతి మిక్కిలి కోపముజెందినటులా  
 కటించి యుంగర మన్యులవశము జేసినందుకు నారాయణ  
 రావు నతి నిష్ఠురముగ మాటలాడి యుంగరము పోయిన

జాడకు నునంద దెలుపుచున్నది గావున తన యుంగరమును మఱియొక స్త్రీవశమున ఇండియుండునని భవితకు. తన ప్రియురాలి కంతకోపము గలిగించినందునకుఁ జిత్రాశ్రీ తుండై నారాయణరావు దైవముసాక్షిగా నేనాయుంగరము కమునే యువిదకు నీయలేదు. కెందువేల వరహాల నీయఁ బోయిన నంగీకరింపక యుంగరము వాంఛించిన న్యాయ వాదికి నొసంగితి. నేనాయుంగరము నీయనని మొదట వచిం ప మొగము చిట్టించుకొని లేచిపో నుండెను. నీవాధమయ మున నుంకినచో నన్నాయుంగరము నిచ్చివేయుచుని చెప్పి యుండువని భవితకు.

ఈదంకతుల కలహములకెల్ల నేనే గారణముని జయ రావు విచారించఁజొచ్చెను. కళావతి యితనిఁజూచి మీయెడ మాకెంతమాత్రమును గోపములేదు. ఈవిషయమున మీ రెంతయు జిత్తింపవలదని యాతని నూటఁగించెను. నారా యణరావు గుఱించి నేనొకసారి నాశరీరము నిచ్చివేసితిని. నీ పెనిమిటివద్దనుండి యుంగరము దీసికొనిన యాతఁడు చేసిన ప్రహయమున నేను జీవించి మిక్కులఁజూడగంటిని లేచియెడల నేను కొలదిదినములక్రింద మృతుఁడనై యుండవలసినదే. ఇక ముం దెప్పుడును నీభర్త నీకిచ్చినభాసకు తప్పకుండ నా శరీరమును పూటపెట్టెనని జయరావు నమ్మించెను. ఆతనికి నీవు పూటివటుదువేని యాబటువు నాతనికిచ్చి మును

ఓటి దానికంటె దీనిని భద్రముగ నుంచుకొనవల్లు చేయుచుని  
కళావతి బటువునిచ్చెను.

నారాయణరా వాయంగరముఁ దీసికొనిచూచినపుడు  
అది యింతకుమున్ను దానాన్యాయవాదికిచ్చినదేమైనందున  
నివ్వఁగొందియుండెను. అపుడు తానే న్యాయవాదియగుట  
యు నునంద తనలేఖరి యగుటయు కళావతిచెప్పెను. తన  
భార్యయొక్క బుద్ధికుశలతవలననే జయరావు కాపాడఁబడె  
నని తెలిసికొని నారాయణరా వస్తుతప్పిమోది మగ్నమాన  
సుండయ్యెను.

అపుడు భర్తలు భార్యల నానవాలు వట్టలేకపోయి  
నందునకును, ఉంగరముగుఱించి వారు కన్నీనపన్నుగడకును,  
ఒకరినొకరు చూచి నవ్వుకొనిరి. వామనసింగు తనజీవితకాల  
మున నునందయొక్క యంగులీయమును గాపాడుటయందుఁ  
బుచ్చుకొనిన తశ్రద్ధను వాటియొకవిషయమునఁ బుచ్చుకొన  
ననిచెప్పి యందఱుచు నవ్వునట్లు చేసెను.



# శ్రీకృష్ణ నిరాయ భారము.

అజ్ఞాతవాసా సంతరమునఁ బాండవులు పల్లవ్యమునఁ గొంతవఱకు వసించి యాపట్టణముకు వదలిపోయిన మఱు నాఁడు బాండవాగ్రజుండు దమ్ముల సుతుల నిష్పథ్యత్యవరులఁ దొరలఁ బిలువఁబనిచి యెల్లరు విరుచుండ “మనమిప్పుడు కృష్ణునిచేతకుంజని యాతనిఁ గౌరవసభకుఁబంపి సంతి చేయుమని ప్రార్థించిన నది కుదురుచో బంధు హిత గురుజనములతో రణముగాక మేలగును.” అని పలుక వారలందఱు బలసి చతుర్దేర మాధవుమందిరంబున కరిగి యాతనిచే సత్కృతుండై సహస్ర పరిజనంబులు బరివేష్టించి నొక్కసార్భవంబునం బాంచాలియు సముదితపరివార పరివృతయై యండ నతండునుం దారును సుఖాసీనులై యుండి యతనితో

క. ఆపదఁ గడవం బెట్లఁగ

నోపిశుభంబైనదాని నొడఁగూర్చును మా

కీపుట్టువునకుఁ బాండు

హృదయంబు నిన్నుఁజూపి చనియెమహాత్మా

అనిపలికి నీకు మేము ప్రద్యుమ్నాది కుమారులతోడి

వారము. మమ్ము దురితంబులు నొరయకుండ నరసి కష్టంపు

మనవుడు వానుడేవుండు నీపంచినయట్ల చేయంగలవాడ  
 నెయ్యది తలంపు నెవ్వచునిన నజాతశత్రుండు “నీవుకరినగరం  
 బున కరిగి కొరవుల తోడందగిన మాటలాడి తెఱంగుసేయు  
 ము. మఱియు మాధవా! ధృతరాష్ట్రదుర్యోధనుల యభి  
 ప్రాయంబులు నిన్నను సంజయునివలన వినియుంటివి. జూద  
 మున నిర్ణయించుకొనిన కైవడి వనవాన యజ్ఞతవాసంబులు  
 జరిపి మారాజ్యభాగమును మేముడుగ ధృతరాష్ట్రుడు సహి  
 తము కులధర్మంబు నడవవలెనని యొంచక చెడుతలంపుగల  
 దుర్యోధనుని యిష్టప్రకారము నడచుచున్నవాడు. ఇచ్చటి  
 బంధువులు నీవు నచ్చెరువడివినుచుండ నయిదు గ్రామముల  
 నిచ్చినను మేము తృప్తులమగుదుమని నిన్నటిదినమున సంజ  
 యునితో జెప్పి పంపినమాటయవార్థము.

శా. ఆదుర్యోధనుఁ డంతమాత్రమును జేయబాలఁ డో  
 కానిమె

పేదం గూరతకోర్వరాదు సిరినాకేలందు నే గ్రాసవా  
 సోదైన్యంబులు వచ్చువాయరయు నీచుట్టలకుంగావునకా  
 మోదంబుదుట గల్గుకొరవులు నేముంబొందిశ్రీనొందినకా.

ఒక వేళ సంగ్రామము సేయవలసి వచ్చినచో దాని  
 యందెవరు గెలిచిన నుభయపక్షములందును పలువురు బంధు  
 మిత్రులు చావక మానరు. తుచ్చపురాజ్యమునకై యాశపడి

వారి చావు న పేక్షించుటకంటె వేఱు సాపకార్యము లేదు. ఆ యదూర్భిష్టినను జాలునని మేము వంపిన వర్తమానము నకుఁ గౌరవు లంగీకరింపకున్నను, వారికక్షముననుండిన భీష్మ ద్రోణాది బాంధవులను పూజ్యులను ఒంపుటకు నామనసాపని దు. కావున నీవు గౌరవ సభకుం జని భీష్మాదులు వినచుండ మా పెదతండ్రితో మాటాడి యెట్లయినను సాధిచేయు"మని చెప్పెను.

భముడు—

ఉ. కయ్యముఁ గల్గినట్లయిన గుఱగజ ప్రికరంబు కుంభముల్  
వ్రయ్యు దురంగవక్తులు ధరంబడఁ జేరిగముల్ బడల్పడన్  
డయ్యమిక్కిన్ వెక్కనవడఁ గదపండువు సేయఁ గోరునా  
దయ్యము నెత్తికోలు దుదిఁ దాఁకుటగాదె భుజంగభంజనా.

అర్జు:—

ఉ. పాలదుగుండు కౌరవుల పాలికిపోయి యతండు లోభియై  
పాలదియెందుకోయనిన పాలు తెఱిగెఱిగింపు భీమభూ  
పాలుని పాలుతాను తన పాలిటి మేదిని యన్న పాలు భూ  
పాల కునూ రవర్గమును బాలుఁడుమా యభిమన్యుపాలు నా  
పాలునమస్తనై న్యమని వల్కవె వంకజనాథ యచ్చటగా.



నకు:—

సీ. గోగ్రహణంబున గోలెనెఁతయుమెత్తఁ  
 బడకుండుదురెవారు పద్మనాభ  
 నీయనగ్రహమున నెమ్మిమెఁగూడిన  
 బలములే దక్షాహిణులనుదొరల  
 పాంచాల యాదవ పాండ్యకైకేయ మా  
 త్స్యల తెంపులెఱుంగక యున్నవారె  
 భీమార్జునుల లావుపెంపును నీసహ  
 యంబుచు గలుగుట కలుకరెట్లు  
 గురుఁడు గృపుఁడు బాహ్లికుఁడు భీష్ముఁడును బుద్ధి  
 నెప్పివారిఁ జక్కజేయరెట్లు  
 కార్యమీవు నెప్పఁగా విదురుండు వి  
 నంగ నెట్లు గాదనంగవచ్చు.

సహదేవుడు—

మ. తుదిరాజ్యమ్ము సగమ్ము గొమ్మడవియందుం బేరువంచింది  
 యం  
 బదుఁడఁడఁలు నీవునుం దిరిగి రాఫాలీక పోవచ్చునే  
 యదిగాడే దెగి బంటుపై యులుము మాయల్ వన్న  
 నేర్పింకఁ జె  
 ల్లదు సూ నీకని యాసుయోధనుని యల్లంబుచ్చి పోనా  
 దుదా.

ద్రావిడము:—

ఉ. ఈవెండుకలువట్టి యాడ్చిన యాచేయి దొలఁతగాఁబోరి  
లో దుస్ససేను  
తనవెంతలఁతలు తునియలైచెదరి యాకటియున్నఁ గని  
యుడు కాటుఁగాక  
యలుపాలఁబొనువడునట్టి చిచ్చేయిది పెనుగద వట్టిన  
భీమసేను  
బాహుబలంబును బాటించి గాండీవమనునొక విల్లెప్పు  
దును వహించు.

౭ ఆ. వె. కట్టివిక్రమంబుఁ గాల్చినే యిట్లు బ  
న్నములువడిన ధర్మనందనుండు  
నేను రాజరాజ పీఠుఁగుఁ గన్నారఁ  
గానఁ బడయమైతి మేనిఁ గృష్ణ.

అనుచు నెలుంగు రాలుపడనేడ్చిన యాజ్ఞ సేనిం  
గృహయత్తఁడై నారాయణుం డూరార్చి “లలనా!  
కాంతింపుము. నీవు కురునృపాల పుత్రకళత్రంబుల యేడ్పులు  
వినఁచు నవ్వకాలం బాసన్నంబయ్యె” నని చెప్పెను.

పీమ్మట ధర్మనందనుండు దినశుద్ధి నిరూపించి నారా  
యణుం జూచి నీనక్షత్రంబు రోహిణిగదా. ఎల్లరేవతి, నీకుఁ  
జంద్రతారాబలంబులుగలవు గమనంబునకు రేవకడయ మేలు.

వయనంబునకు లెస్స యని చెప్పిన, మఱునాఁడరుణోదయంబునఁ గృష్ణుఁడు కాలోచిత కృత్యంబులు నిర్వర్తించి సూర్యోపాస్తినేసి యగ్నిసమారాధనం బాచరించి సాత్యకియందానును హస్తినాపురంబునకుం బయనమై బయలు వెడలి సుఖంబున నచటఁ జేరిరి. అచట వృధమమున ధృతరాష్ట్రుని, బిష్ముట వరుసగ విడురుఁడు, కుంతి, దుర్యోధనాదులఁ జూచి తనరాకకుఁ గారణమును దెలిపి సాయంతనము విడురు నింటికఁ బోయి భోజనము చేసి నిద్రఁ జెందెను.

ఇట్లు సుఖనిద్రఁసేసి వేగుంబొకట మౌగధమంగళగానంబుల మేలుగాంచి సమయ కర్తవ్యంబులు సలిపె. అట్టి యెడఁ గృతవర్మయు సాత్యకియు వచ్చి పొడసూపినం బురుషోత్తముండు వారలు మొదలుగా యిష్టజనంబులు పరివేష్టించుచిత వృదేశంబున నున్నంత దుర్యోధనుఁడు కర్ణ శకుని దుశ్శాసనులను వెంటఁ బెట్టుకొని కృష్ణుని యొద్దకువచ్చి 'ధృతరాష్ట్రుఁడు బంధుమిత్రాది సమస్తవరిజన సమన్వితుండై పేరొలగంబున నీనికి యెఱింగించిన శ్రీకృష్ణుండు సంతోషించి రథముపై నెక్కి సభకుఁ బోయెను. ధృతరాష్ట్రుఁడును, భీష్ము బాహ్లిక ద్రోణాది రథికులందఱును కృష్ణున కెదుగురాను వారలనందఱ నాదరించెను. ఆసభకు జమదగ్ని కణ్వ నారదాదిమహామునులు దయచేసి యుచితాసనములపైఁ గూర్చుండి దుర్యోధనాదుల చర్యను గమనించుచుండిరి. శ్రీకృష్ణుఁడు

వచ్చిన మునుల కందఱకును నమస్కారముగావించి యగ్న నిర్వహణంబుల నందఱకు తృప్తిపరిచి తాను పిమ్మట కూర్చుండెను. తరువాత లేచి యందఱకు వినఁబడునట్లు ధృతరాష్ట్రునితో “పాండుకుమారులు నీకుఁ బరమభక్తిం బ్రీతిమిల్లి యందఱు నొక్కమాటగా నీతోఁ జెప్పుచుని వాకుఁజెప్పిన విధంబు వినుము. తన వంపునం బండ్రాడువత్సరంబులు వనంబున వసియించితిమి. వదుమూఁడగునేఁడు జనపదంబున నజ్ఞాతవాసంబుచుం జలిపిడిమి మాతండ్రి సమయంబు పరిపాలించి యేమగ్నరాజ్యం బెట్లునుం బడయుదునుని కృతనిశ్చయులమై పడితిమి. తల్లియుఁ దాడ్రియు నెల్లచుట్టంబులు నేడుగడయును మాకుఁదాన మావలన నేరమిగలిగినం గినిసి యిట్లుగా దట్లని చక్కంబెట్టునది. తనగల పదివేలేండ్లకుం దన్నకాని వాటియెఱుంగ మెట్టివారమైనను మమ్మును దుర్వోధవాదులు తలంపరు తనయందుఁ దెఱంగుగలిగిన నెవ్వరు గొఱగాకున్నను గులంబు పాడి నెడక చెల్లు”ననిచెప్పి పిమ్మటఁ దనమాటలుగ “ఈభరితవంశముఁకు నీవే యాధారభూతుండవు. కురు పాండవులలో నెవరెవరి నడవడిక యెట్లుండినను దానివలన గలిగెడు కీడుమేఘు నినుఁజెందును. కారవులన్యాయపరులును కార్యాలోచనము లేనివారునై తాము చేయుచున్నకార్యము సరియైనది కాకున్నను సమంజసముని తలఁచుచుదురు. చెడ్డ కార్యములందుఁ బ్రవేశించుటకు ముందంజనేయుదురు. మీరు స్నేహభావము వహించి సంధిగావించుకొనినఁ గురుపాండవు

లకును వారిని జేరియుండిన రాజులకును మేలుగలుగుదు. కనుక నీవీ విషయమై చక్కగ యోచించి సంధిఁగావింపుము. పాండురాజుయొక్క రాజ్యభాగమును పాండవులకొసంగి నీ రాజ్యభాగము నీవు పుత్రపౌత్రసహితంబుగ ననుభవించి సుఖముననుండుము. కురుపాండవులకు మేలుసేయఁగోరి నే నింతవరకుఁజెప్పితి. అతిలోభగుణంబుగల దుర్యోధనుని దుర్బుద్ధులుమాన్పి పాండవులను చంపజేర్చుకొనుము. అట్లు నీకిష్టములేనియెడల శాత్రువులును నీపాదసేవజేయుటకు యత్నంబు సేయువారగు పాండవు లిప్పుడ యుద్ధమునకుఁ బూనెదరు” అని చెప్పెను.

సభయందుండిన జమదగ్ని మొదలగు మహర్షులందఱీమాటలు విని యానందంబునొంది “ఈకృష్ణుఁడందఱకు సంతోషకరంబగు మాటలఁ జెప్పెను. కౌరవులు నీతివంతులై పాండవులతో సంధిచేసికొనుటకంటె నుత్తమమగు కార్యము లేదనిపలికిరి. అంత

దుర్యోధ—మూరెడేసి గడ్డములఁ బెంచి కందములములఁ దినెడి ఋషులుక, ఎల్లపుడు గొల్లభామలఁగూడి వెన్నముద్దలు మింగుచు పొద్దుపుచ్చెడి కృష్ణుఁడనా? నాకుఁ జెప్పునది. నీదిమాటలు నాకు నచ్చవు నాకుఁదోచినది నేఁ జేసెద.

కృష్ణ—విమలంబగు వంశమున జనించి సుగుణంబుల దసమానుడవై యిట్లాగ్రహము సేయఁ దగువా! వామాటలు వినువాడవైన దురభిమానంబు విడిచి శాండు నందనులకు సమభాగంబుగఁ బొదియిచ్చి మీరు నూతుగురును, వారైదుగురును గలసి సుఖంబున నుండుదు మీరు నూటయేపురు నేకీభవించి యుడుట కార్యంబు. వండ్రొండ్రొండ్రొక్కావాసంబు నొక్కయే డజ్ఞాతవాసంబును జేపివచ్చిన ధర్మరాజాదు లేపురు నింద్రప్రస్థాబును, అవంతియు, యను ప్రస్థమును, వారణావతంబును, హస్తినాపురంబునను నైదూళ్ళ నడుగు చుండిరి. వాటిని సేవవశ్యము నీయఁదగినది.

భీష్మ:—నాయనా! దుర్యోధనా! నీజనకుని యాలోచన విని పాండవులతో సంధిచేసికొనుము. బుధవత్సరంబుగఁ జ్రీహరి యిట కేగుదెంచినకతన మన వంశ మెల్లను పావనంబయ్యె. కృష్ణార్జునులతోడి విరోధంబీ బాధులొకంబునక కాదు. లోకంబున నెవ్వరికిం జూడంబోలదు. సంధి గురించి యాతడు వలికిన వలుకులు విని యెటులైన ధర్మరాజాదులతో నొడఁబడుము.

ద్రోణ:—సుయోధనా! మీవంశమునకు గురులమై మీయశస్సుఁ గోరు మామాటలు విని దుర్జనాలోచనల విసర్జించి మీబంధువులతో సంధిచేసికొనుము. అట్లయిన నాయు

అంతో వర్ధిల్లెదవు. నీవు సుఖముగ నుండిన మాకన్నులార  
చూచి సంతోషించెదము.

బీష్మ-దోబులు:—శ్రీకృష్ణుని సారధ్యమునఁ బాం  
డవ మధ్యముందు గాండివంబుచేఁ బూని రాకమున్న పాండ  
వులతో మైత్రీనొంది కురువంశమును గాపాడుము. మఱియుఁ  
గురుపాండవులు సఖ్యముబొంది కుడిచి సుఖంబుననున్న  
సఖలభూవృజకుఁ బ్రేమోదంబగుఁ గావున నట్లు సేసి యం  
దఱచే దీననలు వడయుము.

దుర్యో—శ్రీకృష్ణా ! పాండవకుక్షిపాతీ ! మేమును  
పాండవులకు బంధికొని పరిపాలించుట యెన్నటికిని జరుగదు.  
కయ్యంబు సేయక నాడియగు సూది మొన చూపినంత మా  
త్రేపు భూమియైనను పాండవులకు నేను బంధి యాయ  
నొల్లను.

కృష్ణ—కపిధ్వజమును గాండివమును మెరయఁ పాండ  
వ మధ్యముండగు నర్జునుండును, గదాదండంబు బిరబిరం  
దిక్పాచు మత్తేభంబును బోలె వృకోదరుండును, రణమునకు  
వచ్చి విలిచి నపుడు సకల రాజ్యమును నీవే పంచి యిచ్చె  
దవు.

దుర్యో—మధుసూదనా! కుందనము చందంబున న ప బైడ దేహకాంతులు వెలుంగ మదపు లేనుంగు విడివడిన కరణి దేజరిల్లుచు మహామేఘంబునం బోలె గర్జిల్లును నెదిరించిన సైన్యంబుల మక్కడగించుచు రథము బరచి చిత్ర గతుల నడిపి పం జేయుచు నాదర్శనందనుండగు కర్ణుడు సమరమును దేజరిల్లు నెడ నీవే చూడంగలవు.

కృష్ణ—ఈబలమును నమ్మితివేని నీ యేనుంగులు గుత్తములు రథములు లేక యుంటరివై చిక్కి పాదచారమునఁ బలాయనము సేయఁగల వాడవు సుమా.

దుశ్శా—అన్నా దుర్యోధనా! పాండవులతో సంధికి నొడఁ బడుడని గురుభీష్మాదులు చేసిన బోధనయు మన ననుకూలము కాదు. నీవిటనుండినఁ గీడు మూఁగుట నిక్కువము. కావుని నామాటలు పిళ్ళసింది యీసదనము నిడిచి పొమ్ము.

అంత దుర్యోధనఁడు బాష్టికాదులగు వృద్ధులను ధృతరాష్ట్రుని శ్రీకృష్ణుని సరకు సేయక కొలువుచుండి దిగ్గన లేచి పోయెను.

ధృతరాష్ట్రుఁడిది విని యెదరివడి, గాంధారి తన కుమారుని శాంతింపఁ జేయఁబుగునని, యామెనుతోడైర, నాపెయు



నేతెంచి కొమరుని గొనితెమ్మని విదురునిఁ బంపెను. సుయోధనుఁడు దనతో మఱలిన దుశ్శాసన శకునికర్ణాదులు మౌటరా నేగుదెంచి నిజానంబునాసీనుండయ్యె. తల్లి మనమున గర్హించుచు నతనికి ధర్మంబును నీతియును జాట్రికంబును బ్రదుకుఁదెరువును నిజశక్తియు సహాయంబు కొలందియు గులజన చిత్త ప్రకారంబును బాండునందనుల బలవరాక్రమంబులుఁ దెలియునట్లుగ దెలుగువడంజెప్పి బుజ్జగించెను. దుర్యోధనుఁడు గినిసి యమ్మటలయెడ ననాదరంబుసేసి యుద్ధతిం గ్రమ్మట కర్ణాదులం గలిసి చని, “భీష్మద్రోణుల వశపరుచుకొని మనల నీకృష్ణుఁడు కఠినముగఁ బలుకుచు న్నాడు. ఈతని నిచటఁ జెఱఁబెట్టి పాండవులకు దిగులు పుట్టిం తము. అప్పుడు వారు కోటలుదీసిన పాములవలె నుండి వారు మనకు లోఁబడియెదరు.” అని దురాలోచనంబుసేసి దుర్యోధన దుశ్శాసన శకుని కిర్ణులగు దుష్ట చతుష్టయంబు మొదలు గల యవిస్మితులు మాధవుంబట్ట నిశ్చయించిరి.

వీరి యత్నములు సాత్యకి గ్రహించి సర్వరంబున హరి కడకుంజని యత్రైఱంగెల్ల నెఱిగించి తదనుమతిని గౌరవేశ్వర బాహ్లిక భీష్మ విదురులకుఁ దెలియపరచెను. ధృతరాష్ట్రుఁడు విని దుర్యోధనుని దోడైమ్మని విదురుం బనుట నాతండు సపరివారంబుగ దుర్యోధనుని తీసికొని వచ్చెను అంత దుర్యోధనుఁడొ

చ. ఆలవియెఱుగకిట్లు దనుజానికి గీడొనరిప నీవు నీ  
తులువలునుల్పహించితిరి దుర్మమలారసమీరు మీఁకఁజో  
కలవడి వట్టవచ్చునె మహాద్రిగదల్పఁగఁ బోలునే దవా  
నలుఁ జమరంగ శక్యమె వినాశముఁ బొందెదరేమి సే  
యుదుఁ.

ఆ. అనిన విమరుఁ డిట్టులను సుయోధనుతోడ  
బాలకేళిఁ దొడిగి లీలఁ గృష్ణుఁ  
డెచట నెచట నెవ్వరెవ్వరి నేమిది  
సేసె వినవె యేల చెడియెడిట్లు.

శ్రీకృష్ణుండు కట్టెదురనున్న సుయోధనుం జక్క-ం  
జూది యేనొక్కరుండయని తలఁచియె దుర్మదంబునం బొదివి  
వట్ట నుత్సాహంబు సేసితివి. ఆని యెఱునవ్వునవ్వి నభ్యుల్ల  
రు నాశ్చర్యమంద లోకభయంకరమగు విశ్వరూపము చూపె  
ను. దానింజూది సభవారందఱు లేచి భయమున పఱఁతు  
తుండ నారదాదులు స్తుతించుచుండిరి.

అప్పుడు ధృతరాష్ట్రం దమ్మహాసంకులంబు కృష్ణుని ది  
వ్య విప్రింభణింబు గావలయునని యెంచి మహానుభావాః నీచ  
కణంబులు గనుగొన దృష్టి పోసాదింపుము.

చ. అనుడు దయార్ద్ర చిత్తుడగు నప్పరమేశ్వరుఁ డిచ్చె  
 దృష్టియ  
 జ్జనపతి కధృతం బహర సమృదధూతము గ్రమ్మనారఁడుగా  
 గనుఁగొని భక్తి మొక్కి వినుఁ గంటఁ గృతార్థుడనైతి  
 నింక నొ  
 ల్ల నొరులఁ జూడలోచనములుంబురుపో త్తమసంహరింపవే.

యనిన దామోదరుడు ధృతరాష్ట్ర సభిమతం బొడఁ  
 గూడ నతని కన్నులెక్కుటి యట్ల కావించి నిజ నిశ్చయాను  
 బుచసంహరించి లేచి సభవారి యొద్ద నెలపు నైకొని కుంతి  
 గృహంబున కేగి యామెకు నమస్కరించి కొంతసేపు మాట  
 లాడి వెడలి తనతో వచ్చిన ధృతరాష్ట్రాదుల నిలవం బుచె.  
 తాను రథారోహణంబుసేసి కర్ణు దెసం గనుగొని నన్ననిది వ  
 చ్చెదవుగాని రమ్మని కరంబునాది చేయివట్టి తనయరదంబెక్కిం  
 చుకొని కొంతదూరము కొనిపోయి కర్ణా! నీవు కుంతికి  
 సూర్యుని వరమున జన్మించి రాధచేఁ బెంపఁబడి యుంటివి.  
 ఈసంగతి నీకుఁ దెలియకఁ గౌరవులఁ గొలుచుచుంటివి. ఇపు  
 డైన నీవు నామాటలు విని పాండవుల కడకు వచ్చిన నీచే  
 మహీచక్రమంతయు నెలింపెద నని చెప్పెను. రాధేయుఁడు  
 శ్రీకృష్ణుం జూచి మాధవా! నీవు నామొడఁ జూపిన దయకు  
 సంతసిందితిని. ఈ భూమండలంబున నీకుఁ దెలియని ధర్మ  
 ములు లేవు చంచల రాజ్యలక్ష్మికాసం జెంది నే నార్జించి

యుండిన యశఃః గోలపోవువాడనుఁ గాను. నావిభవంబు  
నకా దుర్యోధనుఁ డకారణంబు నే నాతని వలన జీవించుచు  
నిప్పు డాతని విడనాడిన జనులు నన్ను నీచ దృష్టిం జూచె  
దరు. నీయాజ్ఞ మీరినందుకు క్షమింపుము. ధర్మ మెచట నుం  
డునో యచట జయముగలుగుట నిశ్చయ" మని కలికెను.  
కృష్ణుడు బతులు చెప్పలేక కష్ట నచట వీడుకొలిపి పాండవుల  
యొద్దకు వచ్చి కౌరవసభను జరిగినదంతయు పూనగుద్ది  
నట్లుగ విన్నవించి "సంధియ కావలయునని పౌరలంగల యం  
తయుం బూరవితి. దుర్యోధనుఁ డెట్లునుం జక్కంబడక తన  
చలంబుతో నీపొట్టుపౌరలయ్యుఁ గయ్యంబు మోడుచుం గాని  
యవశ్యంబును రాజ్యంబు పాలిచ్చువాఁడు గాఁడు. కౌరవుల  
యెడ దండంబు దక్క నొందుపాయుంబు లేదు. మీకుం  
బోలిన తెఱంగు నేయుం" డని పలికి యథాస్థానంబుసకుం  
జనియె.



## లంకా దహనము.

శ్రీయుతమై తన రాను నయోధ్యకు వలియై యొప్పు  
 డశరథుని జ్యేష్ఠకుమారుడగు శ్రీరామచంద్రుండు పితృవా  
 క్యపాలనమున వనవాసంబునకుం జని సీతా లక్ష్మణ సహిత  
 లగ గౌతమీతీరమునఁ బంచవటిం బర్ణశాల నిర్మించి యం  
 దు నివసించియుండెను. లంకాధిపుండగు రావణుడను రాక్ష  
 సుఁ డచటికి రామలక్ష్మణులు లేని సమయమునఁ జని సీతం  
 బాదివివట్టి తన యరదముపై నిడి లంకకు గొనిపోయెను.

రాముండు దిరిగి వచ్చి చూచి సీత లేమికిఁ గడు  
 దుఃఖితుడై యామెను వెదకుచు పోయి మార్గమున కిష్కిం  
 ధాపురముఁ జేరి వానరశ్రేష్ఠుడగు సుగ్రీవునితో సఖ్యము  
 జేయ, వాతఁడు సీతా న్వేషణమునకై పలువురు వానరుల  
 ననిచె. వారు సీతను వెదకం బోయి పోయి తుదకు సుపాతి  
 యను వక్షిరాజముచే నామె వృత్తాంతముఁ దెలిసికొని సము  
 ద్రము జేరి యుచటనుండి వానరులలో మహావీరుడగు హను  
 మంతుని లంకకుఁ జంప నిశ్చయిందిరి. ఆతం డంగీకరించి  
 బయలువెడలి మార్గమునఁ బలుకష్టములఁ బడుచు సముద్రం  
 బు నవలీలగ దాటి సూర్యుడస్తమింపక మున్న పృథోవ  
 శాలమున లంకాపురముఁ బ్రవేశించెను.

అప్పు డప్పుర వరద్వారంబున గావలియున్న లంక  
యను నొక్కరక్కసి పవనజాబాది యట్టహాసంబునముచు  
దోవకడ్డంబునిల్చిన దానిజాబి “నీవిట్లడిచిపడనేటికి? నీ  
లంకాపట్టణమునుగాంచి మరల నీతోవను జనుచుండెద  
వన్నడ్డగింపక పోనియ్య”నిచెప్పెను. తవనసుతుడు నెప్పిన  
మాటలువినక యది కోధవికృతాననయై ఘనవాదంబున  
నార్పుచు నాతని తొమ్మును బాడిచెను. వాయుసుతుండది  
పడఁతికదాయని చంపనొల్లక పిడుగడఁచురీతి దాని బిడికిట  
బాడిచెను. ఇట్లువేటువడి వజ్రప్రహారంబున తెక్కలుదెగి  
కూలువర్వతాబుపగిది గాఢమూర్ఛాపారవశ్యంబునఁ బుడ  
మింద్రెల్లి కొండొకసేపునకు లబ్ధసాజ్జయై వికలంబులైన  
యంగంబులు సవరించుకొనిగద్దకంతయై “కపివర్యా! నచ్చు  
జంపకుము. నేను నీచే నిర్జితనైతి. ఎపుడుకీసుండేతెంచి నన్ను  
నిర్జించు నవ్వు డిప్పురికిఁ జేటగునంచు నాకు మును వనజాస  
నుండు వరమిచ్చె ఆకవి పలుకసత్యంబుగాదు. మహీసుత  
కారణమున రక్కసులందఱు గూలఁగలరు. వంక్తికంతులు  
చావగలఁడు. ఇప్పు స నీవీపురిజొచ్చి సుఖంబుగ నెల్లడల  
జనకజనువెదకి పనులన్నియుఁ దీర్చికొను”మనివలికిన నా  
రాత్రీకాలమున లంకాపట్టణమంతయు శోధించియద్దేనినొగుం  
గానక తనలో ‘రామబాణములకు భయఁపడి రావణుండు  
వనమధ్యంబున నామెంబాటవైచెనో, ఆకాశమూర్గమునఁబోవు  
నపుడు వార్ధింజాడ వామెగుండెలు వగిలి యసువులఁబాసి

యందెనో, లంకకుఁగొనిపోవునపుడు రావణునివశముననుం  
డనోవక సముద్రమునఁగూలెనో, తపమాటలు లక్ష్మముచేయ  
మి వంక్తిమఁఖుఁ డాపెను మ్రింగియుండెనో, యనిశముదైత్య  
మధ్యగతయై హఠాము! హఠాత్తుణ! యని వాపోవుచుఁ బ్రాణ  
ములువిడిచెనో తెలియదు.

నేను రాముని సమీపించి యవని పుత్రిక మృతయ  
య్యెనని గాని, యశురనాథుఁడు దాచి యుండెనని గాని,  
యామెజాడఁ దెలిసికొన లేకపోతినని గాని, యెటులఁ జెప్పు  
దు? సీతను గానలేక పోతినని చెప్పిన వెంట నతిదుఃఖమున  
రాముఁడు గతించు. రాముని గతిచూచి దుఃఖించి యాతని  
ప్రాణతుల్యుడగు సౌమిత్రి జీవితముఁ ద్యజించు. రామలక్ష్మ  
ణుల చందంబెఱింగి తత్క్షణంబు భరత శత్రుఘ్నులు బంచ  
త్వంబు నొందెదరు. అంతఁ బుత్రవ్యసన కర్చితలై ప్రియ  
పుత్రులగు కాసల్యయుఁ గైకేయుయు సుమిత్రయు జీవితంబులు  
విడిచెదరు. రామునివిధంబుఁ జూచి ధర్మజ్ఞుండును సత్యసంధుఁ  
డును గృతజ్ఞుండు నగు సుగ్రీవుండు గడతేటు. ఆతనిపాటుఁ  
జూచి యమ భర్తృశోకంబున నిరానందయై మరణంబునొం  
దు. వాలి దుఃఖంబుననే పీడితయై శోకకర్చితయైన తార  
సుగ్రీవుండు వంచత్వమునొందినం దప్పక నశించు. పితృ  
మాతృ వినాశవ్యసనంబునఁ గుమారుం డంగడుఁడు మృతుం  
డగు. అంత భర్తృవ్యసన కర్చితలై వానర కాంతలెల్లఁ

గొప్పముష్టి పృహరంబుల శిరంబులు వగులమోదుకొని మడి  
సెదరు. తదనంతరంబ సుగ్రీవునిచేత సంరక్షితులగు వాసరు  
లందఱుఁ గెడసెదరు. ఈవృత్తాంతంబు విని వన శైల నివా  
సులగు కపులందఱు పుత్రదార మాతృసహితంబుగా శైల  
శృంగంబులనుండి విఱుగంబడియైన విషంబుఁ గోలియైనఁ  
బావకునం దుటికియైన నురిగొసయైన నుపవాసంబు నల్పి  
యైన శస్త్రవరసంబు గావించియైనఁ బ్రాణంబులు విడువం  
గలరు. ఏనిపుడు పోవకుండిన నెన్నటికైన జానకిని కనివత్తు  
నని రాముఁడు ప్రాణములు నిలిపికొని యుండును గాన  
నేనిపుడు రాముని కడకుఁ బోవందగదు. మునివృత్తి నడవి  
కింజనెద లేక శుష్కకావ్యంబులఁ జితి యొనర్చి మందెడు  
చిచ్చున నుజ్జితెద. మఱియు జానకిఁ గానక రామునికడ కేగిన  
నలండిపుడ మేరు విషవఁ గలడు. అట్లు సేయక యిచట  
చచ్చిన నామానిని వార్తఁ గానక క్రమంబునఁ జచ్చు.  
కావున నీరెంటియందును దోషములు గలవు. కనుక నేనిపుడు  
మేనుబాయక మునినై జీవంబు నిలిపికొనెదను. వినాశంబు  
నందు బహువిధ దోషంబులు సంభవించు. బ్రతికియుండిన  
శుభములు పడయవచ్చు. కావునఁ బ్రాణంబులు ధరించి  
యుండెద. జీవిత సంగమంబున మంగళంబు ధృవంబుని బహు  
ప్రకారంబులఁ జింతించి తుదకు నేనిపుడు వేగిరపడనేల?  
జనకనందనఁ గనుఁగొనునందాక నీలంకను నిశ్చంకముగనుండి



గొమ్మట పెడకెద. మత్స్యతకార్యంబున సర్వవాసరులు  
నశింపకుందురుగాక.

అనినిశ్చయించి తుదకు నొక్కకదళీవనంబు ప్రవేశించి  
యచట నొక శింశుపావృక్షంబెక్కి దానికనతిదూరంబున వ్యా  
ఘ్రీమధ్యంబునఁజిక్కిన లేటివలె బిడాలకంబులనడుమఁగలంతఁ  
బడి పొక్కిడు కీరముభంగిఁ గన్పట్టి రామా! రామా! యని  
తలంచుచు ప్రాణవిభునిబాసి జీవించనేల? మరణించెదనని దుః  
ఖముచున్న యొకవనితంగతుఁగొనెను. మనమున నానందిం  
బుప్పొంగఁ దనకు రాముఁ డెఱిగిందిన చిహ్నములన్నియు  
పరికించి యామె సీతయగుటనిజంబని నిశ్చయించి వర్ణాంతర  
మునదాఁగుకొనియుండెను.

రావణుడు నిజదారకరివృతుండై సీతయుండిన ప్రియ  
శంబునకుఁజనుదేర నద్దేవి వానిరాకయెఱింగి తనకుఁ బరిత్రా  
ణంబెద్దియులేమికి వగచుచు భయాశ్మాంతయై వడవడవడం  
కుచు నతనంతవిలోకించుచు రామునిఁజేర్చొని రోదనంబు  
సేయుచు శోకంబునకుఁ దుదఁగానక నివ్వెటపాటునొందుచు  
బతిశోకాతురయై శుష్కించుచు శుభవానకృశాంగియై తూ  
ల్యుడు శోకధ్యానభయంబుల నడలుచుఁ జంతావిశేషంబుల  
నిట్టూర్పుల పుచ్చుచు నిరానందయై చింతించుచు రాముని  
సమాగమంబుఁగోరుచు రావణుని పరాధవంబుఁ గాంక్షించు

చు నేకవేణీధంయై యనంవృతమేదినిపైఁగూర్చుండి తనవైపు నకేతెంచు దుర్మార్గునిమోముంజూడరోసియోధోమఃఖయైయుండె. రావణుఁ డామెను నమిఱిచి “నీకు సిగ్గేటికి. ఒకసారి తలయెత్తి యిటుచూడుము. రాముఁ డిదివరకే లక్ష్మణునిహితముగ మృతినొందియుండును. అట్లుగాకుండినను ఆతఁ డీవన నిధిదాటివచ్చుటక్కడ? నిన్నుఁగొనిపోవుటక్కడ? నీవార నిపై మనసువిడిచి యిచటసుఖంబుననుండు”మని పల్కెను. “నేను జనకునిపుత్రినై రామునిజేపట్టితి. ఒడలుదెలియక నీ విటులు పలికిన నీనాలుక యూడిపోవదా? అరణ్యమున నా విభుఁ డొద్దలేనియెడఁ దస్కరుఁడవైవచ్చి నన్నిటకు మ్రుచ్చిలి దెచ్చితివి. ఆపు డాయనయుండిన నీపదిశిరములను ముక్కముక్కలుగఁ గొట్టియుండు”నని చెప్పెను. ఈకరుషోక్తులు వాఁడి బాణములు చొనిపినమాడ్కిఁ దనకర్ణములసోకినంత మండివడి కనుల నిక్పాలురాలఁగ్రుద్ధుఁడై యామెఁడ్రుంచెదనని గమకించెను. దివిజారిపత్నియగు మందోదరి యడ్డువడి “నాథా! ఈమెందుండుట నీకెంతయుఁ దగనికార్యము. ఈమెత్రిలోకపూజ్యుండగు రాఘవునిజేవట్టె వఱియు నీవు

డి. మానవనాథు రాఘవుని మానవమాతృనిఁగోఁ దలం  
చిలో

మానితకావశము కరమర్దితులై సురలెల్ల వేడఁగా

మానవరూపధారియయి మర్త్యజగంబున దుష్టదైత్యులఁ  
ఋని వధింప నాజికటు పుట్టిన మాధవుఁగా నెఱుం  
గుమా.

సీ. మత్స్యరూపమున సోమకుఁజంపి ధాతకు  
శ్రుతఁనొనంగిన దితఁడుగాఁడె  
కమతమై మందరాగము నెత్తి వేల్పుల  
కింపుతో సుధనిచ్చె నితఁడుగాఁడె  
కిటియై హిరణ్యాక్షుఁడెడిపి జల్గొమ్మనఁ  
బృధివీతలంబెత్తె నితఁడుగాఁడె  
కరకుహంబులఁ జీటి సురలెల్లఁ గొనియాడె  
హేమకశిపుఁ జంపె నితఁడుగాఁడె  
బామనాకృతి బలిగిట్టవైచి జగము  
లేపుతో నాక్రిమించిన దితఁడుగాఁడె  
శృగుకులంబునఁ బుట్టి ముయ్యేడుమాఱు  
నెతఁ రాజులవధియింపె నితఁడుగాఁడె?

కాత్రున నాతని సోమాన్యపురుషునిగ నెంచెదగదు.

అని ముండోదరి వినయంబునబోధించి కిటిందికిందిగించిన  
నీతండు కన్ననమేలంబుగ నిజభవనంబునకుంజనియె. అంత

జగగ్గీవనియక్తలై కావలియున్న నక్తంచర స్త్రీలందఱు  
 బహువ్రీకారంబుల భజించుచు రావణుని గైకొనఁజేసి నిన్నుఁ  
 బట్టిమింగెదమని భయంబుగఱపిరి. వారిమాటలు తృణప్రాయంబులుగ  
 ధిక్కరించిన నయ్యంగనలు తమవలుకులద్వేని  
 యందు నిరర్థకంబులగుట యెఱిగి చేయునదిలేక రావణుని  
 యొద్దకుంజనిసర్వంబునుజెప్పివచ్చి మరల యెప్పటియట్లు సీతం  
 గాచికొని చుట్టంబడి నిద్రించిరి. అప్పు డద్వేని వరమనుఃఖా  
 కాంతయై యార్తనాదంబున విలపించుచుండె.

ఆసమయమున విభీషణపుత్రియగు ద్రిజటయను నొ  
 క్కరక్కసి యచ్చేరువనిద్రించి మేల్కని సంధ్రమమున నో  
 హా! వేగిరవడకుండు రాక్షసవివాశకరంబును రామునకు  
 విజయంబునునగు నొక్కకలఁగంటిని. వడఁతులకు వగపుగల  
 యపుడు పరులకిట్టి స్వప్నముగలిగిన నప్పడఁతు లాయూపద  
 లచే విడివడి సౌఖ్యమునొంది వెలయుదురు.” అనిచెప్పిన నా  
 రాక్షసాంగనలు బెగఁడించి యాకలయెట్టిదో దెలుపుమని  
 కోరిరి. రాముండు శుక్లమాల్యాంబరములుధరించి చతుర్దంత  
 దంతినెక్కి తమ్మనిగూడి సీతనువెదకుచు జనుదెంచి యామెం  
 గనుఁగొని తొడమీదకూర్చుండబెట్టుకొని కరముచే స్పృశిం  
 చినట్లును లంకయ దలి వనుజుల వధియించి పదపడి యనుజు  
 ని జానకినిగూడి పుష్పకంబెక్కి యుత్తరాభిమాఖండై యేగి

నట్లును కలలో నంగనువట్టె. కావున నమ్మహాత్మునకు గెలుపు.  
నశ్యము భంభించుననియె.

తీజట వలుకులు విని వెఱఁగువడి యద్దానవాంగనలు  
తత్ప్రకారంబున జానకి నాశ్వాసించుచుఁ బ్రియవాదినులై  
కొలిచియుండిరి. అంత నద్దేవి

చ. హరిణము వెంటఁబై డి మెకమంచు రఘూత్తము నేల  
పందితిఁ

బరుసములాడి వెంట నె కృపాభుని లక్ష్మణు నేలపుచ్చితిఁ  
గురుతర దూఱవేగమున ఘోరవనంబున నన్నుఁ గాన కె  
త్రైఱఁగునఁ గుండిరో యెటులు దిగ్మూరిరో యెటులార్చిఁ  
దూలిరో.

అని విచారించుచు రాముఁడు వచ్చి రావణుం బ్ర  
మార్చి సీతం జేకొనిపోవుట నిక్కువంబనిన తీజట వలుకు  
లకు సంతసించుచు నవ్వాకృతంబు సత్యంబగు గాక యని  
జేవతలఁ బ్రార్థించుచుండె. అఁజనానందనుం డిదియంతయు  
విలోకించి తనలో “ఏనివ్వును జానకి నాశ్వాసించక రయం  
బున నేగి సీతయున్న చందంబెఱిగించి యుద్ధంబుకొఱకు నై  
న్యసమేతంబుగ రామునిం దోడితెచ్చెదనంటినేని వచ్చునం  
దాక నిద్దేవిప్రాణంబులు ధరియింకనోపదు. అట్లగుటంజేసి

సుగ్రీవుని క్రియత్నంబులయు వ్యర్థమగును. ముగ్ధిని సీతం  
దెచ్చిన దుష్టాసురుని దోసమని తలంకక త్రుంచి యామెను  
గొనిబోయి నంటినేని కీశసేనలఁగూర్చికొని పెనుపోరానర్ప  
నున్న మనుజాధిపునియత్నము వ్యర్థమగును. కావున నేనతి  
సూక్ష్మయాచంబున నీవృక్షముమీద నె యుండి మనువ్యసం  
బంధి భాషచేత నిద్దేవి నాశ్వాసించెద. ఇదిగాక మఱియొండు  
విధంబు యుక్తంబుగాదు. ఇట్లు గావింపక బ్రాహ్మణునియట్లు  
సంస్కృతవాణి నుచ్చరించితి నేని వానరునకీ భాష దెలియని  
రావణుండని శంకించి యద్దేవి మిక్కిలి భయభ్రాంతయగు”  
నని విచారించి కదంబడి తనరాకను భర్తృకుశలంబు నెఱిఁ  
గించుటకుఁ దగిన తెఱంగున, “అయోధ్యను దశరథమహా  
రాజు పాలించుచుండెను. ఆయన పుత్రులలో రాముఁ డగ్గి  
జుండు. సత్యసంధుడైన యీతఁడు జనకవాక్యపాలనంబునకు  
నఖిల వైభవములు మాని సీతాలక్ష్మణ సమేతుడై యడవి  
కేగెను. ఆయనచే యుద్ధమున నడిపియందనేక దానవులు  
మడిసిరి.

ఇది విని దానవేంద్రుండగు రావణుడు రోషపరిత  
స్వాత్ముడై యడవికి వచ్చి రామలక్ష్మణులు దగ్గరలేని సమ  
యమున సీత నపహరించెను. అంత రాముఁ డద్దేవిని వెద  
కుచుఁ బటతెంచి వనమున హరివశేషుండగు సుగ్రీవునితో  
సఖ్యమొనరించి వాలినిజంపి సుగ్రీవుని కట్టాభిషిక్తుం జేసెను.

కలుపుకుపులు సుగ్రీవాజ్ఞను సీతను వెదకుచు బయలు  
దేరిరి. అట్లు బయలు దేరిన వారిలో నేనొకఁడను. సంపాతి  
చెప్పిన విధమున నూఱుయోజనము లంబుధి దాటి యీ  
పురము ప్రవేశించి యెంతయు శోధించి దశకఁడు నిలయ  
మొరసి యియ్యశోకము క్రింద రాముఁడు దెలియఁ జెప్పిన  
రూపలక్షణములు గల కలివ్రాతలకమును గంటి”నని  
కలికి యూరకుండెను. అంత సీత “యెవరో పుణ్యాత్ముఁడు  
గంటికిఁ గానరాకుండ నావతి వృత్తాంతము శ్రవణసుఖముగఁ  
బలికి యుండె. ఇది యెవ్వరై యుండు” నని తలచి వదన  
శరోదమును బ్రైశ్చితి చూడ వనరుహవిటపాంతరమునఁ గపి  
వంశాగ్రేసరుఁడగు హనుమంతుడు గన్గొనినెను.

ఇట్లుచూడ భయము నాశ్చర్యము గలిగి శైల్యము  
బూని. “యోకపిపుంగవా! నీవెవరవు. ఇచటికి నిన్నెవరు వం  
పిరి. కపికులుండవగు నీకును నృపుఁడగు రామునకు నెట్లు  
నెయ్యము గలిగె” నని యడిగెను. హనుమంతుఁడు గేల్పొ  
గిది చనుచుండై, “అమ్మా! సుగ్రీవుండను వానరుండు భ్రాతృ  
విరస్తుండై ఋశ్యమూక శైలంబున నుండెను. రామలక్ష్మణు  
లిరువురు ధనుర్ధరులై విన్న వెదకుచు నెచటా గానక యచ  
టికి వచ్చియుండిరి.

అంతసుగ్రీవుడు దనకడకు వచ్చుచుండిన వారిజూది  
 వాలిపాపున దన్ను హింసింపవచ్చుచున్నట్లు శంకించి భయం  
 బున వేఱొక్క శిఖరంబుమీదికి రయంబునదాటి వారి  
 వృత్తాంతమెఱిగి రమ్మని ననుబనిచె. ఏనమ్మగాత్ములకడ  
 కలిర జంబునంజని మహాపురుషులని నిశ్చయించి నారాక  
 యెఱిగించి తదాగమనప్రయోజనం బెఱిగినవాడనై వారి  
 నిర్దోష వీపుననుకొని సుగ్రీవునికడకుం దోడ్కొనియరిగితి.  
 అచట సశేషరహిత్యులు లన్యోన్యమైత్రిం బ్రకటించి మును  
 పురకుం బాటిల్లిన యాపదల తెలుగుం దలపోసి యుండొరు  
 లకు సాహాయ్యం బాచరించువారై వాలింజంపి వానరరాజ్యం  
 బు నీకొసంగెదనని రాముడు సుగ్రీవుతో శతధుబుజేసె.  
 వానరుల నెల్లదిక్కులకుంబనిది సీతయున్నచోఁబెఱిగి వైరి  
 వధార్థంబగునపుడు బలసమేతుడనై జనుదెంచువాడని  
 సుగ్రీవుం దోడొబడియె.

రాముఁ డీట్లు వానరరాజుతో నెయ్య మొనరించి లేన  
 బాస నెఱవఁ దలచి సుగ్రీవసౌమిత్రిలఁ గూడి కిష్కింధకుఁ  
 జేరి వానింజంపి సుగ్రీవునకు బట్టముగట్టె. అంత సుగ్రీవుడు  
 రామభద్రునకుఁ బ్రీతిజనింప ననేకకీసుల సమస్తదిగంతంబుల  
 నిన్వదకఁ బుచ్చె. నేనును జాంబవంతుడను నల నీల సుషే  
 ణాదులును వాలి పుత్రుని నంగదుఁ బురస్కరించుకొని దక్షిణ  
 దిక్కునకుం జనుదెంచితిమి. ఇటు వచ్చి నిశ్చిందునం గానక



శోకించుచునుండ, మాకు సమయ కాలం బతికిమిందె. అంత  
మేము సుగ్రీవ కల్పితమాసరూపకాలాతి కృమణంబునఁ బ్రా  
ణంబులు పరిత్యజింప నమకట్టి యొక్క వివిక్తప్రదేశంబున  
నందఱుఁ బ్రాయోపవిష్టులమై యుంటిమి అంగదుఁడు నీ  
వగవడమియ్యచు, వాలివధంబును, వానరుల ప్రాయోపవేశం  
బును, జటాయువు మరణంబును, సారె సారెకుం బేర్కొని  
శోకార్ణవ మగుచుండై విలపించుచుండె. అప్పు డప్పర్వతకంద  
రంబున నివసించియున్న సంపాతియను జటాయు సోదరుండు  
ప్రాతృవధంబు విని శీఘ్రంబున మా యొద్దకుం జరుడెంచి  
కోపంబున మద్భాతయగు జటాయు వెఱ్ఱనిచే నెచట నివా  
తుండయ్యె నని యడిగెను. తన యనుజన్ముఁడు జనస్థానంబున  
భవదర్శనంబుగా రావణునిచే నిహతుం డగుట యెఱింగి కొంత  
సేపు దుఃఖించి నీవు రావణాలయంబున నున్నటుల నెఱింగిం  
చెను.

మేనుండఱుము సంహృష్టచిత్తులమై ప్రాయోపవేశంబు  
చూలించి శీఘ్రంబునలేది సముద్రతీరంబునకుం జేరితిమి.  
సముద్రలింఘనంబునం దసమర్థులై శంకించుచున్నవానరుల  
నందఱ నాశ్వాసింది యేనొక్కరుండ కలయోజనాయతంబై  
న సముద్రంబుదాఁటి రాత్రికాలంబున లంకాపురంబుఁ బ్రవేశి  
ంచి రావణాలయంబు సర్వంబును బరిశోధించి నిన్నిచటం  
బొడగంటిని. నీపతియగు రాముఁడు లక్ష్మణ సుగ్రీవ సహిత



ముగ మాల్వవంశమున నినుఁ దలపోయుచునున్నవాఁడు. నేనిపు డచటికిఁజని నీవృత్తాంతంబుచెప్ప, కీశనికరంబులఁగూడి శీఘ్రంబునవచ్చి దశాన్యుండునిమి నిశ్చఁగొనిపోవుచు. నుగ్గి వ్రని వంపున నినుఁ గనుగొనుటకుఁ జరుదెంచిన రామకింక రునిగా నన్నెఱింగి సందియంబువిడిచి నాతో సంభాషింపుము.

ఇంకను సందియంబుగలదేని దానిఁదీర్చెద. ఇదె రామ నామాంకితంబైన యుగస్థియకంబు. క్రత్యయార్థం బమ్మహా త్ముండోనింగినఁ దెచ్చినవాడ. దీనిఁజూచితివేని నీమనంబు నం బొడమిన సందియంబును దుష్సహసంతాపంబును దుఃఖం బునుంబాయుచు. దీనింగొనుమరి కాంచనాంగుస్థియకంబు నొసంగినం బ్రతిగ్రహించి జానకి భర్తృకర విభూషణంబైన దానిఁబోలెజూచి రామంజూడనట్ల మనంబున సంతసింప నిజ వదనంబు శరత్కాల రాకానిశాకరమండలంబుంబోలె సఖండ కళాపరిపూర్ణంబైయొప్పె.

అప్పుడా హనుమంతుని నిక్కంబుగ రామదూతయని నిశ్చయించి సందియంబు వదలి “హరివంశ కేఖరా! రామ విభుఁ డెప్పు డిచటికి వచ్చి దశకంఠుని ద్రొంది నన్నెపు డయోధ్యకుఁ గోనిపోవును? నాదుఃఖసాగరమున కంతమె వ్వు”డని యడిగెను. నేను భూవిభుఁడేరి నీవిచట నుండిన జరమానము డెలిగిన వెంట నాతండు లక్ష్మణ సుగ్రీవ

సహితంబుగ వానర సైన్యముతో నేగుదెంచి దళాన్యు నాజ  
లోఁ బోగొని నిరుఁ దోడ్పొని పోవుట నిశ్చయము. ఈ  
మాటలయందు నీకు విశ్వాసము లేనిచో నీవికృత నామూ  
పుపైఁ గూర్చుంచుము. నేను రాక్షసుల జయించి యబ్ధిదాటి  
నిన్ను గొనిపోయి భూనరుగ కొనంగెదను. వాభుజసత్త్వము  
నాప్రభావమీ వెఱుంగక నన్ను సామాన్యునిగ నొచెద  
వేమొ నానిజరూపము జూడును" ని యమ్మారుత నంద  
నుండ, శరీరవర్ధన వేగకృత శాఖాభంగధ్వని విని రాక్షసులు  
తన్నెఱుంగుమరని తలంచి" తత్పాదంబు నతిక్రమించి సీతా  
ప్రత్య యకారణంబునఁ ద్రివిక్రమదేవునిభంగి మేరుఁబెంచి  
యమ్మహీనందన కట్టెనుటఁ గవబడియె జానకి యాస్వరూప  
ముఁజూచి"హరివరేణ్య! నీస త్త్వంబును ధైర్యంబు నిపుడు తెల్ల  
ముగఁ దెలిసికొంటిని. నీవు మహాసత్త్వవతు. పరాక్రమవంతు  
లలో నతివిశ్రుతుఁడవు. వాయుసమూహ వేగుండవు నీబలవ  
రాక్రమ విశేషంబున నేనపాయము నొందకుండ నన్ను రక్షిం  
చుకొని పోయెదనంటివేని, వానర సైన్యములఁ గూర్చి యవ  
క్రమరాక్రమంబున రావణుని బాంధవసహితంబుగ రణంబున  
వధించి పౌరుషంబున నన్ను గొనిపోవ నుద్యమించిన  
రాముని ప్రయత్నం బాతము వైఫల్యంబు నొందు. అట్లు  
గాక రాక్షసుల వచించి శీఘ్రంబునఁ గొనిపోయెద నంటివేని,  
మున్ను రాముని వచించి కవట రూపంబున ముచ్చిలించి  
సీతం దెచ్చిన గావణు సంగ్రామంబున వధివంజాలక,

రాముడు తత్ప్రకారంబునఁ గ్రమ్మఱ జానకిం గొనిపోయె. శంభరాకృష్ణహిమం" డని శూరులు రాముని నిందుం తురు. దానంతేసి మానధనుండు రాముని పౌరుషంబునకు హని సిద్ధించు.

మఱియు వాశరీరమును శ్రీరాముడుగాక నన్యుండు దాకనర్హుడుగాదు. నీచవర్తనుడగు నీనిశాచరుడు దస్కరుడై ననుఁ దాకినందుకు మనమునఁ జింతిల్లుచు వాని వధం గోరుచుంటిని. గావున నెల్లభంగుల నన్నుంగొనిపోవుట నీకుఁ గర్తవ్యుగాదు. రాముడు భవత్సహితంబుగ యుద్ధార్థియై చనుదె చిన నదియే మిక్కిలిశ్రేయంబగు. అజన విని హను మంతుండు సంతసిల్లి "అమ్మా! నీవాడినమాటలు రామకన్న వగు నీకనుకూపంబులై యున్నయవి. నీవునక్క నొంకుయవ తి యీదృశంబైన వాక్యంబు పలుకఁబాలదు. ఏను నీదూఱు హేతువులన్నియు నీక్షించి రామునకుఁ బ్రీతుంబుగ నమ్మహాత్మునితోడ నినుంగూర్చుతలంపున గురుస్నేహంబును భక్తి యుఁ దేటపడ నిట్లంటి నాతియకాని శోభించుటగాదు. నీవు చెప్పినయట్లు రామునికడకుంజని యమ్మహాత్మునితో నీవు సముద్రమధ్యంబున లంకయాదు రాక్షసులచేఁ జిక్కియాన్న చందంబును, నేనువినుచుండ రావణుడు నిరు బలికిన పలుకులను నీదూఱుబును, విన్నవించి శీఘ్రంబుగ లక్ష్మణసుగ్రీవ సహితుండగు రాముని నిచ్చటికిం దోడ్కొనివచ్చెద. నినుఁ

జూచివచ్చిన స గతి యదార్థమని రఘురామునకుఁ దోచు నట్లు దయచేసి యొకగుఱుతును దయచేయు"మని యడిగెను. అమ్మహీపుత్రి ప్రాణసమంబగు శిరోభూషణంబును తీసి యిచ్చి "రామునకు మనఃప్రియంబు సేయనిదియెచాలును. దీని నవశోకించి రాముఁడు నిక్కంబుగ నన్నుఁజూచివచ్చిన వాఁడవని నిన్ను మన్నించు. సుదియుంబువల"దని చెప్పెను. హనుమంతుం డాభూషణమును చేతఁబుచ్చుకొని యామెచరణంబులు శిరంబుసోకఁ గ్రణామంబుసేసి వ్రయాణోన్ముఖుడై చనియె.

అట్లుచను నెడ తనలో "నేనిపుడు రామునియొద్దకుఁ బోయి రావణుఁడుఁజూచి చెప్పిన నతఁ డేచందమువాఁడని యడుగును. అట్టియెడ నానినత్త్వమెఱుంగక నేనేమిచెప్పుదును. గనుక నారాక తెలియఁబరచి విక్రమంబున దక్షజలతో యుద్ధముచేసి నాశౌర్యధైర్యంబులు తేల్పఁజూపి కంక్తికఁడని శౌర్యవీర్యసత్త్వబలగర్వసాహసంబుల నెఱింగి పోయెద. ముందు గా రావణుని కతిప్రియమై లతానికుంజతరుసంయుతమై నందనోపమంబగు నీకాంతారము నశింపఁజేసెద. అట్లొనరించినచో వాఁడలిగి దైత్యబలంబులఁబంపిన నేను వానిని రథసంబునఁ దాకి యాజింజుపి రామునొద్దకు నేగెద"నని చింతించి యటు లజేయ నిశ్చయించెను. ఆనంతరంబున నాతండు వాతూలంబు

లీలవృక్షంబులు విటుచుచు, దంభోభియుంబోలె కర్వత శృం  
గములఁ బగుల వేయుచు, శుండాలంబు చందంబున గమలా  
కరంబులు గలచుచు, పావకునిబోలె ప్రియదావనంబుల భస్మీ  
కరించుచు, కూరమృగంబులఁ బాటందోలుచుఁ శిలాగృహం  
బుల విటుఁగందోయుచు ఫలంబులు రొప్పుచుఁ బుష్పంబు  
లున్నూలించుచు నిట్లనేక ప్రికారంబుల సీతయున్న శిశుపా  
వృక్షంబొక్కటి దక్కఁ దక్కిన వనంబంతయు విధ్వస్తంబు  
గావించె.

సీతంగాచికొని యుండిన కొండలు రాక్షసాంగనలు  
భీమరూపుండగు హనుమంతుని కరాకృమ ప్రికారంబురావణు  
నకెఱిగించువారై యతిత్వరితగమనంబున బహుది వికృతానన  
లై దానవేంద్రా! ఎక్కడో వనచరుఁడొకఁడు మన యశోకా  
రాయమధ్యమునకు వచ్చి జనకబ్రహ్మోమాటలాశి వనమంతయు  
విధ్వస్తంబుగావించె. చూడ నొక మహిషుడైనలేడు. వీరిఁ  
జూచినమాత్రమునఁ జూతులకు విస్మయంబును భీతియు గలు  
గుచున్నయది. వీని ననిమిషాధిపుఁ డంపెనో లేక యవనిసుత  
జాడనరసిరమ్మని రాముఁడు కంపెనో తెలియదు. ఏమీసీత  
కడకుఁజని యాచురక్కటవీరుఁ డెవఁడు? అతఁ డిచటికేలవచ్చె?  
నని యడుగఁ దానేమియు నెఱుంగనియట్లు మాటలాడుచున్న  
యది. కావునమేచుండఱు భయంబునఁదూలుచు భీమరూ  
పుండగు కపికుంజరుని వృత్తాంతంబు నీకు విన్నవించఁ జనుదెంచి

తిమి ఆతంజెవఁడో కనుగొని శిక్షించి మమ్మరక్షింపు"మని విన్నవించిరి. రాక్షసేశ్వరుఁడు చితాగ్ని చండి-బునమాడి రోషవిశేషంబున నేత్రింబులవలన నగ్నికణాంబులురాల నతి రాద్రీదశ్యమందై హనూమన్నిగ్రహార్థం బెరుబదివేలరక్క-సుల నియోగించెను. వారు మహానాదంబులుసేయుచు ముసలముద్గరాది వివిధసాధనంబులఁగైకొని నగరంబువెలువడి యుద్ధాభిమానంబున దావాగ్నిలోనుటుక గమకించు శలభంబుల చాడ్చున నవకృపరాకృతింబునం గ్రొలుచున్న సమీర కుమారు డాయుదనిర్ది.

అమృతావీరు డమంద వరాకృతింబున లేళ్లంగన్న సింగంబు భంగి నుప్పొంగి, కోనలాధిపుండగు శ్రీరామచంద్రుని దాసుఁడనై భూభరంబులను గాసిలఁజేయు నంతటి మహాబలుండగు మహాబలుని పుత్రుఁడనై వాసవపత్మగర్భయ మవై శ్రీవణాదుల వరంబులఁ బొంది శౌర్యమున వ్రాలిన వాఁడి మగంజనగు నాకు రావణుఁ డొక్కడుకాఁడు. రావణ సహస్రీమూలై న నొకలెక్కయో? రాముని కరుణావిశేషమున భూరి శిలాతరు సాధనంబుల దనుజుల నందఱు దుసిమి లుక ను దప్పక పాడుచేసి భూతనయకు మొక్కి రామురొద్ద కేగెదనని నిశ్చయించి సమరోన్ముఖుండయ్యె. రణంబునకుం జరుదెంచి భయశంకితులై యుండిన రాక్షసకింకరు లు సమున్నతంబైన సంధ్యాకాల మేఘంబు చందంబునఁ దోరణా

రూఢుండై యున్న యమ్మహావీరుఁజూచి కదియవరిగి భీమం  
బులగు నిశాత శస్త్రబులు బ్రహరించిన, నవ్వానర సింహం  
బు కడునలిగి తోరణాశ్రితంబైన కాలాయ సమయంబగు  
వరిఘంటలీలం గేలనండుకొని రయంబున నాకాశంబున  
కెగసి విచిత్రగుతుల దిరుగుచు మహావేగంబునం బటతెంచి  
శక్రుండు శతారంబున దైత్యులంబోలె నప్పఁ ఘాముధంబున  
నొక్కొక్క వేటునకు దశ శత సహస్ర సంఖ్యాకులఁగా  
నద్దనుజ కింకరుల నిశ్శేషంబుగ రూపుమాపి లంకాపురంబు  
నకు లలామభూతంబైన చైత్యశాసనంబు మీఁదికిఁ జని  
యందుఁ గావలియున్న రాక్షస శతంబును గాంచన స్తంభ  
బ్రహారంబునం బిలుకుమార్చి యక్కంచన హర్ష్యంబు  
ఁజుగఁద్రోచె.

పదంపడి రావణప్రేరితుడై జంబుమాలియునువాఁడు  
పెక్కుండు రక్కసులం గూడి డాసిన, ఘోరంబగు వరిఘం  
బుచేత నారాక్షసుని పైన్యనమేలంబుగ రూపుమాపె. జంబు  
మాలి మరణంబు విని రావణుండు బలవంతులగు మంత్రీ  
పుత్రుల నేడ్వర రణంబున కనుప వారినండఱ వరిఘంట  
వేటున గీటణగించె. క్రమ్మర దశగ్రీవుండు శూరులగు వంచ  
సేనాగ్రినాయకుల ననిచిన వారినెల్ల జములోకంబున కనిచె.  
ఈవరాధవంతుఁడను విని రాక్షసేవ్యుండు విచారమగ్న  
మోనసుడై తన కుమారుడగు నక్షకుమారుని రాక్షసగణ



స్వీతునిం జేసి యనిచిన హనుమంతుండించుకయు సందియాబు  
లేక వానిరథంబుపై కుటికి వానివదంబులు రెండును వట్టి  
ఘోరానిలతుల్యవేగమున నంబరవీధిని వేయిచూపులు ద్రిప్పి  
ధారుణిపైఁ బడవైచెను. ఇట్లు వడవైచిన దేహంబులయుఁ  
జూర్ణంబగుటయుఁ దక్షణంబ గతాసుండ్లై వాఁడు యమలో  
కంబున కరిగె. తద్వృత్తాంబులయు దశగ్రీవుండు విని శోక  
రోషవిషాద రూషితుండై తన పృథమపుత్రిుండగు నింద్ర  
జిత్తును బలోపేతుంజేసి పుత్రా! నీకుఁ గల తపోబలంబును  
బరాక్రమంబును దివ్యాస్త్రబలంబు నెవ్వరికిం గానము. నీవు  
రణంబునకుం జని స్వవరబలతారతమ్యం బిచ్చుగ విచారింది  
బలక్షయంబుగాకమున్నె వైరిం బరిమార్చుము.

అయ్యగచరుండు కాలాగ్నికల్పంబు గావునఁ బాణి  
తలముష్టి ప్రహరణాదులచేత వధించుటకు శక్యంబుగాఁడు.  
వానికి వాయువుకంటె నధికజవంబుగలదు. వానియందు సై  
న్యంబులు వనిగొన వలసారంబైన వజ్రంబుగొని ప్రవేశింప  
కుము. నాచెప్పినయర్థంబంతయు మనంబునందలపోసి స్వకా  
ర్యసిద్ధికొఱకు నేకాగ్రచిత్తుండవై దివ్యాస్త్రబలంబు సంస్క  
రించుచు నిజప్రేరివధం బాపాదింపుము. సంగ్రామంబున నీకు  
నానాస్త్రంబులందు వైశారద్యంబుగలదు గావున నవశ్యంబు  
రణంబుగావింపు” మనిపలికె. మేఘనాథుండు వర్వకాలం  
బునందు సముద్రంబుధంగి నుప్పొంగి గరుడానిలవేగంబులగు

హయంబులఁబూన్చినరథంబెక్కి కాంచనవలయమండితంబగు  
చావంబును శిలశల్యంబులగు సాయకంబులుధరించి చతురంగ  
సేనావరివృత్తుడై రణంబునకు వెలువడి శీఘ్రంబునం బలు  
తొడె హనుమంతుఁడు దన శరీరమునుబెంచి గర్జితముపెం  
పున దిక్కులు వ్రేల్చునాల్పును నఖర్వభుజోలిపుడై య  
న్నాకవిరోధినందనుని దాకెను.

ఇట్లు వానర దానవ వరులు సురాసుర వరులకై వడి  
తలవడి పోరాడునపుడు దాశకంఠి ఘోరాకారుడై కవ  
మాన సుతుమీఁద నఖండసాయకముల నేయ హనుమంతుం  
డయ్యింద్రజిత్తు దాకి బహు ప్రకారంబులుఁ బోరి హీన  
సత్త్వం జేసె. ఆతం డోపినంత బలంబుకొలఁది పోరి మారుతి  
తేజంబు దుస్సహంబగుటంగని, వీరకన్యంబుండనియు నదినన్నలఁ  
బోయెడివాఁడు గాఁడనియుఁ దెలిసికొని యతివేగుండ్లై బ్రహ్మ  
స్త్ర పాశబద్ధుల గావించి దృఢపాశంబుల నంటఁ గట్టి శీఘ్రం  
బున రావణ నొద్దకుం గొని చనియె.

వానర సింహుండు త్రిలోకపూజ్య బ్రహ్మస్త్ర పాశ  
బద్ధుడై చేష్టలుదక్కి ధరణీతలంబునంబడి తన మనంబున  
నది బ్రహ్మస్త్ర ప్రభావంబున నైన కృత్యంబుగ నె  
టింగి తొల్లి వరమేష్టి తనకు మెచ్చి యిచ్చిన వరంబు  
తెఱుగు విచారించి బ్రహ్మాద్రీ మారుత పాలితుండనగు  
నాకు నీయస్త్రబంధంబు పాయుటెంత యని బ్రహ్మస్త్ర

మంత్రీధ్యానమొనర్చి బంధవిముక్తుండయ్యె. అయినను బద్ధుడైన వాని తెఱఱగున కానిపివ రావణుడు నీవెవరవు. ఇటు కేల వచ్చితి" వని యడిగెను.

మారుతి, "నేను సుగ్రీవునకుహితఁడనై హనుమంతుఁడను పేరబరగువాఁడను. అనఘాత్ముఁడగు రామునిదాసుఁడ. ఆయనకుంపున నేనంబుధిదాటి లొకకువచ్చి సీతనుజూచి విభుని కుశలంబుదెప్పి నీతోడ వాదించు తలఁపున వనము నేలపాలు చేసితిని. దానవులందుకుఁగినిసి ధీరులై నన్నదుర్గాన దేహ రక్షణార్థము వారల వధించి నీమహాత్త్వమెఱుంగ నిటకు వచ్చితిని. ఇదియ నావృత్తాంతము. మఱియు నీకు నేనొక హితోపదేశంబుఁజేసెద అదియెద్దియన నోదానవేశ్వరా! ఆయోగ్యుడు దశరథుడను మహారాజు పాలించుచుండెను. ఆయనకు శ్రీరామచంద్రుడననొప్పు నగ్రీసుతుఁడుగలడు. ఈయన తనతండ్రికంపున జటాజనముల ధరించి సీతాలక్ష్మణ సహితఁడై యరణ్యమునకువచ్చెను. ఇట్లువచ్చి జనస్థాన సమీపమున నివసించియుండ నమ్మహాత్మునిభార్యయు లోక మారయునగు సీతను నీవు ముచ్చిలించికొనితెచ్చిన నద్దేవిం గానక యాతం డనేజనహయుడై యరణ్యంబున వెదకుచు ఋశ్యమూకంబునకుంజనియె. అచట సుగ్రీవునితో సఖ్యము జేసి యతని కగతుండగు వారిని రాముఁ డవలీల నొక్కకోల నేలంగూలనేసి యాతనిరాజ్యంబు సుగ్రీవున కొసంగి నమస్త

వానరగణముల వాతని నధివాధునించేసి. వాలికిరాక్రంబు  
 తొల్లి నీవునుఁ గొంత యెఱింగినదే. అట్టివారిని బరిమాన్చి  
 విజయఁజేసి విరాజమానుండై యున్న రామునకుఁ బ్రత్యుప  
 కారం బొనరించు తలంపున నత్యసంఘాడగు సుగ్రీవుండు సీత  
 నన్వేషించి యున్నచోఁబెఱింగి రమ్మననుచు వానరుల నెల్లదిక్కు  
 లకుంబనిచె. అట్టివానర కదంబులుతో నేనొక్కఁడను. వా  
 యుపుత్రుఁడను నన్ను హనుమంతుఁడందురు. నేను జానకి  
 నిచట వెదకఁదలంచి సాగరము దరియించివచ్చి యమ్మానినిన  
 శోకవనమధ్యమునఁ గనుఁగొంటిని. నరవానరుల ప్రభావం  
 బెఱుంగనివాఁడవగుటంచేసి యజ్ఞానంబున సీతందెచ్చితివి. ఇక  
 నైన వివేకంబుగలిగి వానరవీరులు నీబలంబుల వధింపకము  
 న్నె యమ్మహాదేవి నన్మృతాత్మఁడగు రామున కొసంగుము.  
 వానరులకు లంకావాశంబుసేయునంత సామర్థ్యంబుగలదా  
 యని శంకింపవలదు. వానరుల ప్రభావంబు తొల్లి నీవెఱుం  
 గుదువు. యద్ధసాహస్యంబు గూర్చిన వానరులందఱు దేవలో  
 కంబునైన సాధింపఁగలరు. ఈయర్థంబుసేకుండెప్పుడుని సుగ్రీ  
 వుడానతిచ్చె. మఱియు నీవు సీతయి సామాన్యకాంతగనెంచి  
 యిటకుఁగొనితెచ్చితివి. ఆమె నీకులముగూల్పఁబుట్టిన శాశ  
 రాత్రిగా నెఱుంగుము.

పతివ్రతా శిరోమణియగు నైదేహి హృదయంబునం  
 గల శోకానలంబున నీ పురం బివ్వడ భస్మాలుగాఁగలదు.

విష్ణుత్యుక్త చరాక్రముండును సర్వలోకేశ్వరుండు నగు రాముని శరంబాక్కటి వేల్చికిలోన సచరాచరంబులగు లోకంబు లన్నియు సుస్పృశించి కృత్యుఁడూ డీరంబు వచ్చి చొచ్చు. అమ్మహాత్ముండు లోకంబుల నన్నింటి సహరించి కృత్యుఁడ సృజించుటకు సమర్థుఁడు. ఆతనితో విగ్రహించుటకు నిఖలభూతంబులందు నెవ్వఁడు సమర్థుండుగాఁడు. అట్టి రాజసింహునకు విప్రతికారంబుఁజేసి యాతని బాణంబుల బారింబడి వధ్యుఁడవైతివి. నిన్ను రక్షింప మహేశ్వరుండును విరించియు శక్తులుగారు. ఆతనితో వైషమ్యముఁ బూని కొఱవితో దలగోతుకొంటి” వని గంభీరమునఁ బలికెను. హనుమంతుని వచనములు విని దశగ్రీవుండుగ్రుడ్జై రాక్షసులం బూది వీనిం బరిహూన్పఁడని యాజ్ఞాపించెను. అంత విభీషణుండు దురాత్ముఁడగు తన యన్న పలుకుల కులికిపడి దూతను వధించుట ధర్మబుగాదని తలంచి సామంబులగు వాక్యంబులతో నన్నకుఁ గోపోపశమనంబు సేయుచు, “అన్నా! దూతలు తమ యజమానులు చెప్పమనిన రీతిని జెప్పెదరు. అందుచే యజమానులు దూషణీయులుగాని దూతలుకారు. ఇతఁడు తన యజమానుండు చెప్పిన విధమునఁ జెప్పె గావున నీతఁడు శిక్షార్హుఁడు గాడు. అంతియగాక దూతలవధ్యులని వజ్రానిధులగు పెద్దలు పలికెదరు. దూతలపై కినుకవొడమిన యజమానుల నెదుర్కొని బల

వరాకృమములఁ గనవరచి నై శువులఁ దుగ్గించిన పౌరుషము  
గాక దూతం జంపిన నేమి పౌరుషము?

ఈవనచరుండు నిహతుండైన నీవయోనిధి నుత్తరించి  
కృమ్మని చటికిఁరాగల భేచరుం డొక్కరుండైన రాముని  
సమీపంబున కీడు సతీవృత్తాంత వివేచికాభావంబువలన రాము  
లక్ష్మణిచటికి యుద్ధార్థం బరుగుడేరు. దానంజేసి నీకు శత్రు  
క్షయంబు సమకూడదు. వీనివలన సతీవృత్తాంతంబెఱింగిరేని  
రామలక్ష్మణులు తత్క్షణంబు రణార్థమై నీకడ కరుగుదెంచెదరు.  
దానంజేసి నీకయత్నంబున శత్రుక్షయంబు వాటిల్లు గావున  
నెల్లభంగుల వీనింజంపుట కార్యంబుకాదు.

వీడు నీచేవిడువఁబడినవాడై రయంబునంజని రా  
మలక్ష్మణుల యుద్ధంబునకుఁ దోడ్పాటువచ్చు. అందువలన  
యుద్ధప్రియుండవగు నీకు మేలగు. శరాశ్రమోత్సాహవతు  
లైన సురాసురులకు దుర్జయుండవగు నీచే నుపలాచితులైన  
యారాక్షసయోధులందఱుఁ గరకంఢూతి నివారణార్థంబుగ  
రణంబుఁగోరియున్నవారు. వీరిమనోరథంబు వైఫల్యంబునొం  
దించుట యుక్తంబుగాదు. వీరుండఱు భవదర్శంబునందఱు  
బ్రాణంబులనైన విడువం గలవారు. వీరిలోఁ గొందఱుభవ

చాడేశంబున మూఢులగు రాజపుత్రులఁబట్టితెచ్చి భవదీయ  
వృథావంబు ప్రకాశింపజేయుటకు నరుగం గలవారు. నామా  
టలునిని వీనిపై నలకవిడిచిపుచ్చుమనిచెప్పెను.”

ఇట్లు పలికిన విధంబంతయు నాలకించి రావణుడు  
“తమ్ముడా! నీవు పలికిన విధంబెంతయు రాజనీతి యుక్తముగ  
నున్నయది. దూతలను శిక్షింపరాదనునది జగత్ప్రసిద్ధమే.  
వీనిఁ బాపినవానికి సిగ్గుగలుగునట్లు వనచరజాతికి భూషణ  
మగు తోకనుఁ గాల్పించి వదలివేయుదమని నుడివెను.”

ఇట్లు నిశ్చయించి రాక్షసుల నిరీక్షించి యీనానరుని  
తోకకు నిశ్చుంటించి వృద్ధింబగు లాంగూలంబుతో బురంబు  
నల్లడలం దిప్పి రండని యాజ్ఞాపించెను. అంత నారక్షసులు  
దైలావసిక్తంబులైన యనేక జీర్ణకౌర్వాన కంబుల వీర  
వరుని వాలాగ్గింబునం జాటి యనలుం బ్రతిష్ఠించిరి. అంకా  
పురంబునంగల నిశాచరు లందఱు ముదంబునొందిరి. అంత  
నక్కపిశ్రేష్ఠుండు శుష్కేంద్రునంబులచేత సభివృద్ధి పఱించిన  
హుతాశనునిమాడ్కి నెదిగి వదనంబు బాలసూర్యునిలీలం  
గాల మునంబునఁ గోధంబు చెంగలించ నత్యున్నత శరీరం  
దై వృద్ధింబగు లాంగూలంబుచే నచ్చటి దానవులం జది

య నడిచె. మఱియు కూర్చుంటున్న కొందఱు రాక్షసులు దృఢ  
పాశముల దిచ్చి బద్ధులైన నప్పాశంబుల వలన విడివడ  
నమర్చుచున్నట్లు చూచి 'బద్ధుండనైయున్నను నన్నీ  
రక్షసులు విడిచిపెట్టినట్లు జాలదు. ఈబంధంబుల ద్రెంచికొని  
యియ్యగ్గదనుజుల నందఱ నొక్కపెట్టున వధింపజాలుదు,  
అయినను వేగిరపడనేల. ఈదనుజులు నాకొనర్చుచుండిన  
యవమానమును నరకతికార్యసిద్ధికై సహించియుండెద. మఱి  
యు మున్ను రాత్రినమయంబగుటయు నీలంకాపురంబునంగల  
నర్వస్థలంబులు విలోకింపరాదయ్యె. ఇప్పుడు దుర్గకర్మకాశలం  
బంతయుఁ బరిశోధించెద. ఈరాక్షసులుసేయు శరీరపీడనం  
బును బుచ్చాగ్నింబున వెలుంగు వహ్నిదేవు వేడిమియు  
మచ్చిత్తంబున కించుకయు శ్రమంబుఁ గావించఁ జాలవు. పురీ  
కరిశోధనాంతంబున బంధంబులఁ ద్రెంచికొని విజృంభించి రాక్ష  
సులం బొలియించి విక్రమాంబు వ్రకటించెద' నని నిశ్చయించి  
రజ్జువులం గట్టుపడియున్న వాడు పోలెనొదిగి యుండె.

అమ్మహాబలనందనుని మహానుభావంబు నెఱుంగక  
బలవంతులగు రాక్షసులు దీర్ఘపాశంబులం బ్రతిగ్రహించి  
వాయుసుతుఁ దోడ్కొని రాజవీధుల వెంబడి నేగిరి. ఆసురుల



కోలాహలశబ్దము వినుచు, రాజగృహంబుల చిత్రిశాలల బరి  
శీలించుచు, విచిత్ర శిల్పిగృహంబుల దేవగృహంగణములఁ  
జూచుచు, సంజనానందనుండు రక్కను లొనర్చెడి వరాధవ  
మును సహించియుండె.

సీత శోక సంతప్తదిత్తయై యక్కపివరున కగ్నిదేవుని  
వలని బాధ గలుగకుండ మంగళం బొసంగుట కభిముఖయై  
నిర్మలంబగు తన మనంబున హుతాశను నుద్దేశించి వాపతి  
యే పుణ్యచారిత్వార్జన నేనే మహాసాధ్వినైన రామభక్తుఁ  
డగు మారుతాత్మజునకు శైత్యకారివగు మని ప్రార్థించెను.  
అద్దేని మహిమవలన హనుమత్పుచ్చానలుండు ప్రదక్షిణా  
కారిభిరుండై కపిత్థలజు కుశలంబు దెలుపుచు వెలింగె. హను  
మజ్జనకుండగు సమీరుండు సీతా ప్రభావంబు వలనఁ సుఖ  
కరుండై విసరె.

పవమాననందనుండు లాంగూలంబు దహ్యమానం  
బగుచుండ దనలో 'నొక్కపెట్టిన జగంబుల నన్నిటి దహిం  
పంజాలు పావకుఁ డించుకైన తన యుష్మతఁ జూపక శీత  
లుండగుచు వెలుంగుచున్నవాఁడు. నాజనకుని సఖుడగు నన  
లుని కరుణయో, రామదేవుని విక్రమమో సీత దీపనయో,

దీనికిఁ గారణమై యుండు' నని యొకింత సేపు చింతించెను. మఱియు నారఁడు మనమున రామలక్ష్మణ సీతార్కతనయా నిలవార నఖిలకు నమస్కరించి తన శరీరంబు కుఱచ కఱిది యంగుష్ఠమాత్రగ్రాతుండై బంధనంబుల వలన విడివడియె. రాక్షసులు నిరీక్షించుచుండఁ దత్క్షణాబు వెండియు మేరు మందర సంతాశశివ్య దేహుండై పురద్వారంబు మీఁది కలి వేగంబున దాటి పరిఘంబు విలోకించి దానిం బుచ్చుకొని తన్నుం గాదికొని పరివేష్టించి వచ్చువారిని నిశ్చేషంబుగ రూపు మాపెను. మఱియు నారఁడు "వనభంగ ము కావించితిని పెక్కండు) దరుజల నాజిని దారుణముగ దునిమితిని. ఇక నేను చేయవలసి యుడినది దుర్గవివాళ మొక్కటియె. అది నేనిపుడు చేసిన, రాముఁడు వచ్చి దశ కంతునిఁ జంపుటయె మిగిలియుండు" నని యెంచి దుర్గంబు తయు దగ్ధంబు గావించెద నని నిశ్చయించి వాలాగ్నిం దరి కొలుపుచు సాదామిసీ నమన్వితంబగు తోయనంబు లీల లంకాభవన శృంగశృంగాటకంబుల యందుఁ జరించుచు నొక్క గృహంబునుండి వేటొక్క గృహంబు మీఁదికి నెగయుచు మహాద్యానకుంకులు విలోకించుచు నసంతృప్తుండై సమీరసమానవేగంబునఁ బ్రాసాదంబుల మీఁదికి వాటుచు,

ప్రహస్తఃకు మహాపార్శ్వఃకు జంబుమాలి, వజ్రిదంష్ట్రఃకు మొదలగు రక్కసుల గృహంబుల నెల్లను దహించె.

విభీషణు మందిరమొకటి తక్కఁ దక్కుంగల భవనంబుల నాశనముచేసి కనక మహీధరంబు క్రియఁ గాత్రము రావణుని భవ్యవిమానముఁజేరి ఘనవాలాగ్రగతాగ్నినమ్మణిమయాగారముపై నుంచి సీరంద్రయుగాంత సీరదము తీవిని గర్జించె. అంత హుతాశనుం డంబర చుంబిశిఖా కరంపరుండై ఛటచ్చట శబ్దంబులతో విస్ఫులింగంబు లెగయ, నవ్వీచూన మొక్క నిమిషంబున దహించె. మఱియు నవ్వైశ్వానరుండు హనుమద్విపృష్ఠుండై తొల్లి రావణుని భయంబున స్వరూప ప్రకటనంబుసేయ నోడియుండి తత్కాలంబున రాక్షసబలక్షయంబును దైవ బలోదయంబును బ్రత్యాపన్నంబగుట యెఱింగె. సకృత్తుండై లంకాపురాధార త్రికూట శిఖరంబునం బూడమి వాయుసహాయంబునంజేసి భీమ వరాక్రమంబున భంకాపురంబు సర్వంబు నాక్రమించి జ్వాలానమూహంబు ప్రసరింపంజేసి గగనంబు దాఁకం బెరింగె. ఇట్లు లంకాపురంబు సర్వంబు నావరించి యిశనినాద సీకాశంబులగు బహుభిధ దారుణ శబ్దంబులచేఁ బంకజాత భవాండ భాండంబు వగులంజేయుచుఁ బ్రళయ కాలాగ్ని చందాన నతి భీకర దర్శనంబునై వెలంగుచుండె.

ఇమ్మఱుద్యుత కర్మము విలోకించి దేవర్షి బ్రహ్మర్షి  
సిద్ధ సాధ్య గంధర్వ విద్యాధర కిన్నర రక్షో యక్ష చార  
ణాదులు వరమానంద భరితాంతరణులై సాధువాక్యంబుల  
నభినందించిరి.

ఇతైత్రుగున వనభంగంబు గామించి రణంబున ననేక  
రాక్షసులఁ బాలియించి లంకాపుర బాతయు హుతాశనున  
కర్పించి సముద్రోదకంబున వాలానలంబు చల్లార్చి కృతార్థుఁ  
డై పాడఱియున్న మేదినిభంగి జూరట్లు లంక నవలోకించి”  
“అక్కా! ఏనాత యవినేకిని. మహీశనయ చొప్పురయకు  
తాల్పివీసి యాలాకయంతయు ఘోరానలహ్వలంబు గాల్పితిని.  
అమంటలబడి నీత గతాసువై యుండును. లంకయంగు భస్మ  
మూకాని ప్రదేశం బించుకయు లేకు నీత వహ్నిశిఖలఁ జిక్కు  
క మనియున్నదని యెట్లు నీశ్చయింపనగును. కుపితాత్ముడ  
నై ప్రజ్ఞావివర్యంబున నొకింతయు వెఱవక శ్రీరామకార్యముఁ  
జేపితిని. కపుండులు నన్ను స్వామిఘాతుకుఁడని యేల  
యనరు? రోసంబున దోసంబుఁ జేసితి. ముల్లోకములందు  
మదీయకపిత్వంబు ప్రధితంబయ్యె. రాక్షసుండు నీతం జంపక  
ముద్దిలింది కొనిపోయె. నే నద్దేని నజ్ఞులంబునా జంపితి.

రామనకు వాకంట రావణుడె యొక్కంత మేలువాఁ  
డయ్యె.

ఇత నెత్తెఱుగున హరిశ్వురుడగు సుగ్రీవుని సందర్శిం  
వఁబోదు? నరేశ్వరులగు రామలక్ష్మణులతో నేమని సంభాషిం  
తు? అకృతార్థుడనై యమ్మహాత్ముల సమ్ముఖమ్మునకుం  
జనుకంట నాకిచట జలంబుల బడియైనఁ జిచ్చులో నుటికి  
యైనఁ బాశంబులచే నుటిగొనియైన విషంబు గోలియైన  
సముద్రచరంబులగు మహాసత్వంబులకు మదీయ శరీరమాంస  
ఖండంబులు సమర్పించియైనఁ బ్రాణత్యాగంబు సేయుట  
యనితంబై తోచుచున్నయది. అచ్చటికిం బోయిన సీతా  
వృత్తాంతంబు విని. రామలక్ష్మణులు వెనువెంట భరత శత్రు  
ఘ్నులును సుగ్రీవాదులును శోకసంతాప పీడితులై యంతం  
బు నొందెదరు. భాగ్యరహితుండలు ప్రధర్మార్థ పంగ్రహుండ  
లోషలోష పరీతాత్ముడనగు నేనింతకు గారణంబునైతి.  
నని యనేక ప్రకారంబుల దీనుండై చింతించుచుండె. అట్లు  
కొంతవడి చింతాకాంతుండై తెలివ నొంది తన మనంబున.

ఉ. 'ఏజలజాక్షుపుణ్యమున నించుకయైనఁ బ్రచండకీర్తి కీ  
లాజనితోగ్రబాధకుఁ దలంకక నాశమునొంద కేను చే

జోజయకాల్చినై సుఖము సొంపు వహించగఁగంటి నట్టియు  
రీజ వివాళ మొందె నని రిత్తదలంచితి నెంతవెట్టినో

అని తలఁచుచుండ నింగి నేగెను సిద్ధచారణులు  
వైదేహి వహ్ని బాధకుఁ జిక్కక కుశలంబున నుండె' నని  
వలికిరి. హనుమంతుండు విని జానకి కుశలంబున నున్నదని  
నిశ్చయించి కలంకదేటి సంప్రాప్త మనోరథుండును బ్రీతి  
సంహృష్ట సర్వాంగుండునై బ్రత్యక్షముగ నద్దేవిని దర్శించి  
యనుజ్ఞగొని రాముని యొద్దకుం జనియెదఁ గాక యని తలంచి  
యశోక వనంబునకుం జనియె.

అచట సీతను గాంచి కడు సంభ్రమమున వదన  
మొనరించి తల్లి! దైవయోగంబున నయ్యనలార్చులఁ గ్రాఁగక  
శుభంబున నొప్పు నిన్ను మరలఁ బొడగంటినని వలికిన  
భూపుత్రీ కనుల హర్ష బాష్పము ల్పినుకఁగ రామభూవిభుని  
మనమునఁ దలఁచి "వవన తనూజ! రఘురాము కార్యముఁ  
దీర్చగ నీవొకఁడవచ్చాఁ. తాను లేని సమయము గని దొంగ  
యైవచ్చి నన్ను దీసికొని వచ్చినందుకు సైన్యసహితముగ  
వచ్చి రావణాదుల ననుచరసహితముగ వధించి తిరిగి

నన్ను దీసికొనిపోవుటయే తగిన పత్రికారము. మహాశూయం  
డగు నీవంటి భక్తుఁడండిన నిట్టి కార్యము జరుగుటకు సాది  
యమేల?" నని చెప్పిన మారుతి "అమ్మా శ్రీరాముఁడు  
వానర బలాన్వితుఁడై యేగుదెంచి రావణాదుల వధించి ధ్రువ  
ముగ నిన్ను గొనిపోవును. నీవు సందియము చూచి సుఖస్థితి  
నుండుము. నేనిప్పుడ జని రఘురామునికి సర్వము దెలియఁ  
జెప్పి యతనిఁ దోడ్కొని చనుదెంచెద" నని పైదేహినాశ్వా  
సించి సముచితంబుగ వీడ్కొని స్వామి సందర్శనోత్సుకుండై  
సముద్రప్రాంతకాంతారమండితంబైన యర్ధిష్ఠంబను నొక  
కొండ యెక్కి యవ్వసధిం దాటఁగోరి మింటి కగగిను.  
సాగరోపరిభాగంబునం జనునపుడు హనుమంతుఁడు సముద్ర  
మధ్యంబున నుడు హిరణ్యానాథ నామకఁబగు కర్వత శ్రేష్ఠం  
బుం బొడఁగని దానిఁ గరంబున సంస్పృశించి గుణవిముక్తం  
బగు నొకచంబు కరణి నతివేగంబున నుత్తర తీరంబునకుం  
జని యొగదాది కపులఁ దగ్గించి తాఁజేసిన దంతయుఁ దెలి  
యఁ బరచెను.

వానరవీరులందఱు నచట నుండి బయలు వెడలి నుగ్గీ  
వ రామలిక్ష్మణుల కడకు నేగుదెంచి వృత్తాంతమంతయు విన్న

వింప వారలు వానరబల సహితముగ లంకకుఁ జని రావణ  
కుంభకర్ణాదుల పుత్రమిత్ర సహితముగ వధించి సీతం గైకొని  
కుబేర పుష్పకముపై నుంచి యయోధ్యకుఁ గొని పోయి.

సంపూర్ణము.





# త ప్ప ప్ప ల ప ట్టి క.

—:—

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
2	7	శిరభక్తులు	శివభక్తులు
5	14	పట్టజాలక	పట్టజాలక
26	7	అని	అని
28	12	జంపుగావించక	జంతుగావించక
43	10	ఫల్గునుడు, పార్థుడు	ఫల్గునుడు, జిహ్నుడు, పార్థుడు
46	11	సాతుజముల	సామజముల
77	19	వామనసింగు	వామనరావు
95	2	దుర్యోధనుడ	దుర్యోధనుడ కా
		కారణంబు	రణంబు
113	6	లున్నూలించును	లున్నూలించుచు
115	1	కదియనదిగి	కదియనరిగి
121	5	కీడు	లేడు
128	17	వజలబాక్ష	వజలబాక్షి



**By the same author.**

3

ద అ పై

శ్రీవిశ్వామిత్రుడు (Approved for school use) 0-12-

రాజమహేంద్రవరము—పెద్దపురము తాలూకాల భూగోళము—  
రాజమహేంద్రవర మహాపట్టణభూగోళము సహా

(Approved for school use) 0-4-6.

రాజమహేంద్రపురము—కాకినాడ తాలూకాల భూగోళము—  
కాకినాడమహాపట్టణ భూగోళముసహా

(Approved for school use) 0-4-6.

రాజోలు—అమలాపురం తాలూకాల భూగోళము 0-4-6.

N. B. భూగోళములు పటములతో జక్కగ నమర్చబడియున్నవి.

The above books can be had of:—

M. R. Ry. Ajjarapu Parvatisam,

Innespeta, Rajahmundry.

or

M. R. Ry. P. Narasimham,

Vadapalli, Kothapeta P. O.

East Godavary Dt.

నీవకథామంజరి

13837